CORREIO PAULISTANO

ORGÃO DO PARTIDO REPUBLICANO — Diretor: RAUL DA ROCHA MEDEIROS

ANO XCVII | SEDE, RED. E ADMINISTRAÇÃO: RUA LIBERO BADARÓ, N.o 661 | SÃO PAULO — DOMINGO, 6 DE AGOSTO DE 1950 | END. TELEGRAF.: "PAULISTANO" S. PAULO — CAIXA POSTAL, 4-B | NUMERO 28.935

ENCONTRAM OS COMUNISTAS COREANOS DECIDIDA RESISTENCIA DAS FORÇAS UNIDAS NA FRENTE DE BATALHA DO RIO NAKTONG

Pela primeira vez as tropas das Nações Unidas tiveram apoio nos flancos e contam com reservas na retaguarda — Luta tenaz em Odandong — Concentração de navios com tropas comunistas atacada pela aviação

TOKIO, 5 (AFP) — As ultimas informações do "front" coreano, a respeito da nova batalha no rio Naktong, não indicam operações de importancia.

O inimigo reforçando seus efetivos, em todas as linhas estabelecidas para o avanço sobre Pusan. Todavia, as forças das Nações Unidas tambem são reforçadas. Pela primeira vez, as forças da ONU têm apoio nos flancos e contam com reservas na retaguarda.

* * *

TOKIO, 5 (AFP) — Anuncia-se oficialmente que os sul-coreanos se empenharam em violenta batalha, na aldeia de Odangong, a 16 quilometros a sudeste de Andong.

TANQUES INIMIGOS CRUZARAM O RIO NAKTONG

TOKIO, 6 — Domingo — (U. P.) — Indeterminado numero de tanques comunistas cruzou o rio Naktong, pelo setor central da frente coreana, antes do amanhecer, e imediatamente as forças norte-americanas os atacaram, no curso de uma ação que se estendeu a todo o setor.

Um despacho procedente da frente de batalha diz que os tanques atravessaram o citado rio, nas proximidades de Chirion-ni, em cujas imediações o Naktong se desvia para o Leste, a cento e doze quilometros a Sudoeste de Ionesã e a vinte e oito quilometros a Noroeste de Masã. Uma rodovia de importancia corre ali, ao longo do Naktong, e nas vizinhanças do ponto de cruzamento existe um lago.

A 24.a Divisão de Infantaria norte-americana atacou os comunistas com nutrido fogo, pouco depois da travessia dos tanques, a qual foi realizada em meio das trevas. Duro combate foi travado ao longo de toda a frente, de sessenta e quatro quilometros, ao estender-se a luta ao Norte do ponto de cruzamento até o setor por onde varias patrulhas vermelhas haviam atravessado o rio, durante a noite.

Segundo uma informação enviada da frente de batalha pelo correspondente da "United Press" Robert Bennyhoff, os oficiais do Estado Maior norte-americano ignoram se o cruzamento constituiu uma operação de sondagem ou um esforço decidido para quebrar as linhas aliadas e empurrar as forças das Nações Unidas para o Mar. Os tanques comunistas atravessaram o rio, a cincoenta e seis quilometros a Sudoeste do centro de comunicações de Taegu e a, aproximadamente, oitenta quilometros a Noroeste de Pusã, o principal porto por onde desembarcam e são abastecidas as forças aliadas. Quanto ao cruzamento efetuado por patrulhas comunistas, durante a noite, este ocorreu nas proximidades de Changong, a vinte e sete quilometros ao Norte de Chirion-ni. Não se sabe quantos comunistas foram repelidos ali, porém a artilharia norte-americana entrou em ação para impedir novos cruzamentos do Naktong.

CONTRA-ATACAM AS FORÇAS UNIDAS

FRENTE DO RIO MAKTONG, 6 — Domingo (UP) — Urgente — Logo depois que os comunistas cruzaram o rio Maktong em alguns pontos, as tropas norte-americanas efetuaram contra-ataques. A luta se extendeu rapidamente por todo o setor central, onde varios tanques coreanos do norte atravessaram o rio, juntamente com as patrulhas comunistas. Ignora-se até o momento se as ações comunistas eram uma manobra para provar o poderio aliado ou se tratava de um grande esforço para cruzar o rio Naktong.

ATAQUE AEREO AO PORTO DE INCHON

TOKIO, 5 (UP) — Urgente — Durante seu ataque ao porto comunista de Inchon, na costa ocidental da Coreia, aviões norte-americanos puseram a pique um grande navio transporte de cerca de 10 mil toneladas de deslocamento.

Nesse mesmo ataque, os aparelhos "yankees" deixaram em chamas varios bancos de grandes tonelagem e puseram ao fundo dois rebocadores.

Acredita-se que aquele navio de transporte posto a pique tenha chegado à Inchon procedente da Russia.

TOKIO, 5 (UP) — Verdadeiro massacre se verificou quando bombardeiros e "caças" da força aerea americana atacaram de surpresa o porto de Inchon, ali encontrando e bombardeando com sucesso numerosos navios carregados com soldados comunistas.

Esse ataque foi desfechado ontem: varias embarcações foram deixadas em chamas pelos aviões "yankees", um navio transporte embarcou e se acredita que tenham lançado ao mar grande numero de soldados comunistas.

MAIS DANOS CAUSADOS PELA AVIAÇÃO AMERICANA

TOKIO, 5 (UP) — Aparelhos F-80 com base em porta-aviões e "Corsairs" do Corpo de Fuzileiros Navais atacaram concentrações de tanques comunistas, dizimando os soldados de varias concentrações comunistas existentes na margem ocidental do rio Naktong.

Esses mesmos aviões destruiram 90 veiculos diversos, 10 locomotivas, 43 vagões ferroviarios, 7 peças de artilharia e algumas pontes.

REPELIDOS DOIS ATAQUES COMUNISTAS

TOKIO, 5 (UP) — As forças norte-americanas que defendem a chamada "porta de entrada" de Pusa repeliram hoje dois poderosos ataques desfechados pelos norte-coreanos.

Acredita-se que esse assalto constitua o preludio de uma ofensiva geral dos comunistas contra as forças aliadas na Coreia.

CAÇA AOS GUERRILHEIROS COMUNISTAS — ALGURES NA CORE'IA DO SUL — Soldados da 1.a Divisão de Cavalaria dos Estados Unidos queimam casas e depositos, ao norte de Yongdong, certos de que nesses edificios se escondem numerosos guerrilheiros comunistas que conseguiram infiltrar-se nas linhas norte-americanas. (Foto Up-Acme).

A CHAPA DA DEMOCRACIA

PARA PRESIDENTE DA REPUBLICA:
CHRISTIANO MACHADO.

PARA VICE-PRESIDENTE DA REPUBLICA:
ALTINO ARANTES.

PARA GOVERNADOR DE SÃO PAULO:
FRANCISCO PRESTES MAIA.

PARA VICE-GOVERNADOR DE SÃO PAULO:
JOÃO GOMES MARTINS FILHO.

Moção de apoio do Comitê do Conselho Europeu às medidas tomadas pela ONU contra os invasores comunistas na Coreia

CONSIDERADA COMO DE MAXIMA IMPORTANCIA A ASSEMBLÉIA CONSULTIVA DOS MINISTROS, AMANHÃ, EM STRASBURGO — DECIDIDA AINDA POR AQUELE ORGÃO A PARTICIPAÇÃO DO SARRE E DA ALEMANHA OCIDENTAL NOS FUTUROS TRABALHOS

STRASBURGO, 5 (A.F.P.) — O Comité de Ministros do Conselho da Europa aprovou a ação das Nações Unidas na Coréia.

Essa aprovação se contem na mensagem que o Comité decidiu enviar à Assembléia Consultiva Européia, a qual realizará nova reunião em Strasburgo, a partir de segunda-feira.

MENSAGEM A ASSEMBLÉIA CONSULTIVA EUROPEIA

STRASBURGO, 5 (A.F.P.) — O Comité de Ministros do Conselho da Europa reuniu-se hoje nesta cidade.

Na sessão de hoje, foi aprovada uma mensagem dirigida à Assembléia Consultiva Europeia. Esta mensagem compreende, em particular, congratulações à ONU, por sua atitude no conflito coreano.

O Comité decidiu que os Estados associados, Sarre e Alemanha, poderão ser convidados a enviar observadores ao Conselho de Ministros do Conselho da Europa, sempre que este trate de assuntos de seu interesse especial.

PARTICIPAÇÃO DA ALEMANHA NOS FUTUROS TRABALHOS

STRASBURGO, 5 (U.P.) — O Conselho da Europa decidiu abrir as suas portas para a total participação da Alemanha em todas as fases do trabalho, pela adoção de um programa de quatro pontos que revoga algumas das disposições que limitavam a posição da Alemanha, como membro associado.

O programa estabelece: — Primeiro: — Os ministros do Exterior concordaram em se comunicar diretamente com o governo alemão e com a administração do Sarre em lugar de faze-lo como anteriormente, através das autoridades de ocupação. Todavia, cópias de todas as comunicações serão remetidas às autoridades de ocupação.

Segundo: — Permitir que representantes da Alemanha Ocidental e do Sarre reunam-se em certos casos, com o Comité de Ministros, a titulo de consulta para problemas especificos. A Alemanha atualmente não tem ministro do Exterior.

Terceiro: — Convidar a Alemanha e o Sarre a participar dos trabalhos empreendidos pelos governos membros, da forma que o Conselho de Ministros puderem considerar mais apropriada.

Quarto: — Permitir que naturais da Alemanha e do Sarre sejam admitidos como empregados permanentes da secretaria do Conselho da Europa.

IMPORTANTE REUNIÃO

LONDRES 5 (A.F.P.) — A reunião, segunda-feira, em Strasburgo da Assembléia Consultiva Européia, poderá ser um acontecimento historico, declarou o sr. Mac Millan, deputado e exministro conservador e assistente de Churchill na delegação britanica à referida Assembléia.

Para o orador, é bem provavel que a reunião da Assembléia marque agora o fim do conflito milenario entre a França e Alemanha, através das discussões relativas ao "Plano Schumann". Prosseguindo, o sr. Mac Millan disse que, por isso mesmo, tomando a atitude que o governo trabalhista se recusou a tomar, os conservadores farão com que o "Plano Schumann" ocupe uma posição destacada nos proximos debates da Assembléia.

OFENSIVA DE PROPAGANDA SOVIETICA FAZ MALIK NO CONSELHO DE SEGURANÇA

Como consideram os circulos ocidentais a ação obstrucionista desenvolvida pelo representante russo — A situação na Coréia e a admissão da China comunista os pontos nevralgicos das atuais sessões

LAKE SUCCESS, 5 (U.P.) — O plano de "paz" sovietico reclamando que se processe a imediata retirada de todas as forças estrangeiras da Coréia foi considerado pelo Ocidente como uma nova "manobra" do Kremlin, porém, os observadores diplomaticos dizem que Jacob Malik — delegado russo — conseguiu com sua proposta uma nova vitoria para a propaganda sovietica, se bem que muito relativa.

A proposta apresentada ao Conselho de Segurança pelo delegado sovietico teve como resultado o adiamento dos trabalhos daquele orgão internacional até o proximo dia 8.

O embaixador Warren Austin, o principal elemento da delegação norte-americana, descreveu a resolução russa para que se retirem as tropas da Coréia como infantilidade.

VASTO PLANO DE AÇÃO RUSSA NO CONSELHO DE SEGURANÇA

LAKE SUCCESS, 5 (AFP) — Desde que foi conhecido o plano para "a solução pacifica da questão coreana", que o sr. Jacob Malik vem de apresentar no Conselho de Segurança, as delegações ocidentais, imediatamente fizeram algumas observações sobre o mesmo. Em primeiro lugar, se esse plano pede que as hostilidades na Coréia cessem e que as tropas estrangeiras que lá se encontram sejam evacuadas, não pede, de modo algum, que essa evacuação deva coincidir com a dos norte-coreanos para atraz do paralelo 38. Tampouco menciona a resolução tomada a 25 de junho ultimo pelo

(Conclui na 2.a página).

COMBATEM OS ESPANHOIS EXILADOS O EMPRESTIMO AO GENERAL FRANCO

Deixam entender que qualquer ajuda ao regime franquista virá favorecer tão somente o comunismo na Espanha

MEXICO, 5 (A.F.P.) — O sr. Alvaro de Albornoz, presidente do governo republicano da Espanha do exilio, deixou entender hoje que qualquer ajuda ao regime franquista favorecerá o comunismo na Espanha e acusou o general Franco de fazer uma transação indecorosa, aproveitando-se da situação indecorosa. O sr. Albornoz, que entregou suas declarações por escrito à imprensa, se insurge com veemencia contra o voto do Senado americano, sobre a concessão no quadro da Eca de um emprestimo de 100 milhões de dolares à Espanha, voto esse que atribuiu "à pressão de elementos militares". Após declarar que o governo republicano, na conjuntura internacional, não é neutro e se alinha resolutamente ao lado do liberalismo e da democracia, contra todos os totalitarismos, advertiu que, se tais fundos fossem dados ao caudilho, o mesmo os usaria para reforçar seu regime e sua policia interna.

Aludindo ao fato de que o franquismo manifestou-se ao lado dos Estados Unidos, na questão coreana, o sr. Albornoz fez referencias às bases militares que o franquismo poderia ceder aos Estados Unidos. Lembrou, porem, que o povo espanhol se bateria automaticamente contra quem quer que ocupasse essas bases e ao mesmo tempo ajudasse o regime ditatorial do general Franco. Ao contrario, o mesmo povo apoiaria quaisquer forças que ocupassem ditas bases, na qualidade de inimigos do falangismo, recebendo-as como "forças libertadoras".

Após denunciar que Franco tenta "subornar "os Estados Unidos, o presidente Albornoz denunciou a tolice de se considerar o "anti-comunismo" do caudilho espanhol como autentico. "Ao contrario, afirmou Almornoz, Franco não se bateu na guerra civil contra os comunistas e sim contra os republicanos, socialistas e liberais espanhois". Lembrou que, com efeito, em 1935, no momento em que irrompeu a revolução militar de Franco, o governo republicano espanhol era o unico na Europa que não havia restabelecido relações diplomaticas com a União Sovietica.

Após dizer que a Republica da Espanha está firmemente ao lado das democracias e da ONU e, por solidariedade espiritual, geografica e historica, com as grandes democracias da Europa, tais como

(Conclui na 2.a pag.)

CHOQUES DE COMUNISTAS ARGENTINOS

Dois mortos e entre estes o secretario do Partido

BUENOS AIRES, 5 (AFP) — Numa runião do Partido Comunista em Quilmes, suburbio de Buenos Aires, verificou-se um conflito, do qual duas pessoas sairam mortas e duas feridas.

* * *

BUENOS AIRES, 5 (AFP) — Foi morto num suburbio desta capital o lider politico Jorge Calvo, secretario do Partido Comunista da Provincia de Buenos Aires, no conflito que se verificou durante uma reunião comunista, em Quilmes.

QUILMES (Argentina), 5 (UP) — Dez elementos não identificados penetraram ontem à noite na sede local do Partido Comunista, quando ali estavam reunidos numerosos adeptos do credo vermelho. Sem proferir palavra, os desconhecidos sacaram de revólveres e passaram a alvejar os comunistas presentes, fugindo, a seguir. O secretario provincial, Jorge Calvo, e o militante Pedro Zelli, morreram. Outros dois militantes ficaram feridos. As primeiras noticias dizem que se trata de uma guerra interna, entre os proprios comunistas.

Assistencia mutua entre a Russia, China e Coréia

WASHINGTON, 5 (A.F.P.) — Em circulos autorizados, fala-se na possibilidade da conclusão de pacto de assistencia mutua entre a Coréia, a China comunista e a Russia, se as forças americanas forem expulsas da Coréia. A situação politica do problema coreano tornar-se-ia assim muito mais grave.

O povo de Formosa e o governo de Chiang Kai-Chek

MARC T. GREENE (Especial para o "CORREIO PAULISTANO" e "MANCHESTER GUARDIAN")

HONG KONG — Se não tivesse irrompido a guerra na Coréia, provavelmente já teria ocorrido a invasão de Formosa pelos comunistas. Em fevereiro, os europeus residentes naquela ilha me informaram que a invasão era esperada até o fim do ano, no mais tardar e a começar de maio. A ultima das conquistas preliminares indispensaveis ao seu exito foi a captura da ilha de Hainan, que ocorreu ha varios meses.

Os preparativos comunistas estavam, de um modo geral, completos. Grande numero dos chamados "conselheiros" russos havia chegado a Changai. Sabe-se que, em sua maioria, esses russos eram peritos em aviação, mecanicos especializados, quando não aviadores. Ninguem duvida que sua missão é ajudar o ataque ao ultimo bastião nacionalista. E, tendo em vista a fraqueza do poderio naval comunista e de seu transporte maritimo, é evidente que sua principal tarefa será a de "amaciar" as defesas nacionalistas, de modo a permitir desembarques de juncos em larga escala. Uma vez estabelecida uma grande cabeça de praia, não havia duvida do sucesso comunista, devido às deserções do exercito de Chiang Kai Chek e o apoio da população nativa aos invasores

Não correspondem à verdade completa as repetidas declarações de que os habitantes de Formosa são "leais" às forças de Chiang Kai Chek. A maior parte dos habitantes não ficaram satisfeitos com o fato dos americanos terem entregado a ilha aos nacionalistas, depois da derrota do Japão. E esse sentimento de irritação se acentuou depois que Chiang Kai Chek se transferiu para Formosa, exigindo dos habitantes mais sacrificios, mesmo, que os impostos pelos japoneses.

Chiang levou consigo de 400 a 500 mil soldados e esse numero aumentou depois. Esses soldados não mostraram muita consideração para com os habitantes da ilha. O padrão de vida dos camponeses e dos "coolies" caiu consideravelmente.

Alem do onus economico que representa de tão grande numero de homens inativos em Formosa, os nacionalistas chineses irritaram a população nativa com o recrutamento de jovens para as suas forças.

Os habitantes de Formosa não desejam a presença dos nacionalistas, como não desejam a presença de estrangeiros, orientais ou ocidentais. A presença dos japoneses, desde 1895, causou ressentimento. Mas os japoneses compreendiam a mentalidade da população e tinham certo tacto para trata-la. Tambem mantinham sob dominio os aborigenes selvagens das montanhas, caçadores de cabeças.

Não se deve julgar que todos os habitantes originais de Formosa sejam selvagens. Apenas são selvagens de 50 a 100 mil, entre um milhão e meio ou, talvez, dois milhões de "nativos", assim chamados para se disntinguin dos quatro milhões, aproximadamente, de chineses e mestiços de chineses com aborigenes. Muitos desses nativos vivem nas cidades e no litoral, como trabalhadores assalariados e compartilham com os chineses o desejo de independencia.

Esse desejo, naturalmente, tem sido exaltado pela propaganda comunista, que afirma aos habitantes de Formosa que, quando tenham sido "libertados da tirania do Kuomintang", gozarão de autonomia e ficarão livres de nova "vassalagem". Em vista da queda do nivel de vida e do recrutamento de jovens para o exercito nacionalista, essa propaganda tem encontrado receptividade. Não se pode duvidar que, se os invasores comunistas conseguirem firmar pé na ilha, contarão com a cooperação dos habitantes.

E é esse, sem duvida, o motivo da determinação dos Estados Unidos de não permitir que os comunistas desembarquem em Formosa. E, tendo em vista o pacto militar entre a Russia e a China comunista, a ocupação de Formosa pelos vermelhos provocaria, quase certamente, a terceira guerra mundial. — (APLA).

MANIFESTAÇÃO CONTRA UM ANTIGO LIDER NAZISTA — A policia do setor ocidental de Berlim entrou em choque com um numeroso grupo de estudantes alemães que realizaram uma manifestação de protesto contra o anunciado aparecimento em publico de Otto Ernest Remer, antigo lider nazista, e que é agora o Chefe do Partido do Reich Socialista da Alemanha Ocidental. Esse Partido está sendo considerado como pro-nazista. (Foto Up-Acme).

O PAPA CONTRA O ABUSO DO PODER E SUAS FUNESTAS CONSEQUENCIAS

Afirma S. Santidade que cumpre ao Estado, antes de tudo, a salvaguarda da liberdade de pessoa e da familia

CASTEL GANDOLFO, 5 (U. P.) — O Papa Pio XII afirmou que o principal dever do Estado é salvaguardar a liberdade da pessoa e a familia.

Ao dirigir a palavra aos delegados de dezesseis nações, que assistiram ao VIII Congresso Internacional de Ciencia Administrativa, que acaba de encerrar-se em Florença, Sua Santidade declarou: — "Ninguem põe em duvida a necessidade do Estado, nas atuais circunstancias confusas, especialmente no terreno social, de ampliar o seu campo de ação e mesmo de aumentar o seu poder, mas isso deve ser feito sem cometer abusos".

Depois de salientar que em varias épocas foram cometidos abusos com o poder do Estado, o Sumo Pontifice declarou: — "Especialmente na nossa época, esse exagero do poder se repete sem interrupção com consequencias que todos podem verificar. Tudo isso poderia ser realizado sem perigo, com a consciencia limpa e a justa compreensão da verdadeira importancia da tarefa, e a finalidade do Estado obteria progressos, com o mesmo ritmo. Existem alguns direitos e liberdades da pessoa de cada individuo e de cada familia — que o Estado deve proteger e que não pode violar. Referimo-nos, mas sem querer apresenta-los como exemplo, ao Direito do Homem de honrar e venerar a Deus, o Verdadeiro, ao Direito fundamental dos pais sobre seus filhos e à proteção de sua educação.

O VERDADEIRO PAPEL DO ESTADO

VATICANO, 5 (AFP) — Nem o individuo nem a familia devem ser absorvidos pelo Estado" — declarou o Papa em discurso que pronunciou ao receber os membros do Congresso Internacional de Ciencias Administrativas.

Depois de insistir sobre o interesse que a igreja dispensa ao Estado, o qual, disse ele, tem suas raizes na ordem da criação, sendo ele proprio um dos elementos constituidos do direito natural, o Papa procurou definir a verdadeira noção de Estado. Pio XII lamentou o abuso do poder do Estado, verificou através dos seculos, acentuando que hoje se perpetua com consequencias por demais evi-

(Conclui na 2.a pag.)

PREPARAM-SE PARA LUTAR OS GREGOS

O governo helenico reconstroe apressadamente a linha Metaxas

SOFIA, 5 (AFP) — O governo grego está reconstruindo a linha Metaxas, para fins de guerra nos Balcans, denunciou hoje a emissora da Bulgaria.

SOFIA, 5 (AFP) — Preparativos de guerra desenfreados na Grecia foram hoje anunciados pela emissora bulgara.

Segundo a acusação, o governo grego concentra importantes tropas nas fronteiras, na região da Tracia Ocidental.

PARIS, 5 (AFP) — A emissora da Bulgaria reproduziu hoje a informação da agencia bulgara, procedente da Tracia Ocidental, e anunciando que os "monarcofascistas gregos fazem preparativos de guerra desenfreados nesta parte do país".

A agencia em questão indica, a este respeito, que foi proibida a circulação civil na região da fronteira, sob pena, para quem infrinja tal regulamento de ser condenado à morte.

Importantes concentrações de tropas, segundo a mesma fonte, estariam sendo efetuadas nesta região, onde os gregos procederiam atualmente à reconstrução da linha Metaxas.

O BANCO BRASILEIRO DE DESCONTOS S. A.

PAGA E RECEBE, ININTERRUPTAMENTE, DAS — 9 ÀS 18 HORAS. —

COLUNA CATOLICA

X DOMINGO DEPOIS DE PENTECOSTES

Deus resiste aos soberbos e dá a sua graça aos humildes, eis como poderíamos tomar como o tema dessa mesa. Excetuando a Epistola que apresenta algumas dificuldades, quase todos os textos deste formulario falam-nos da virtude fundamental da vida cristã — a humildade. O Evangelho na parabola do fariseu e do publicano é uma bela ilustração destas virtudes. Assim instruidos, façamos nossos os sentimentos de humilde confiança na bondade de Deus, expressos nos Canticos e Orações, e voltaremos para as nossas casas justificados.

EPISTOLA

Lição da Epistola do Apostolo São Paulo aos Corintios

(CAP. IV 9-15)

"Irmãos: Entendo que Deus nos expôs a nós apostolos como os ultimos, como destinados à morte; pois que estamos dados em espetaculo ao mundo, aos anjos e aos homens. Somos nescios por amor de Cristo e vós sois sabios em Cristo: somos fracos e vós fortes; sois estimados e nós desprezados. Até esta hora padecemos fome e sêde, estamos nus, somos esbofeteados e não temos pouso fixo. Fatigamo-nos a trabalhar com as nossas mãos; somos amaldiçoados e abençoamos; somos perseguidos e o sofremos; somos blasfemados e rogamos; temos sido tratados como a imundicie deste mundo a escoria de todos até agora. Não vos escrevo isto para vos envergonhar, mas admoesto-vos como a filhos meus muito amados. Porque ainda que tenhais dez mil precetores em Cristo, não tereis todavia muitos pais; porque eu fui quem pelo Evangelho vos gerou em Jesus Cristo".

EVANGELHO

Continuação do santo Evangelho segundo S. Mateus

(CVAP. XX. 20123)

"Naquele tempo: a mãe dos filhos de Zebedeu aproximou-se de Jesus com os seus dois filhos e adorou-o, pedindo-lhe uma mercê. Jesus disse-lhe: — "Que desejais?" Respondeu ela: — "Mandai que no vosso reino os meus dois filhos estejam sentados, um à vossa direita e o outro à vossa esquerda" Mas Jesus disse-lhes: — "Não sabeis o que pedis. Podeis beber o calice que eu hei de beber? "Responderam: — "Podemos". "E' verdade, tornou Ele, bebereis o meu calice, mas não sou eu que vos posso conceder o estardes sentados à minha direita ou à minha esquerda: essa honra pertence àqueles que meu Pai a preparou".

10.º DOMINGO DEPOIS DE PENTECOSTES

Lc., 18, 9-14

São Lucas é o admiravel pintor de carateres do Novo Testamento. Passando do pincel, que segundo uma tradição era seu mister, para a pena, desenhava seus "tipos" psicologicos como quem melhor o fez. Assim os do trecho de hoje. Ele põe em cotnraste dois representantes das classes extremas de Israel: o fariseu e o publicano.

Aquele é o santarrão. Por fora bela viola, por dentro pão bolorento. Santo de pau oco. De fato ele diz na sua oração, se oração ela é, porque toda é um tecido de elogios em boca propria, que não é nem ladrão, nem adultero nem desonesto; antes, ademais de cumprir as obrigações da Lei à risca, é pessoa muito piedosa, devota, que oferece aos céus obras superrogatorias: jejuava duas vezes por sabado, isto é, por semana, dava o dizimo de tudo quanto comprava, e não só dos proventos de rebanhos e campos... Oh! é ele uma pessoa à parte: dum lado os demais homens, corrompidos todos, como aquele publicano de trás a quem lançava um olhar de desprezo; do outro só ele (quiçá com os fariseus do mesmo pensar, dos quais é o representante maximo), perfeito, acabado, inteiriço na pratica dos deveres morais e religiosos!

Se porém a gente vai demorar-se na sua atitude, e na qualidade da sua oração, então verá nele o "sepulcro caiado por fora", mas cheio de podridão por dentro, como de tal laia de gente disse Jesus. E de fato, ele entrou no Templo e logo foi para bem em frente, num lugar de destaque e bem à vista (o Senhor não diz que procuravam os primeiros lugares nas sinagogas e nos banquetes os tais fariseus?); se São Lucas não explica isso, colhe-se porém da atitude do outro, o publicano, que ficou à distancia. E plantou-se lá de pé, posição habitual do judeu para a prece, mas todo impertigado, o que era proprio dessa gentalha. Percebe-se já o movel que o levava à observancia da Lei: "Tudo fazem para ser vistos dos homens", deles falou o Messias, ou bem, praticavam a religião não por amor de Deus, mas por amor de si, atraindo com isso os olhares e passando por corretos, a fim de com essa fama obterem cargos e outros proveitos desta terra. E esse mesquinho hipocrita, não contente de procurar a sua propria gloria diante dos homens, de modo assim tão nojento, ainda, sempre naquela posição grosseira e insolente, ainda fez das suas pseudo-benemerencias o objeto da sua fala com Deus, como que também "para Deus ver" quão leal sudito e obediente filho ai tinha no lugar da sua morada. Pois não saudou o Criador com um ato de adoração; nem Lhe pediu perdão das faltas que tinha, e oceanicas de grandes, e numerosas como as estrelas: nem tão pouco Lhe pediu favores, tão necessarios à vida para a pratica do bem: só "agradeceu" aparentemente, porque não julgava que a pratica da Lei era uma graça especial do Pai Celeste, sem a qual o homem não pode nem pensar na oração, quanto mais rezar, e sim a tinha como coisa sua, e fruto brotado da sua arvore... Logo, da religião o exterior, a casquinha, a pratica fingida. Da religião interior, que faz da religião mesmo, por causa da reta intenção que leva à observação do Decalogo e dos Mandamentos do Culto por amor de Deus, para Lhe dar honra e gloria, e para salvar a alma... nada!

Deixe a figura do publicano. Do fariseu continuou Jesus dizendo que voltou para casa com um pecado a mais: o da soberba e ostentação.

Há uma classe de catolicos hoje que é farisaica; copia esse figurão com todos os traços e cores. Catolicos governados e governantes. Praticam a religião não por causa de Deus, e sim para passarem por catolicos e ganharem votos nas eleições e a amizade do vigario para a obtenção do silencio mau dele em questões de salarios e má vida... Dão dinheiro para obras de assistencia, entregam cheques a igrejas em construção, distribuem presentes ao povo e berram: "Votai em... que é catolico"... até nas vesperas de pleitos vão à missa, são capazes mesmo de comungar sacrilegamente... para inglês ver... Não servem a Deus pela religião; servem-se da religião contra Deus. Miseravel classe, oh! e quão numerosa... sobretudo de pessoas que querem cargos publicos elegiveis! A religião verdadeira é interna e externa: exige a pratica dos preceitos de Deus e da Igreja e requer a reta intenção de observá-los para a gloria do Senhor e a propria salvação.

H. C. L.

INDICAÇÃO LITURGICA

Missa da Festa da Transfiguração (6 de agosto). 2.a oração: do 10.º domingo depois de Pentecostes. 3.a (só nas missas rezadas): dos Martires Sixto II, Felicissimo e Agapito. Credo. Prefacio do Natal. Ultimo Evangelho da missa do 10.º domingo depois de Pentecostes.

COMUNICADOS DA CURIA

FESTA DO BOM JESUS NA PAROQUIA DO BRÁS — Ocorrendo hoje a festa liturgica da Ascenção do Senhor, a paroquia do Bom Jesus do Brás fará realizar o programa comemorativo seguinte: às 7 horas, missa das associações com comunhão geral; às 9,30 horas, inauguração e benção das portas laterais e do paravento da porta central da Igreja; às 10 horas, solene missa cantada por intenção dos benfeitores da igreja, com sermão ao Evangelho; às 17,30 horas, procissão com a veneranda imagem do Senhor Bom Jesus. Encerrando as solenidades, haverá, à entrada da procissão, reza com sermão pelo pe. Antonio Mendes Barata e benção com o SS. Sacramento.

ANUARIO DA ARQUIDIOCESE — A chancelaria do arcebispado roga aos revmos. vigarios a devolução dos questionarios cujos dados se destinam à confecção do Anuario da Arquidiocese.

OBRAS DAS VOCAÇÕES SACERDOTAIS — Transcorrendo hoje o Dia das Vocações Sacerdotais, o secretariado geral da O. X. S. da Arquidiocese de São Paulo fará realizar na igreja-matriz de Santa Ifigenia, às 16 horas, uma Hora Santa, que será pregada por d. Antonio M. Alves de Siqueira, bispo auxiliar do cardeal Mota e diretor da O. V. S. Haverá, outrossim, nas diversas missas, em todas as igrejas da arquidiocese, uma coleta que reverterá integralmente para a Obra das Vocações e que deverá ser entregue diretamente no secretariado geral, na Curia Metropolitana, sala 19.

FEDERAÇÃO DAS CONGREGAÇÕES MARIANAS — Patrocinada pela Federação das Congregações Marianas de São Paulo, realizar-se-á no proximo dia 12, uma romaria de congregados marianos à Basilica de Nossa Senhora Aparecida, sob a presidencia de d. Antonio M. Alves de Siqueira, bispo auxiliar. Haverá dois trens especiais que partirão da estação Roosevelt às 23 horas desse dia, retornando no dia seguinte, à noite. Os interessados poderão inscrever-se, mediante a taxa de 90 cruzeiros, nos locais seguintes: rua 24 de Maio, 70 a 90 e na séde da Federação na rua Conde Sarzedas, 100.

REUNIÃO TRIMESTRAL — Realizar-se-á na proxima quarta-feira, dia 9, às 16 horas, na Curia Metropolitana, a reunião mensal dos centros da O. V. S.

REUNIÃO MENSAL — A Federação das Congregações Marianas de São Paulo lembra aos presidentes de sodalicios, que a reunião mensal, este mês, terá lugar hoje, na sede da Congregação Mariana da Paroquia de São João Batista, no Braz, no horario habitual, uma vez que ali se realiza a concentração comemorativa do 25.o aniversario daquela congregação.

MISSA CAPITULAR NA CATEDRAL — Hoje, às 10 horas, na igreja matriz de Santa Ifigenia, catedral provisoria, será celebrada a habitual missa do Cabido Metropolitano, com a presença dos conegos catedraticos. Será celebrante o mons. José M. Monteiro, estando a pregação a cargo do con. Heladio Correia Laurini.

SENHORAS DE AÇÃO CATOLICA

Dia de Formação

Realiza-se na proxima terça-feira, a reabertura das atividades das "S. A. C." no segundo semestre, com um Dia de Formação espiritual ,como se vem efetuando todos os meses no Convento de N. Sra do Cenaculo, à av. Brig. Luiz Antonio 1858.

Iniciar-se-á com a celebração da santa missa às 8,30 horas e, em seguida, uma pratica pelo padre José Thurler. A' tarde, às 14,30 e às 16,30 horas pregará frei Domingos Maia Leite O. P. que encerrará o Dia de Formação com a benção do S.S. Sacramento.

S. A. EMPRESA DO "CORREIO PAULISTANO"

PRESIDENTE: RAUL DA ROCHA MEDEIROS
VICE-PRESIDENTE: EDUARDO RODRIGUES ALVES
TESOUREIRO: JOSE' V. A. RUBIAO
SECRETARIO: VALDOMIRO LOBO DA COSTA
DIRETORES: AMADEU MENDES, ANTONIO AUGUSTO MONTEIRO DE BARROS NETO, FRANCISCO OLICERIO DE FREITAS
SUPERINTENDENTE: CARIO MOURÃO PERALVA

VENDA AVULSA:

Numero do dia	Cr$ 0,80
Aos domingos	Cr$ 1,00
Atrasados: de dias comuns	Cr$ 1,50
de edições de domingo	Cr$ 2,00

ASSINATURAS:

Interior: — Ano	Cr$ 180,00
Semestre	Cr$ 100,00
Trimestre	Cr$ 60,00
Capital: — Ano	Cr$ 180,00
Semestre	Cr$ 100,00
Trimestre	Cr$ 60,00

ENDEREÇOS TELEFONICOS:

Superintendencia	6-3168
Gerencia	6-3187
Redator-chefe	6-5283
Redação	6-4957
Publicidade	6-4959
Contabilidade	6-3167
Circulação (assinaturas, entrega e venda avulsa)	6-3161
Esportes (das 20 às 2 horas)	6-3167
Oficinas — composição	6-4798
Oficinas — impressão (das 2 às 8 horas)	6-4959

AOS LEITORES E ASSINANTES

Solicitamos aos nossos leitores e assinantes que nos comuniquem sempre qualquer irregularidade no recebimento ou entrega do jornal

AOS AGENTES E AO PUBLICO

Aos nossos prezados agentes e ao publico em geral pedimos que as remessas de numerario sejam feitas em nome da S/A Empresa do CORREIO PAULISTANO

SUCURSAIS

RIO DE JANEIRO — Rua Santa Luzia, 173 — 5.o andar, sala 505. Tel. 42-7837 e 32-7829
SANTOS — Rua do Comercio, 18, 2.o s/4 Telefone 8870
CAMPINAS — Rua Dr. Quirino, 1332, sala 2, telefone: 8747.

NECROLOGIA

Faleceram ontem, nesta capital:

SRA. HENRIQUETA OLJEDA RODRIGUES, com 41 anos de idade, filha do sr. João Oljeda, já falecido e da sra. Carmen Lopes Oljeda. Era casada com o sr. José Rodrigues e deixa os filhos: Henriqueta Rodrigues Moreno, casada com o sr. Mario Moreno, e João Rodrigues. Deixa ainda netos.

O enterro realiza-se hoje, às 13 horas, saindo o feretro da rua Aval, 396, para o cemiterio de Vila Formosa.

SRA. ALBINA CANDIDA, com 70 anos de idade, viuva do sr. Carolino Augusto. Deixa os filhos: Francisco, Antonio, Olimpia e Laura.

O feretro sairá hoje, às 13 horas, da Estrada Carandiru, 2.080, para o cemiterio de Tremembé.

SRTA. LEONOR NUNES, com 31 anos de idade, filha do sr. Francisco Manuel Nunes e da sra. Doroteia dos Santos.

O sepultamento realiza-se hoje, às 15 horas, saindo o feretro da rua Siqueira Afonso, 183, para o cemiterio do Araçá.

SRA. BLANDINA CARVALHO DE SOUZA, com 49 anos de idade, casada com o sr. Durval Rodrigues de Souza. Deixa filhos, genros, noras e netos. Ontem mesmo, foi realizado o enterro, no cemiterio do Araçá.

SRA. MARIA MARTINEZ GARCIA, com 59 anos de idade, viuva do sr. Casimiro Cavalheiro. Deixa os filhos: Isidro, Lucia, Pedro, Carmen, Casemiro e Natalino.

O enterro realizou-se ontem, no cemiterio de Sant'Ana.

MENINO AUGUSTO, com 15 anos de idade, filho do sr. Norberto da Silva e da sra. Alzira da Silva. Deixa os irmãos: Alcides e Maria da Silva.

INOCENCIO BELTRAME, com 74 de idade, casado com a sra. Belinda Beltrame. Deixa um filho: Daercio, casado com a sra. Ana Beltrame.

O seu sepultamento realiza-se hoje às 15 horas, saindo o feretro da rua Almirante Lobo, 541, para o cemiterio do Araçá.

JOSÉ LEGIERO, com 76 anos de idade, casado com a sra Antonia Veloni Legiero. Deixa os filhos: Domingos Legiero, casado com a sra. Olga Iezzi Legiero; Maria Legiero; Martins, casada com o sr. Caramuru André Martins; Filomena Legiero Caravela, casada com o sr. Augusto Garavela e Esperança Legiero Augusto, casada com o sr. Alberto Augusto. Deixa ainda netos e bisnetos.

O enterro realizou-se ontem mesmo, no cemiterio do Araçá.

JOHANN HACKERT, com 58 anos de idade, casado em primeiras nupcias, com a sra. Edwiges Bode Hackert e em segundas nupcias, com a sra. Lucinda Soler Heckert. Deixa os filhos: Hildebrand e Henrique Hackert.

O enterro realizou-se ontem mesmo, no cemiterio do Redentor.

FRANCISCO PINTO FREIRE, com 48 anos de idade, filho do sr. Antonio Pinto Freire e da sra. Francisca Campos Freire. Deixa os filhos: Antonio Caio; Carmen Silvia, casada com o sr. Antonio Pepe e Luiz Henrique. Deixa tambem os irmãos: Ricoleta Freire de Sousa, casada com o sr. Bento Aguiar de Souza; Persio Pinto Freire; Lucilia Freire de Moraes Salles, viuva do sr. Fernão de Moraes Salles; Silvio Pinto Freire, casado com a sra. Edite de Barros Freire e Conceição Freire Kowarick, casada com o sr. Alberto F. Kowarick. Deixa ainda netos.

O enterro realizou-se ontem, no cemiterio da Consolação.

ALEXANDRE BONCRISTIANI, com 82 anos de idade. O feretro sairá hoje às 9 horas, da rua Maestro Cardim, 1190, para o cemiterio São Paulo

ANTONIO JOÃO DOS SANTOS, com 38 anos de idade, casado com a sra. Edi dos Santos. Era filho do sr. Alfredo João dos Santos, já falecido e da sra. Joana Teixeira dos Santos. Deixa os filhos: Carlos, Berti, Amelia e Rubens.

O enterro realizou-se ontem, no cemiterio São Paulo.

DOMINGOS CHIARANTANO, com 55 anos de idade, casado com a sra. Maria Camiloni Chiarantano. Deixa os filhos: Rodolfo, Luiz e Lucia.

O feretro sairá hoje às 9 horas, da rua Crisanga, 262, para o cemiterio do Araçá.

JUVENCIO GARCIA, com 89 anos de idade, viuvo da sra. Joana Garcia. Deixa os filhos: Mario, Osvaldo, Silvia, Zilda e Maria.

O enterro realizou-se ontem, no cemiterio Araçá.

MIGUEL CAPELA, com 54 anos de idade, viuvo em segunda nupcias da sra. Vanda de Freitas.

O sepultamento realizou-se ontem, no cemiterio do Braz.

MUCIO MADALENA, com 27 anos de idade, filho do sr. Miguel Madalena e da sra. Amelia Molitor Rocha, já falecida. Deixa os irmãos: Norma, casada com o sr. Paulo Christiano Faria; Paulo, casado com a sra. Maria Esther Medina; Renato, casado com a sra. Welma Cullen.

O feretro sairá hoje, às 9 horas, do Instituto Paulista para o cemiterio São Paulo.

MARIO ORESTES ORSINI, com 39 anos de idade, casado com a sra. Odete Orsini. Deixa os filhos: Tereza, Odete e Orestes.

O enterro realizou-se ontem, no cemiterio do Araçá.

ALEXANDRE NAUMOFF — Faleceu dia 3, na cidade de Nice, na França, com a idade de 81 anos, o sr. Alexandre Naumoff. O extinto, no Imperio Russo, tinha o cargo de mestre de Caça na Corte Imperial, membro vitalicio do Conselho do Imperio, antigo ministro da Agricultura e de abastecimento e marechal de nobreza na provincia de Samara. Era casado com a sra. Ana Naumoff e deixa os filhos: Maria, casada com o sr. Nicolau Polivanoff; Prascovia, falecida; Ana, residente em Nice, que foi casada com o duque Sergio de Leuchtenberg de Beauharnais; Olga, residente em Boston (EE. UU.) casada com o dr. Sergio Koussevitzky, Alexandre, residente nesta capital, casado com a sra. Dinah Ferraz de Naumoff e Nicolau, residente em Nice (França). Deixa ainda netos.

O PAPA CONTRA

(Conclusão da 1.a pagina)

dentes, uma verdadeira "hipertrofia".

O orador considerou legitima a ampliação do campo de ação do Estado e a intensificação de seu poder, mas isto, frisou, deve ser acompanhado de um "claro conhecimento" e da justa apreciação da "importancia real do papel e do fim do Estado.

"Nem o individuo nem a familia, acrescentou, devem ser absorvidos pelo Estado. Cada qual guarda e deve continuar a guardar liberdade de locomoção, na medida em que ela não prejudica o bem comum. Além disso, há alguns direitos e liberdades individuais — e de cada individuo — ou de familia, que o Estado deve sempre proteger, e que não pode violar ou sacrificar em favor de um pretenso bem comum. Cito alguns exemplos: — o direito à honra e à boa reputação, o direito e a liberdade de venerar o verdadeiro Deus, o direito originario dos pais sobre os filhos e sua educação. O fato de que algumas constituições recentes tenham adotado este pensamento é de feliz augurio: — saudamo-lo com alegria, como a aurora de uma renovação no respeito aos verdadeiros direitos do homem, tais como foram desejados e estabelecidos por Deus.

Na época atual, assistimos à luxuriante floração dos "planos" e unificações. O que rejeitamos são os excessos da intervenção do Estado. Mas quem não vê, nestas condições, o prejuizo que resultaria do fato de que a ultima palavra nos assuntos do Estado seria reservada exclusivamente aos tecnicos da organização? Não, a ultima palavra deve caber àqueles que vêem neste Estado uma entidade viva, a emanação normal da natureza humana, àqueles que administram em nome do Estado, não imediatamente o leme, mas os assuntos do país, de sorte que os individuos jamais se encontrem, quer na sua vida social quer na sua vida privada, sufocados sob o peso da administração estatal.

A ultima palavra cabe àqueles para quem o direito natural é outra coisa que não uma regra puramente negativa, uma fronteira fechada à legislação positiva, um simples ajustamento tecnico às circunstancias contingenciais. Cabe àqueles que revelam em si a alma desta legislação positiva, uma alma que lhe dá sua forma, seu sentido, sua vida.

Possa portanto a ultima palavra, a palavra decisiva na administração das coisas, ser apanagio de tais homens. Mais ainda do que a energia laboriosa, o que lhes é necessario é a experiencia, a fidelidade em manter a exata noção, em promover o verdadeiro fim do Estado, a iniciativa, a perseverança, a objetividade e o senso corajoso da responsabilidade".

COMBATEM OS ESPANHOIS

(Conclusão da 1.a página).

a França, Inglaterra, Italia, Belgica e Holanda, o sr. Albornoz exprimiu os votos de uma pronta solução para o conflito coreano, mas não no sentido desejado pelo franquismo. Segundo Albornos, "seria extremamente dificil explicar a legitimidade e a autoridade de uma intervenção militar, tal como a que se produz na Coréia, contra uma agressão ilegitima e em favor de um governo legal, se ao mesmo for sancionado definitivamente a intervenção nazi-fascista na Espanha, com a admissão do regime de Franco na comunidade dos povos livres".

O sr. Albornoz, contudo, se manifestou confiante no apoio e nas garantias prestadas pelos organismos internacionais à causa da Republica Espanhola e reafirmou que ninguem mais do que os proprios republicanos está disposto a respeitar a vontade autentica do povo espanhol, a respeito do qual acredita que em sua imensa maioria é favoravel ao regime republicano.

OCORRENCIAS POLICIAIS

TRES PESSOAS FERIDAS NUM CHOQUE ENTRE UM ONIBUS E UMA CAMIONETE

Hospitalizada uma das vitimas — Desastre na avenida Duque de Caxias — Agredido pelo companheiro de serviço

Na madrugada de ontem pouco antes das 6 horas, no cruzamento da avenida Celso Garcia com a rua Vilela, o onibus da linha "Vila Carrão", de chapa 8-79-16 guiado por João Gomes Paulino, colidiu com a camionete de chapa n.o 43-53-05, de Guarulhos, conduzida por Osvaldo Rosario, de 25 anos, solteiro, residente à rua Piracaia, 31, que não possuia documento de habilitação. Alem do motorista receberam ferimentos seu irmão Valdemar Rosario, de 20 anos, solteiro e Manuel Faria dos Santos, de 48 anos, casado, domiciliados à rua Piracaia, 31. As vitimas foram removidas para o Posto da Assistencia sendo Manuel Faria dos Santos internado no Hospital das Clinicas por se encontrar gravemente ferido.

ALCOOLIZADO PROVOCOU UM DESASTRE

Pouco antes das 24 horas de anteontem, Raul Rubens de Morais dirigia o auto particular de chapa 3-24-88 pela rua Tenente Otavio Gomes. Ao atingir o cruzamento com a rua Bueno de Andrade o carro desgovernado subiu à calçada, ferindo-se o motorista, que foi conduzido à Central de Policia, a fim de que fosse medicado no Posto da Assistencia.

Entretanto Raul se recusou a receber os curativos e se rebelou contra a autoridade, chegando mesmo a se atracar com o soldado da Força Publica, Emilio Alves da Rocha, de 28 anos, solteiro e com o comerciario Haroldo Carlos Camargo de 24 anos, solteiro, que foram por ele agredidos.

Por determinação do delegado de pernoite o turbulento foi submetido a exame de dosagem alcoolica, tendo sido seu carro removido para a Diretoria do Serviço de Transito.

DESASTRE NA AVENIDA DUQUE DE CAXIAS

As 11 horas de ontem, em frente ao predio 680, da av. Duque de Caxias, o auto particular de chapa 4-18-23 guiado por Antonio Bertacchi, abalroou a aranha de chapa 11-50, conduzida por Franz de tal.

Adriano Teixeira Borges, de 57 anos, casado, residente à rua Cesar Menezes 62, que viajava na aranha, em consequencia do acidente recebeu leve ferimento e foi pensado no Posto Medico da Assistencia.

PRENSADO ENTRE DOIS ONIBUS

Francisco Valdez, de 43 anos, casado, morador à rua Visconde de Parnaiba, 464, às 10 horas de ontem, dirigia, pela rua da Figueira o auto particular de chapa 1-51-47. Ao atingir a avenida Rangel Pestana, parou a fim de aguardar a abertura do sinal semaforico, sendo nesta ocasião prensado pelo onibus de chapa 51-49-75, guiado por Pedro Moreira. O motorista do auto particular recebeu ferimentos leves e foi pensado no Posto Medico da Assistencia. O motorista do onibus, prestando declarações no inquerito instaurado em torno do fato, alegou que o coletivo não tinha freios, motivo pelo qual não pode evitar o acidente.

AGREDIDO PELO COMPANHEIRO DE SERVIÇO

Por questões de somenos, na manhã de ontem, no interior de uma fabrica de calçados, à rua Oriente, 385 Garibaldi Dias dos Reis discutiu com seu companheiro de serviço João Quaglia, de 36 anos, casado, residente à rua Mendes Gonçalves, 39, agredindo-o a golpes de martelo. A vitima sofreu leves ferimentos, sendo socorrida pela Assistencia Publica.

OFENSIVA DE PROPAGANDA SOVIETICA

(Conclusão da 1.a pag.)

Conselho, pedindo a cessação das hostilidades e a evacuação das tropas nortistas para o paralelo. Por conseguinte, grave mal entendido existe entre as duas proposições. As delegações ocidentais se perguntam mesmo como poderiam "entupir esse fosso".

Sabe-se que a resolução sovietica pede tambem que a questão coreana seja discutida no Conselho, com a presença de representantes da Coréia e da China comunista. E' a primeira vez que os russos indicam que aceitariam, a proposito da discussão sobre a Coréia, a presença de um representante comunista chinês, que se sentaria à mesma mesa que o delegado nacionalista, mas a titulo de convidado do Conselho de Segurança, e não como representante permanente da China.

Essa situação curiosa não parece ser vantajosa para alguns membros do Conselho, que sublinha, tratar-se de uma semi-derrota sovietica, por quanto os russos renunciariam à exigencia que parecia intangivel: não considerar legal qualquer decisão do Conselho, tomada sem a presença de um delegado regular do governo de Mao Tse Tung.

A segunda condição apresentada pela URSS ao estudo do seu plano de paz consiste em convidar para assistir as discussões do Conselho sobre a questão coreana "representantes do povo da Coreia", formula essa que, no espirito do delegado sovietico Malik, designa os representantes sul e norte-coreanos. Os primeiros já assistiram às reuniões anteriores e, de acordo com a maioria do Conselho, não há necessidade da manutenção do convite para fazelo outras vezes . Quanto aos norte-coreanos o delegado da Grã Bretanha, sir Cladwyn Jebb, parece ter interpretado a maioria quando declarou que a presença não era necessaria, em primeiro logar porque a Coreia do Norte não é um Estado reconhecido pela ONU, e em segundo logar, porque ignorou a resolução de 25 de junho, para pôr fim no conflito.

Na verdade, sabe-se que numerosos membros do Conselho objetam sobre a participação dos representantes norte-coreanos nas discussões. Por outro lado, o que os inquietava era o espirito geral da proposição sovietica para a solução pacifica da questão coreana", fazendo abstração das resoluções anteriores tomadas pelo Conselho e tendente a anulá-las.

A PRESIDENCIA DE MALIK

Outro aspecto da presidencia sovietica que preocupa os delegados é a lentidão com que conduz os debates e a inutilidade dos mesmos, uma vez que, depois de tres sessões de discussão ainda não se tomou qualquer decisão sobre o que já foi debatido. A lentidão da discussão é, de outra parte, evidente e parece que o sr. Malik nada faz para a reavivar.

Algumas relegações concluem que o sr. Malik não espera a vitoria de suas proposições, mas que o seu objetivo, ao vir assumir a presidencia do Conselho, é paralisar, em sua ação presente e futura, as atividades desse organismo.

E' esse o ponto de vista que expressou, com certa irritação o sr. Warren Austin, delegado dos Estados Unidos, após a ultima sessão do Conselho. Para ele, já e tempo de se por fim a essa obstrução e de denunciar a "hipocrisia" das proposições de paz apresentadas pelo delegado russo.

A impressão que os observadores têm é que, em virtude do tom e do fundo dos argumentos trocados, é que as posições estão muito mais distantes uma das outras do que no dia 1.o do corrente.

MISSAS

ANTONIETA PINTO

Será celebrada 3.a feira, às 8,30 horas, na igreja de Nossa Senhora Auxiliadora, à rua Afonso Pena, no bairro da Luz, missa por intenção da alma de Antonieta Pinto, esposa do nosso prezado companheiro de trabalho Eduardo Pinto aos seis mezes de seu falecimento.

Terrivel tempestade assola o Japão

TOKIO, 5 (UP) — Tohoku foi assolada pela pior tempestade dos ultimos quarenta anos, que causou grandes prejuizos.

Pelo menos 36 mil pessoas foram diretamente atingidas pelas chuvas torrenciais.

INAUGURADA A EXPOSIÇÃO INDUSTRIAL DA AGUA BRANCA — Com a presença de representantes do governador do Estado, secretarios, autoridades federais e municipais, além de diretores da Federação das Industrias, representantes de varias associações comerciais e grande numero de convidados, inaugurou-se ontem, às 17 horas, solenemente, a Exposição Industrial, instalada no Parque da Agua Branca. Durante a cerimonia fizeram uso da palavra diversos oradores, entre eles os srs. Francisco de Sales Vicente de Azevedo, presidente em exercicio do Centro das Industrias, Mariano J. M. Ferraz, presidente da Federação das Industrias, e sr. Manoel Garcia Filho, que ressaltaram o significado da mostra, que dará oportunidade ao povo de conhecer os progressos e realizações da industria nacional nestes ultimos anos. No "cliché" um aspecto dessa inauguração.

CIRANDA INTERNACIONAL

ATAQUE E DEFESA

Como consequencia da agressão comunista na Coréia, as nações da Europa Ocidental começam a pensar mais em canhões do que em manteiga. De Londres a Paris, na Holanda e na Noruega — na verdade, em todos os paises da Comunidade Atlantica — os assuntos militares têm agora a preferencia. Os economistas passam ao segundo plano, e os chefes militares tomam a palavra. A situação é definida pelo representante norte-americano no Conselho do Atlantico Norte — Charles M. Spofford — nas seguintes palavras:

"Os acontecimentos na Coréia indicam que o imperialismo comunista não hesita em passar da subversão à agressão armada. Porisso nós precisamos estar vigilantes. O mundo ocidental precisa tornar-se mais poderoso militarmente".

De Washington chega a voz do presidente Truman dizendo:

"O fato de que as forças comunistas invadiram a Coréia é um aviso de que poderão dar-se outros atos semelhantes de agressão armada em outras partes do mundo".

Compreendendo a gravidade da situação, a França se prepara para aumentar seu orçamento militar em 20 por cento. O orçamento militar da Grã Bretanha, antes da agressão comunista na Coréia, era de 780 milhões de libras. Agora — segundo acaba de anunciar o ministro da Defesa, Emanuel Shinwell — o orçamento militar da Grã Bretanha é de 880 milhões de libras. Isto representa um acrescimo de 100 milhões de libras como consequencia da invasão comunista na Coréia. A Italia deverá chamar 80 mil homens às armas. Esta decisão elevará o exercito italiano a 250 mil homens.

Na Holanda, o governo acaba de convocar 30 mil reservistas. Naturalmente, todos estes movimentos engrenam-se com as providencias tomadas pelos Estados Unidos. Foi o presidente Truman quem indicou o caminho a seguir ao solicitar ao Congresso uma verba de 10 biliões de dolares para atender às necessidades militares dos Estados Unidos. E' que Truman — como os demais lideres democraticos — está convencido de que somente se o mundo livre se armar convenientemente será possivel evitar novas agressões e preservar a paz. Em palavras textuais, Truman diz:

"As nações livres acham-se frente a uma ameaça de carater mundial. "Esta ameaça deve ser enfrentada com uma defesa de carater mundial. "Os Estados Unidos e as outras nações livres podem multiplicar as forças de que dispõem unindo-se num esforço comum para construir a defesa. "E esta é a melhor esperança de paz que temos".

Além dos 10 biliões para uso proprio, os Estados Unidos já destinaram um bilião e 250 milhões de dolares para armar as nações do Tratado do Atlantico Norte. Dentro em breve, outro bilião de dolares será destinado para esse mesmo fim. E ainda ha mais para o futuro. Claro está que neste momento, a principal preocupação dos Estados Unidos é mandar armas para a Coréia.

VIDA JUDICIARIA

FORUM CIVEL

DESPACHOS PROFERIDOS

1.a VARA CIVEL, Dr Benevolo Luz — Julgando procedente a ação de despejo requerida por Antonia Carolina Ramos c| Maria Braz Casanova; homologando a desistencia requerida na ação cominatoria requerida por Luiz de Toledo Lara c| Olavo Ferreira Lima.

3.a e 4.a VARAS CIVES, Dr. Alceu Cordeiro Fernandes — Julgou procedente a ação de despejo movida por João Florencio Ferreira c Lourival Meira; Julgando procedente a ação movida por Nure Tacla c| Nelson Branco; julgou procedente a ação movida por d. Maria Augusta Chaves c Mauro Simões; julgou procedente a ação movida por Basilio Chofi c| Brasiliano Batista da Silva

5.a VARA CIVEL, Dr. João Carlos de Siqueira — Rejeitando os embargos opostos por Abilio Ribeiro Vieira, na execução de sentença que lhes movem Gubeissi & Kalles; julgando improcedente a ação ordinaria que Zalman Forchaid move c| Pontual Ltda.

6.a VARA CIVEL, Dr. Julio D'Elbeux Guimarães — Julgando a ação ordinaria requerida por Miguel Prata c| Cia. Central de Importação e Exportação ao Concentral S. A. e outro; improcedente com relação ao dr. Angelo Denti e procedente com relação a Cia. Central de Exportação Concentral para condena-la a pagar acautor a importancia de Cr$ ...... 5.000,00 e custas em proporção. Julgando procedente a ação de despejo requerida por Julia Petersen c| Ida Mani a quem concedeu o prazo de 30 dias para desocupação. Homologando a desistencia requerida na ação ordinaria A. Cruz & Filho c| Cia. de Comercio e Industria Brasilnovo; homologando a desistencia no pedido de falencia de Francisco Palumbo.

7.a VARA CIVEL, Dr. Eryx de Castro — Julgou procedente a ação de despejo movida por Abdala Esper David c| Dolores V. Leitão.

11.a VARA CIVEL, Dr. Luiz Moraes G. de Andrade — Julgando procedente a ação de despejo movida por Manuel Domingues c| Maria Garcia; julgando extinta a ação de despejo movida por Henrique Manzo c| Manuel Bertolo; convertendo o julgamento em diligencia, para determinar varias provas, na ação ordinaria movida por Bento Antonio de Oliveira c Archimedes Melander e outros; julgando extinta a ação de despejo movida por Arnaldo Canero c Plinio Sareta; julgando improcedente a ação de despejo que Francisco Zarella move c| José Loyola.

15.a VARA CIVEL, Dr. José Frederico Marques — Julgando procedente a ação de despejo requerida por Nelo Francioli c| Macario Bolonho; julgando procedente a ação de despejo requerida por Scheri Ignas c| Luiz dos Santos.

VARA DOS FEITOS DA FAZENDA ESTADUAL, Dr. Plinio Gomes Barbosa — Julgando procedente as ações executivas movidas pela Fazenda do Estado a Constança Pereira de Carvalho e a José Martins Diogo.

1.a VARA DA FAMILIA E DAS SUCESSÕES, Dr. João Pinto Cavalcanti — Recebendo apelação na ação de Ester Juniman; nomeando Catarina Cardoso, tutora de seus filhos menores; homologando a adjudicação, no inventario de Marco Branci; recebendo a apelação na ação de Joaquim M. Motta.

3.a E 4.a VARAS DA FAMILIA E DAS SUCESSÕES, Dr. Lucio Cintra do Prado — Concedendo alvará para subrogação pleiteada pelo Hospital Santo André; julgando o calculo nos inventarios de Augusto Vicente Severino e de Benedito Francisco Brescia; homologando a partilha nos inventarios de Maximiniano Gonçalves e de Ana Maria Scaramello Laurito.

FALENCIAS

EMPRESA DE PINTURA BOLOR LTDA. — Elcio Salvador Brossi, requereu em data de 4 do corrente, a decretação da falencia da Empresa de Pintura Bolor Ltda., com séde nesta capital, à rua 25 de janeiro, 197. (8.o Oficio).

CHARLES FRIED — Caixa Geral de Emprestimos, requereu em data de 4 do corrente, a decretada a falencia de Charles Fried, comerciante estabelecido nesta capital, à rua Aurora, 2 com perfumaria (7.o Oficio).

LIOQUIMICA & CIA. — Por sentença de 4 do corrente, foi deferido o pedido de convocação dos credores da concordata preventiva de Lioquimica & Cia. — Agro Industrial, marcado o prazo de 20 dias para as habilitações de creditos e nomeado para o cargo de comissario o credor dr. Afranio do Amaral. (2.o Oficio).

MAROUN ABDO BIJENI — Está em curso e terminará no dia 7 do corrente o prazo para as habilitações de creditos na falencia supra, devendo as mesmas serem entregues em duas vias no Cartorio do 11.o Oficio).

ANTONIO SANCHES SANCHES — Está em curso e terminará no dia 7 do corrente o prazo para as habilitações de creditos na falencia supra, devendo as mesmas serem entregues em duas vias no Cartorio do 10.o Oficio.

JOAQUIM BENTO — Está em curso e terminará no dia 8 o prazo para habilitações de creditos na falencia supra, devendo as mesmas serem entregues em duas vias no Cartorio do 14.o Oficio.

ANTONIO FIEBRIG — Está em curso e terminará no dia 8 do corrente o prazo para as habilitações de creditos na falencia supra, devendo as mesmas serem entregues em duas vias no Cartorio do 14.o Oficio.

ORLANDO BRANCO — Está em curso e terminará no dia 10 do corrente o prazo para as habilitações de creditos na falencia supra devendo as mesmas serem entregues em duas vias no Cartorio do 14.o Oficio.

REPRESENTAÇÃO LITER LTDA. — Está em curso e terminará no dia 14 do corrente o prazo para as habilitações de creditos na falencia supra, devendo as mesmas serem entregues em duas vias no Cartorio do 9.o Oficio.

AGOSTINHO DE ALMEIDA CASTRO & CIA. LTDA. — Está em curso e terminará no dia 17 do corrente, o prazo para as habilitações de creditos na falencia supra, devendo as mesmas serem entregues em duas vias no Cartorio do 16.o Oficio.

ANTONIO DE OLIVEIRA FIGUEIREDO — Está em curso e terminará no dia 17 do corrente, o prazo para as habilitações de creditos na falencia supra, devendo as mesmas serem entregues em duas vias no Cartorio do 14.o Oficio.

HENRIQUE HUBER FILHO — Está em curso e terminará no dia 17 do corrente, o prazo para as habilitações de creditos na falencia supra, devendo as mesmas serem entregues em duas vias no Cartorio do 14.o Oficio.

SERGIO BIZARRO — Está em curso e terminará no dia 20 do corrente, o prazo para as habilitações de creditos na falencia supra, devendo as mesmas serem entregues em duas vias no Cartorio do 2.o Oficio.

FORUM CRIMINAL

ABSOLVIDOS POR FALTA DE PROVAS — O juiz da 9.a vara criminal dr. Pedro Barbosa Pereira absolveu da culpa: Antonio Grande Mauro e Omar Xavier, processados por violencias no exercicio de funções publicas e por ferimentos leves; Alfredo Bertolini, processado por atentado violento ao pudor; Bernardino Fernandes, Joaquim Ribeiro Gonçalves, Antonio Barros Penteado, Vasco Sabione e Jacomo Masi, processado por extorsão indireta e denunciação caluniosa.

— José Ferreira dos Santos, foi processado sob a acusação de ter agredido e ferido gravemente a Henrique Faber, por motivo futil. No decorrer da instrução criminal, o acusado compareceu acompanhado por seu advogado, o dr. Mario Zangari, que de acordo com as provas colhidas no processo, pediu a absolvição do acusado, pois provada estava a sua inocencia. Acolhendo a defesa, o juiz da 10.a Vara Criminal, dr. Genesio Candido Pereira, por sentença de ontem, absolveu da culpa José Ferreira dos Santos, mandando que a seu favor fosse expedido o competente alvará de soltura.

CONDENADOS POR VARIOS DELITOS — O juiz da 9.a Vara Criminal condenou: José Alexandre Tavares, Alberto Lisboa e Lauro dos Santos Lima, processados por delito de estelionato; Jair Pereira, processado por tentativa de furto e Ovidio Roperto, processado por estelionato.

— Pelo juiz da 7.a Vara Criminal, dr. Manuel Itagiba Porto, foi condenado a dois anos de reclusão e multa de Cr$ 500,00 por delito de falsificação, Roberto Salina.

Responsabilidades do novo ministro da Justiça

RIO, 5 ("Correio") — Os comentarios politicos do dia focalizam as responsabilidades que pesam desde o inicio sobre os ombros do novo titular da Justiça, sr. Bias Fortes, ontem empossado solenemente nesse cargo. Mal o novo ministro estabelece contato com suas novas funções, esplodem os acontecimentos no norte do país, de carater eminentemente politico, ameaçando inclusive dissenções regionalistas adormecidas que se procuram desde logo conjurar. A votação da Lei de Segurança será pretexto para agitados debates publicos, dificilmente reprimiveis diante dos dispositivos constitucionais, mas que o Ministerio da Justiça tem impedido sistematicamente.

Ainda agora se anuncia o novo comicio para aquele fim, e como já se ouvissem murmurios de que a policia o proibiria, voltam-se as vistas para o ministro Bias Fortes e a curiosidade em saber como encarará ele o fato. De qualquer modo os jornais do Rio alertam o novo titular e chamam a sua atenção para essas ocorrencias de todo dia, em varios pontos do país, conspirando contra o ambiente de liberdade indispensavel para a plena e tranquila decisão das urnas em outubro proximo.

NOTICIAS DO RIO E DOS ESTADOS

ENVIADO AO MARANHÃO UM OBSERVADOR DO MINISTERIO DA GUERRA

Fará um relatorio dos acontecimentos ao gen. Dutra — Confuso o noticiario

RIO, 5 (Asapress) — Veicula a imprensa a impressionante informação do Ministerio da Guerra: "Com relação aos acontecimentos politicos no Maranhão, a tropa federal permaneceu em seus quarteis, visto o governo daquele Estado não haver solicitado auxilio, o que só aconteceria se com os recursos locais não pudesse manter a ordem. Entretanto, isso não aconteceu, tendo o governo maranhense dominado o conflito. Apenas por solicitação do comandante da 10.a Região Militar, general Ciro Cardoso, ao Ministerio da Guerra, foi mandado o coronel Inimá Siqueira, chefe do Estado Maior daquela Região, à cidade de São Luiz do Maranhão, a fim de conhecer de perto a extensão dos acontecimentos, para ciencia do presidente da Republica.

CONFUSO O NOTICIARIO

RIO, 5 ("Correio") — Continua confuso o noticiario sobre os acontecimentos do Maranhão, que conforme já é do conhecimento geral envolveram o governador Ademar de Barros e a sua comitiva politica ora em viagem pelo Norte. Contraditoriamente se defrontam duas versões distintas: uma responsabilizando o chefe do governo paulista por haver inflamado o publico da capital maranhense contra o proprio governo estadual; outra, invocando testemunho culposo do governador Sebastião Acher, agravado por acusações idoneas de premeditação das desordens verificadas, a mais importante delas procede do proprio comandante da guarnição federal de S. Luis, coronel Anacleto Tavares, que segundo telegramas oriundos daquela cidade teria censurado acremente o governador do Estado por medidas erroneas tomadas por ocasião das ocorrências, a quem acabara responsabilizando pelas consequencias dai resultantes.

APROVADAS PELO T. S. E. AS INSTRUÇÕES SOBRE PROPAGANDA ELEITORAL

RIO, 5 (Asapress) — O Tribunal Superior Eleitoral aprovou as instruções para a propaganda eleitoral, apresentadas àquela côrte, pelo ministro Ribeiro Costa, figurando entre seus dispositivos de maior importancia, os seguintes: a propaganda dos programas politicos e candidatos aos cargos eletivos, mediante radio difusão, comicios ou reuniões politicas, é permitida em todo o país até 48 horas antes das eleições. Essa propaganda deverá atender ao disposto na parte final do paragrafo 5.o do artigo 141 da Constituição e legislação especial, não podendo perturbar o sossego publico nem a higiene e estetica urbanas.

O livre exercicio da propaganda eleitoral é assegurado pelos orgãos da Justiça Eleitoral, especialmente pelos Tribunais Regionais Eleitorais e pelos juizes eleitorais nos demais municipios.

E' proibido referir na propaganda, fatos inveridicos ou injuriosos em relação a partidos ou candidatos e com a possibilidade de exercerem influencia sobre o eleitorado, sob pena de detenção de 6 meses a 2 anos.

A realização de qualquer ato de propaganda partidaria ou eleitoral em recinto aberto, fica tão somente subordinada à comunicação, por oficio ou telegrama, com antecedencia minima de 72 horas, à autoridade da policia da mais alta categoria que poderá, dentro das 24 horas seguintes, designar o local para a reunião, o qual deverá ser amplo e de facil acesso, de modo a não impossibilitar ou frustar a mesma reunião.

E' assegurado aos partidos politicos registrados, por seus diretorios, independente de licença de autoridade publica e do pagamento de qualquer contribuição, fazer inscrever na fachada de suas sedes e dependencias, o nome que os designem pela forma que melhor lhes parecer; instalar e fazer funcionar, normalmente das 16 às 20 horas, alto falantes ou amplificadores de voz nos locais acima referidos, assim como em veiculos seus ou à sua disposição com a observancia da legislação comum; fazer propaganda propria ou de seus candidatos, o que a esses tambem é diretamente facultado, por meio de cartazes; fazer sobrevoar aviões de propaganda que estejam evidentemente licenciados e observem as normas legais vigentes.

O funcionamento de alto-falantes não será permitido nas proximidades das sedes dos Executivos federal, estaduais, territorios, prefeituras, camaras legislativas federais, estaduais, municipais tribunais judiciais hospitais, casas de saude, escolas, bibliotecas publicas e teatros.

NO PALACIO 9 DE JULHO

Não se conciliam petebistas e pessepistas

Na sessão de ontem a sra. Conceição Santamaria critica uma entrevista do deputado Lino de Matos — Acusado de fazer jogo politico contra o ex-ditador

Não compreendem os politicos, até esta altura, o que significa a aliança do PTB com o partido do sr. Ademar de Barros, pois, a falar claramente, ali pode existir tudo, menos coordenação de ideal. Na Assembléia Legislativa, não olvidando a velha rivalidade, elementos das duas fileiras continuam se hostilizando, o que se tem verificado diariamente.

Na sessão de ontem repetiu-se o acontecimento, equivalendo dizer que prossegue a "guerra fria". Elementos das duas bancadas olvidam o pleito de 3 de outubro, "lavando a roupa suja", como se diz vulgarmente. Curioso seria saber-se o que pensam o lider petebista e o chefe do pessepismo, a respeito. Este, pelo menos, deve mostrar pessimismo.

UMA ENTREVISTA CRITICADA

Ocupando a tribuna, durante toda a hora do expediente, a sra. Conceição Santamaria proferiu longo discurso, analisando uma entrevista que o sr. Lino de Matos concedeu a um vespertino local. Declarou então a sra. Santamaria que o lider situacionista faz jogo politico quando acusa a bancada petebista. Não concordando com tal assertiva, a representante do trabalhismo considera jogo politico, o que faz o sr. Lino de Matos, que deseja ver acolhido o veto governamental ao projeto de lei 209.

SACRIFICIO

Prosseguindo em suas considerações, a sra. Santamaria diz ser dificil a posição do sr. Getulio Vargas mas, se fôr preciso, ele sacrificará sua candidatura à sucessão presidencial para não causar prejuizos aos trabalhadores.

Um discurso nesse sentido provocou acalorados apartes dos srs. Castro Carvalho, Lino de Matos, Castro Neves e Cassio Ciampolini, tendo este ultimo declarado que nenhuma aliança poderia ser firmada entre PTB e PSP, caso o primeiro tivesse de subordinar-se ao segundo.

ORDEM DO DIA

Ontem, a exemplo do sucedido nas sessões anteriores, não houve discussão, ou melhor, deliberação durante a ordem do dia, devido à falta de numero. O presidente, após anunciar a presença na Casa de apenas 26 deputados, declarou que a materia constante da pauta seria tão somente submetida a discussão.

Após o encerramento da discussão de varios itens, passou-se à explicação pessoal.

ACONTECIMENTOS NO MARANHÃO

Indo à tribuna, o sr. Lino de Matos leu um telegrama, a ser enviado à Assembléia Legislativa do Maranhão, sobre os acontecimentos de há dias.

A seguir, como ninguem mais quisesse fazer uso da palavra, o presidente encerrou os trabalhos, convocando os deputados para a sessão de amanhã, à hora regimental.

PARTIDO REPUBLICANO

SÉDE: RUA LIBERO BADARÓ, 661 — 1.o andar

COMISSÃO DIRETORA

Raul da Rocha Medeiros — Presidente
João Sampaio — Vice-presidente
Antonio Ferreira de Castilho Filho — Secretario.
Eduardo Rodrigues Alves — Tesoureiro
Alberto Whately
Altino Arantes
Antonio Carlos de Salles Filho
Candido Motta Filho
Decio de Queiroz Telles
Francisco Glycerio de Freitas
José Soares Hungria
Olegario de Camargo
Roberto dos Santos Moreira
Valdomiro Lobo da Costa

REUNIÕES ORDINARIAS

As reuniões ordinarias da Comissão Diretora realizam-se às terças-feiras, às 16,30 horas.

EXPEDIENTE

Das 9,30 às 11,30 e das 14 às 17 horas, é dado o expediente pelo sr. Octaviano de Mello, diretor da secretaria. Aos sabados só ha expediente pela manhã. Às tardes, depois das 16 horas um ou mais diretores atendem diariamente aos correligionarios.

DIRETORIO NACIONAL

Avenida Presidente Antonio Carlos, 201 — 11.o andar. Telefone 42-8237 — Rio de Janeiro.

Esperado no Rio o diretor do "Daily News"

RIO, 5 (Asapress) — Está sendo esperado amanhã nesta capital o jornalista John Rourck, editor em Washington do "Daily News".

Estuda o T.S.E. o pedido de impugnação do registro da candidatura Vargas

Reafirma Osvaldo Aranha que não concorrerá a nenhum cargo eletivo — Cirilo Jr. convencido da vitoria de Cristiano Machado

RIO, 5 (ASAPRESS) — O pedido de registro da candidatura do sr. Getulio Vargas à presidencia da Republica, pelo PTB, foi impugnada ontem no T. S. E., pelo sr. Alvaro de Sena Vale, advogado inscrito na Ordem, sob o numero 22.838. A petição do impugnante contendo 19 folhas dactilografadas, deu entrada na Secretaria da Alta Côrte, pouco antes de findar o prazo para tal medida estabelecido nas instruções para o registro dos candidatos recentemente baixadas pelo T. S. E.

Na impugnação o advogado cita varios artigos da Constituição, para dizer que o senador trabalhista não pode ser candidato ao alto cargo. Salienta que o sr. Getulio Vargas não é elegivel em face do que dispõe o artigo 139 da Constituição, que torna inelegivel o cidadão que exerceu o mesmo cargo em periodo imediatamente anterior.

O presidente do TSE designou relator para o caso o ministro Ribeiro da Costa.

VITORIA DE CRISTIANO

RIO, 5 (ASAPRESS) — Hoje, mais do que nunca, estou convencido de que o sr. Christiano Machado terá uma grande vitoria eleitoral" — declarou esta manhã o presidente da Camara dos Deputados e do P. S. D., sr. Cirillo Junior.

O conhecido procer politico paulista informou que se dirigirá para São Paulo, a fim de se dedicar à campanha eleitoral.

REAFIRMA ARANHA QUE NÃO CONCORRERA' A CARGOS ELETIVOS

RIO, 5 (ASAPRESS) — Um vespertino afirma ter obtido declarações do sr. Osvaldo Aranha, que pela trigessima vez disse que não é candidato e apoio o brigadeiro Eduardo Gomes, não sendo portanto cogitado o seu nome para candidato de conciliação. Recusou-se o sr. Osvaldo Aranha ao oferecimento do general Mendes de Morais, para ser candidato do PSD e da UDN a senador pelo Distrito Federal. Recusou-se tambem à senatoria pelo Rio Grande, que lhe oferecia o sr. Getulio Vargas, pelo PTB, achando que só deveria aceitar a senatoria por partidos que apoiam o brigadeiro e não por um "cock-taill" de partidos diversos.

GOIS MONTEIRO TENTARA' PACIFICAR ALAGOAS

RIO, 5 (ASAPRESS) — O gen. Gois Monteiro está neste momento executando a tarefa mais dificil de suas vida politica — pacificar a Alagoas.

Depois de ter atuado com exito nas negociações concluidas, com a harmonização do P. S. D. em torno da candidatura do sr. Cristiano Machado à presidencia da Republica, o senador alagoano deseja corcar seus esforços, promovendo entendimentos que restaurem a paz e tranquilidade politica em seu Estado natal

REGISTRO DOS CANDIDATOS UDENISTAS

RIO, 5 (ASAPRESS) — No proximo dia 14 do corrente deverá dar entrada no Superior Tribunal Eleitoral o pedido de registro da UDN da candidatura do brigadeiro Eduardo Gomes e do sr. Odilon Braga, respectivamente à presidencia e vice-presidencia da Republica

RETIROU-SE DO P. S. B

RIO, 5 (ASAPRESS) — A proposito da posição assumida pelo Partido Socialista Brasileiro em face da sucessão presidencial, o sr. Guilherme Figueiredo, membro fundador da referida agremiação, dirigiu ao presidente desse partido, sr. João Mangabeira, uma carta, desligando-se do Partido Socialista.

SUCESSÃO GAUCHA

PORTO ALEGRE, 8 (Asapress) — Reunir-se-á hoje, a fim de esclarecer definitivamente sua posição com relação à candidatura do sr. Cilon Rosa e escolher um candidato do Partido ao Senado, a Comissão Executiva do P. S. D.

Tem-se como certo que se recusará o exame da questão relativa à sucessão estadual, mantendo-se a candidatura do ex-interventor, lançando um candidato proprio à terceira Senatoria.

Informa-se que o sr. Cilon Rosa teria solicitado ao orgão dirigente do Partido uma definição mais clara sobre sua candidatura.

CAFE' FILHO JUSTIFICARA' SUA POSIÇÃO

NATAL, 5 (ASAPRESS) — O sr. Café Filho pronunciará amanhã nesta capital importante discurso politico, procurando justificar sua aliança com o sr. Getulio Vargas, que a todos pareceu estranha, pois foi um dos que mais combateram a ditadura.

Já estamos informados que o sr. Café Filho, em sua oração, dirá que combateu as ideias e não homens. Foi contra a ditadura em tese, mas não contra uma pessoa. Sabe-se tambem que o candidato populista à vice-presidencia da Republica, frisará que o homem pode ratificar ou retificar suas ideias.

Acidentado um avião da F. A. B.

RIO, 5 (ASAPRESS) — Um avião da F. A. B. espatifou-se ontem, pela manhã, de encontro ao solo, nas proximidades da base de Santa Cruz, causando, em consequencia, ferimentos de natureza grave em seu piloto um jovem cadete.

O avião sinistrado é o "North American", de prefixo "AR-1.486", que levantou vôo no Campo dos Afonsos, integrando uma esquadrilha de quatro aparelhos, para instrução de manobras taticas. Era o avião pilotado pelo aluno do terceiro ano, cadete Japert. Sobre a base de Santa Cruz, os aparelhos iniciaram às acrobacias programadas e, numa delas o "AR-1486" foi acidentado. Não conseguiu o piloto desfazer completamente uma "picada" e, depois de colidir com o solo, despedaçando-se, pegou fogo.

O piloto Japert por um verdadeiro milagre deixou de perder a vida, sendo retirado às pressas dos escombros do aparelho, gravemente ferido. O piloto está internado no Hospital da Base de Santa Cruz.

As autoridades da Escola de Aeronautica tomaram as providencias que o caso exigia, instaurando inquerito a respeito.

Inquerito sobre a publicação do manifesto comunista

RIO, 5 (ASAPRESS) — Foi instaurado inquerito na Delegacia de Segurança Social em torno do manifesto do sr. Luiz Carlos Prestes.

A peça alem de ser considerada altamente subversiva, concitando o povo até à revolução, é apresentada em nome do extinto P. C. B., sabendo-se que o Partido Comunista está na ilegalidade.

O inquerito a proposito visa a um só tempo o lider vermelho no Brasil e a "Tribuna Popular", orgão que publicou o manifesto.

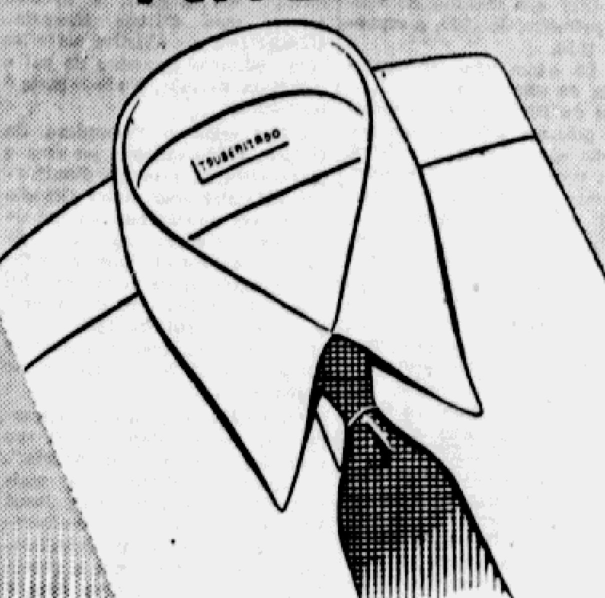
Rebelião no presidio de Belem

BELEM, 5 (ASAPRESS) — Registrou-se um fato virgem na historia da carceraria paraense. O Presidio de São José foi agitado por uma rebelião de detentos, encabeçada pelo conhecido motorista "Demonio Louro" que cumpre pena ali. Os presidiarios, armados de enxadas, cacetes e punhais e estiletes fabricados por eles, entraram em luta com a guarda. Em face da resistencia que encontraram os detentos furiosos destroçara tudo que estava ao seu alcance, danificando as instalações eletricas e depositos de agua e lavatorios, quebrando tudo chegando mesmo a arrombar as celas sem que se encontre o que fizesse frente ao seu intento. Conseguiram evadir-se, 14 malfeitores famosos ladrões arrombadores. Só após três horas, de intensa luta foi que o motim foi dominado. A população está alarmada com a fuga dos presos.

D. Jaime Camara acima e fora de toda politica

RIO, 5 ("Correio") — Prevenindo a Nação contra possiveis explorações politicas em torno do nome do Cordeal-Arcebispo do Rio de Janeiro, este, por intermédio do seu secretario particular, tornou publica a seguinte nota:

"De ordem do eminentissimo cardeal-arcebispo do Rio de Janeiro, torno publico o firme proposito de s. eminencia de continuar acima e fóra de toda politica partidaria como sempre tem estado. Portanto, nenhum candidato a cargo eletivo tem o direito de se apresentar como autorizado por s. eminencia. O mesmo vale para qualquer propaganda que alguem pretenda fazer, usando de fotografias em que figure s. eminencia junto a algum candidato. Tais explorações só podem provocar diminuição e desapreço. (A) Conego Ivo Cagliari, secretario particular de s. eminencia".



INFORMAÇÕES POLITICAS E LEGISLATIVAS

Protestam os negros de S. Paulo

AINDA AS INVECTIVAS DO LIDER MARMITEIRO

Continua tendo a maior repercussão a noticia oriunda de um jornal do Rio de Janeiro, segundo a qual, o sr. Hugo Borghi, candidato do P. T. N., à governança do Estado, havia afirmado em entrevista concedida à imprensa, que desprezava os votos dos pretos e mulatos, e isso como bom racista que é.

Diversos foram os desmentidos feitos por elementos ligados ao candidato petenista, sem que nesses desmentidos fossem apresentados argumentos capazes de convencer quem quer que fosse.

Os comentarios em torno da propalava entrevista assumiram proporções das maiores. Inumeros foram os protestos formulados pelos representantes mais destacados das organizações dos homens de côr e de associações em geral e da gente paulista que condena, da forma a mais veemente, manifestações racistas como essas.

Ainda ha pouco tempo tivemos, na Camara Federal, com repercussão na Assembléia Legislativa, pronunciamentos expressivos dos parlamentares contra a atitude insolita de uma organização hoteleira desta capital, que se recusou a hospedar uma grande artista negra. Um projeto de lei foi apresentado à consideração dos legisladores federais que, no momento oportuno, deverão se manifestar à respeito.

A gente brasileira sempre condenou, formalmente, tais manifestações que não condizem com seu passado. Os pretos sempre foram esplendidos elementos de progresso de nossa terra. Nossa historia apresenta nomes de pretos ilustres que tiveram atuação destacada em nossa vida politica, administrativa, cientifica e literaria. Nas urnas não se pode saber quais são os votos dos pretos e quais os dos brancos. Tanto uns como outros, no cumprimento de seu dever civico, sabem escolher os candidatos.

E' por isso que se torna muito expressiva a passeata-monstro que terá lugar hoje, às 18 horas, percorrendo a rua 15 de Novembro, praça Antonio Prado, av. São João e largo do Arouche, e promovida pela Federação das Associações Negras do Estado de São Paulo.

Essa passeata, como se vê do comunicado inserto na imprensa é feita em sinal de "protesto às palavras insultuosas aos negros e brasileiros proferidas pelo sr. Borghi".

O mesmo vai acontecer em Ribeirão Preto. Na grande cidade da Mogiana, "A Frente Negra de Ribeirão Preto com o concurso de todas as entidades de côr da terra do café, após uma reunião realizada anteontem, deliberou organizar uma passeata monstro de protesto às invetivas do sr. Hugo Borghi e publicadas no "Jornal do Comercio" do Rio de Janeiro.

Assim, vão os negros do Estado de São Paulo tomar posição contra a infeliz entrevista desse candidato, posição essa que conta com a simpatia de todos os paulistas e brasileiros.

COMICIO INTER-PARTIDARIO

Terá lugar hoje, em Pirassununga, um grande comicio promovido pela coligação da vitoria. Estará presente o eng. Prestes Maia.

PERIGA O ACORDO

Existe, como é sabido, um simulacro de acordo entre o P.T.B. e o P.S.P.. Acontece, entretanto, que tudo não tem passado de fachada, dos "entendimentos" entre os dirigentes, não atingindo, até agora, a massa eleitoral de cada partido.

Na Assembléia, diariamente, são feitas acusações mutuas entre os representantes dos dois partidos, e tais acusações, constantemente, extravasam-se pela sala do café e corredores do Palacio 9 de julho. Os deputados, quando se aproximam, só o fazem para advertir e acentuar erros de uns e outros.

Ontem, o sr. Cassio Ciampolini deu uma entrevista dizendo, como lider petebista na Assembléia, que sua bancada estava com o firme proposito de prestigiar o acordo feito pelo sr. Getulio Vargas.

Essa entrevista foi desautorizada por liderados seus, que frisaram ter conseguido um 13 de maio no dia que a bancada situacionista resolveu fechar a questão em torno da derrota da resolução numero 10, o que realmente aconteceu. Essa resolução, como é sabido, melhorava os vencimentos de alguns funcionarios da Assembléia Legislativa.

CONTINUAM AS NOMEAÇÕES NA ASSEMBLEIA

Apesar de protestos formulados, continua a Mesa da Assembléia a fazer nomeações e contratos de novos funcionarios. Ainda ontem o jornal oficial publicou a nomeação de mais dois: um, com seis mil cruzeiros; outro, com 2.500 cruzeiros. Eses funcionarios vão servir no gabinete da presidencia. Acontece que no gabinete da presidencia existem tantos funcionarios que um deles ali lotado, há muitos meses, a unica cousa que faz é tratar de sua candidatura a deputado estadual. Trabalhar mesmo, nada.

Assim, apesar dos protestos, o quadro de burocratas do Palacio 9 de Julho aumenta constantemente.

2 MILHÕES DE ELEITORES

O sr. Mario Guimarães, presidente do Tribunal Regional, declarou ontem que atinge a cerca de 2 milhões, o numero de eleitores inscritos em todo o Estado de São Paulo.

MELHOR REPRESENTANTE

O governador do Maranhão, sr. Sebastião Archer dirigiu, ontem, um telegrama à Assembléia Legislativa de São Paulo denunciando as estrepolias cometidas naquele estado pelo gavernador bandeirante. Afirma o chefe do executivo maranhense que o presidente do P.S.P. foi ao Maranhão acompanhado de capangas armados de metralhadora e do conflito provocado resultaram duas mortes e diversos feridos.

No mesmo sentido, telegrafou o presidente da Camara Municipal de São Luiz, dizendo, em certo trecho, que "São Paulo merecia um melhor e mais digno representante, à altura de seu passado e sua tradição que o atual governador de noso Estado".

CONVENÇÃO DO P. R. P.

O Partido de Representação Popular iniciou, ontem à noite, seus trabalhos relativos à sua convenção estadual, e que tiveram lugar no teatro Coliseu.

ADESÕES PESSEPISTAS AO P. S. D.

Comunicam-nos:

"O professor Mario Ottobrini vereador na capital do Estado, dr. José Luiz de Almeida Soares prefeito de Taubaté e Nicolau Cardillo, alto funcionario da Light foram incluidos na chapa estadual do P. S. D.

Os diretorios do P. S. D. da capital promoveram ontem, na séde do Partido, a uma cordial recepção ao professor Mario Ottobrini.

Nevou no Paraná

RIO, 5 (ASAPRESS) — Informam de Palmas, no Estado do Paraná, que, à noite passada, nevou abundantemente na região, onde a temperatura baixou varios graus aquem de zero.

Aliás, depois de fortes chuvas a temperatura baixou em varias partes no sul do país, principalmente em Paraná, Santa Catarina e Rio Grande do Sul.

Afirma o ministro da Aeronautica não haver falta de segurança em vôo

"Tudo será esclarecido, diz o brigadeiro Trompowsky" — A D. A. C. responderá a todas as criticas brevemente

RIO, 5 ("Correio") — O ministro da Aeronautica, em declarações hoje feitas à imprensa, afirmou que já determinara à Diretoria das Rotas Aereas que prestasse pormenorizadas informações sobre cada ponto constante das referidas criticas.

SEGURANÇA DE VOO

O ministro Armando Trompowsky antecipou as informações da DAC:

"Comprovadamente demonstraremos que: — 1.o — há segurança à navegação aerea no Brasil; 2.o — os dois ultimos acidentes ocorridos na navegação comercial e que enlutaram a nação, nada têm de perto ou de longe com o problema da segurança à navegação aerea; 3.o — a falta de equipamento, na verdade, ocorre por vezes em determinadas aerovias, sem, entretanto, prejudicar a segurança à navegação aerea, desde que os minimos estabelecidos garantem aquela segurança, em prejuizo, mesmo, da regularidade ou da maior frequencia".

AS PROVIDENCIAS

Prosseguindo nas declarações, o ministro da Aeronautica reconheceu que o problema da navegação aerea no Brasil é merecedor da maior atenção do governo, por se tratar de um serviço publico. No "Plano Salte" foram incluidas importancias para solucionar de vez a questão, pois os orçamentos normais não estariam em condições de atender perfeitamente às proporções do problema, em toda a sua estensão.

— "A questão de mais e melhores equipamentos, concluiu o brigadeiro Trompowsky, permitirá sem duvida o estabelecimento de novas linhas aereas e, tambem, a redução dos minimos de segurança, hoje mais rigorosos devido à deficiencia do equipamento. Tudo será esclarecido definitivamente quando da explanação da D. A. C.".



Ademar percorre o Norte do país em campanha eleitoral.

DE CAMAROTE

A lei, óra a lei...

Respondendo a uma pergunta do reporte, afirmou o sr. Nelson Fernandes que os deputados devem ganhar bem, devem ganhar bastante, para poderem desempenhar a contento seus cargos, "para não terem que se vender".

Justifica, assim, o operoso 1.o vice-presidente da Assembléia Legislativa o aumento de subsidios decretado, pelos deputados, a seu favor — no que, ousadamente, desrespeitaram a Constituição.

E disse mais o prestigioso lider "queremista" que é mister majorar os subsidios para a proxima legislatura! Se ninguem tomar a iniciativa, ele o fará.

A nós, cá, da planicie, parece que o primeiro dever do legislador é respeitar a Carta Magna. Isso é curial. Legisladores que rasgam o Estatuto maximo podem ser comparados a sacerdotes que, no altar, rasgassem a Biblia...

Compreende-se um subsidio alto para os deputados federais, que, quase todos, vindos de longe, tudo abandonam. Nos Estados, tal não ocorre. 80 o|o dos representantes residem nas capitais. E, assim, poderemos dizer que 80 o|o dos deputados estaduais continuam exercendo suas profissões. Geralmente, a alta posição lhes dá maior prestigio, aumentando, desse modo, sua renda, na atividade normal.

Qual o deputado que, para exercer o mandato, foi obrigado a deixar sua banca de advogado, sua clinica, seu escritorio de corretagem, sua fabrica, sua mesa de jornalista?

Não ha razão para novo aumento. O dever do Parlamento é impor-se ao respeito da coletividade. E' preciso que o povo acredite na democracia.

Mas, aos "queremistas", isso não importa... porque estão certos de que Ele voltará.

S.

O HAMLET DE ANTONIO NOBRE

FRANCISCO PATI

O escritor sr. Josué Montello teve a cortesia de oferecer-me os seus dois trabalhos mais recentes, "O Hamlet de Antonio Nobre", separata da revista "Cultura", e "Cervantes e o moinho de vento", o primeiro, de 1949, o segundo, de 1950.

Não há quem não conheça a tragedia de Shakspeare.

O rei da Dinamarca foi assassinado pelo seu irmão Claudio, o qual não só lhe usurpa o trono como a propria viuva, Gertrudes, com quem se casa. O fantasma do rei assassinado aparece a Hamlet, no castelo de Elsenor, conta-lhe como morreu e pede-lhe vingança. Hamlet finge-se louco, a fim de poder ocultar a Claudio o seu verdadeiro designio. Um belo dia, contrata com uma "troupe" ambulante a representação, em presença do rei, de um drama, — o assassinio de Gonzaga — que é, sem tirar nem por, a historia do homicidio do pai. O rei não contem a sua indignação. Numa hora em que exproba à propria mãe a cumplicidade com o crime, Hamlet desconfia esteja o rei a ouvi-lo por detraz de uma cortina: lança-se sobre ele de espada em punho e fere mortalmente Polonio. O rei trata então de afastar Hamlet da corte e envia à Inglaterra, em companhia de Rosencrantz e Guildersten. Os piratas capturam-no e o devolvem à Dinamarca. Ofelia, durante a sua ausencia, vencida pela dor, afoga-se. Seu irmão, Laerte, vem vingar a morte de Polonio. Hamlet e Laerte batem-se em duelo, por sugestão de Claudio. A espada de Laerte, envenenada à ordem de Claudio, atravessa Hamlet, mas este, antes de expirar, fere mortalmente o antagonista e mata o rei. Gertrudes suicida-se, bebendo o veneno destinado ao filho.

Como assunto, é um dramalhão, quase um grand-guignol. Vale como estudo de caracteres. Hamlet e Ofelia, principalmente, são criações maximas.

Não repetirei tudo quanto se tem escrito a respeito da personalidade do infeliz principe. No fundo, o que o carateriza é a melancolia. Louis Gillet não vê razão para ser "Hamlet" considerada a tragedia da duvida. Na sua opinião, Hamlet desde o momento em que resolve, a conselho do espectro paterno, matar Claudio, deixa de ser um timido. A resolução de matar afasta semelhante hipotese. O estratagema de que ele se serviu para mostrar ao rei que sabia de tudo (a representação do assassinio de Gonzaga em plena corte) não é de homem indeciso e verdadeiramente louco. A loucura foi uma simulação. Outra simulação a sua duvida. Se não fosse o perigo de parecer irreverente, à vista da unanimidade dos interpretes, diria, completando a lição de Louis Gillet, que a duvida, em Hamlet, é apenas, talvez, uma atitude literaria. Hamlet tem um objetivo certo na vida: matar o assassino do pai e o sedutor da mãe. Tudo o mais é literatura.

Freud criou o "complexo de Oedipo. Gillet entende ser esse o diagnostico do principe dinamarquês. Hamlet quer matar Claudio menos em homenagem ao pai do que para obedecer ao ciume de filho inconformado com as nupcias sangrentas de Gertrudes. No amor filial existe, segundo Freud, o ciume dos sentidos. Daí o complexo batizado com o nome do personagem da famosa trilogia de Sofocles.

Antonio Nobre não perdeu tempo com essas indagações. O seu Hamlet é o "principe da duvida", conforme a interpretação mais vulgarizada. O proprio sr. Josué Montello, cujo estudo é realmente exaustivo, revelando familiaridade absoluta quer com a poesia do autor do "Só", quer com a tragedia shakspeareana, confessa que foi o Hamlet romantico o da influencia sobre Antonio Nobre, o Hamlet exilado da felicidade no país do tedio. "Por vezes, — escreve — tão intimamente se associam que recorrem às mesmas reflexões: as idéias de um pertencem ao outro, as palavras que Hamlet pronuncia na tragedia shakspeareana estão na poesia e na correspondencia do poeta português. Não raro adotam iguais atitudes. Frequentemente o principe da Dinamarca transmite-nos a impressão de que é um esboço de Nobre ou que este reproduz, numa derivação em linha reta, a angustia que atormentou aquele".

A citação de Taine justifica o que estou dizendo, relativamente ao Hamlet de Antonio Nobre: alma de poeta feita, não para agir, mas unicamente para sonhar "Oh grande alma tragica e sombria!" — exclama o poeta, aludindo ao principe.

Na poesia de Antonio Nobre é permanente a presença do herói shakspeareano, com o seu complemento indispensavel, Ofelia. Nobre impregnou-se de ambos. Nobre precisava de um simile para a sua alma de homem condenado pela doença. Encontrou o Hamlet de Shakspeare e nunca mais o largou. Viu nele uma grande melancolia e uma grande duvida. Ora, com esses dois elementos, a melancolia e a duvida, construiu toda a sua obra poetica.

O FAMOSO TRINOMIO PROGRESSISTA

A propaganda pessoal e politica do sr. governador baseia-se no trinomio "Estradas, Escolas e Hospitais".

Numa das ultimas reuniões da Assembléia Legislativa, entretanto, o insincero "slogan" passou por um mau quarto de hora. Estava sendo apreciado pelo plenario o veto do Executivo ao "209". Um locutor do situacionismo defendia a atitude dos Campos Eliseos, declamando numeros. Vai daí, entre os representantes situacionistas e os membros do P. T. B., partido aliado ao situacionismo para a campanha das duas sucessões (na Republica e no Estado), ocorreu profundo desentendimento. Palavra puxa palavra, uns e outros esqueceram-se do pacto eleitoral e a certa altura ouviu-se distintamente um deputado trabalhista gritar para o seu colega progressista:

"Essa historia de "Estradas, Escolas e Hospitais" é uma balela muito grande! Tem realidade apenas eleitoral".

Talvez não tenha sido essas, tim-tim por tim-tim, as palavras do deputado getulista no Palacio 9 de Julho. A verdade, no entanto, é que ele pôs em duvida (como, aliás, a opinião publica paulista em peso) a exatidão do trinomio. Tendo deixado a Interventoria em junho de 1941, o chefe progressista reocupou os Campos Eliseos em março de 47. Ao fim de seis anos, quando voltou à tona da popularidade oficial, já lá estavam as duas importantes vias no estado atual. Sob o seu governo realizaram-se apenas trabalhos de remate e decorativos. Nem é possivel pensar que, tendo voltado ao governo em março de 47, já em janeiro de 48 poderia o fundador do "Estado Moderno" inaugurar a via Anchieta de cabo a rabo. Sem as obras executadas ininterruptamente pelos interventores Fernando Costa, de saudosa memoria, e Macedo Soares, a parlapatice progressista não seria senão parlapatice.

Quem quer que duvide da autenticidade das nossas informações, peça copia ao sr. Edgard Batista Pereira, do discurso com que perpetuou, nos anais do Palacio Tiradentes, a inutilidade fanfarrona do governo paulista.

Onde estão os hospitais? Experimente o povo paulista ficar doente e precisar de internamento. Se não possuir economias, morrerá à mingua. Uma estatistica verdadeiramente dolorosa, capaz de pôr um paradeiro definitivo à fanfarrice governamental, seria a que trouxesse à luz da publicidade o numero das crianças que vêm ao mundo, na capital de São Paulo, sem assistencia medico-hospitalar. Na cidade mais prospera do Brasil, primeiro parque industrial da America, imponente centro universitario, sede de um chapeu cardinalicio, a dois passos do "Triangulo", crianças vêm ao mundo sem sequer uma Xantipa à cabeceira. Nascem como hão de viver depois: sem assistencia medica, inteiramente ao desamparo. Nascem num catre sem sequer a esperança de um dia morrer na Cruz, em redenção do genero humano. Nascem em porões infectos que são parodias verdadeiramente tragicas do presepio cristão!

Onde estão os hospitais?

Sob o regime progressista as iniciativas não vão além da pedra fundamental. No calor dos debates havidos na Assembléia Legislativa, entre trabalhistas do sr. Getulio e situacionistas, ficou cantando no ar, tambem, esta exclamação-epitafio: "As pedras fundamentais são uma farsa e em não poucas cidades os materiais de construção inutilizam-se ao relento, expostos ao sol e à chuva". O sr. Prestes Maia inventou para elas um epiteto que ha de passar à historia: "inaugurações eleitorais". Molière criou a figura impagavel de "le malade imaginaire". O progressismo deu-nos a figura, igualmente impagavel, do realizador "imaginaire". Uma das primeiras inaugurações progressistas foi a bitola larga da Cantareira, no ramal de Guarulhos, como promessa de locomotivas modernas, a oleo Diesel. Os anos passaram, os vagões envelheceram e os passageiros continuam a proteger-se contra as fagulhas.

As divergencias entre getulistas e progressistas são uma prova de que a aliança entre o antigo ditador e o seu antigo preposto em São Paulo não tem a menor consistencia. E' tanto, por outro lado, o descriterio do atual governo bandeirante, tantas são as suas leviandades nos dominios da administração e da politica, é tão profundo o abismo que separa em São Paulo governo e povo, que os proprios getulistas já apalparam a indignação popular. Um deles declarou, alto e bom som, no recinto do velho Palacio das Industrias, que se o 209 não passar na Assembléia passará nas urnas de 3 de Outubro. Quís dizer com isso, naturalmente, que as urnas de 3 de Outubro reproduzirão em nosso Estado, para o oficialismo, o naufragio do "Titanic": não sobrará ninguem para contar a historia.

Deus ha de permitir que assim seja.

O progressismo está com os seus dias contados. Morrerá de asfixia, afogado no proprio ouro.

RESPIGOS E RECORTES

OSVALDO CRUZ

"O aniversario de Osvaldo Cruz — adverte o "Correio da Manhã" — não pode passar sem um registro especial. A capital do país, à qual ele deu foros de cidade civilizada, abrindo-a ao convivio do mundo, tem para com sua memoria a maior de suas dividas. Se hoje podemos ostentar o aspecto de uma grande aglomeração urbana, de uma metropole, devemo-lo acima de tudo ao genio que soube, com energia indômita e larga visão, trona-la propicia ao convivio do estrangeiro. Nenhuma cidade cresce realmente se nela estiver impedido o acesso estrangeiro, e nada mais forte como barreira, nada mais desolador, do que a existencia de uma cortina de morte, formada pelas doenças pestilenciais, que poupam geralmente o habitante da terra, defendido por acometimentos benignos anteriores, e ceifa impiedosamente os que a visitam.

"Osvaldo Cruz, sob esse aspecto, é o anjo tutelar desta capital, a que, depois de sua precoce morte, se chamou, em virtude da obra saneadora executada, Cidade Maravilhosa.

"Mas seu trabalho não se resumiu nisso, embora, se assim apenas acontecesse, tivesse seu nome direito à sagração da posteridade. Osvaldo Cruz era um cientista no mais puro e elevado sentido da expressão. Criou este monumento da medicina experimental: o Instituto de Manguinhos, hoje Instituto Osvaldo Cruz. Dessa casa saiu a mais bela, a mais alta, a mais eloquente expressão da nossa ciencia medica, que foi o estudo, feito por Carlos Chagas, da tripanosimiase brasileira.

"Se hoje não temos peste bubônica nem febre amarela, devemo-lo exclusivamente a Osvaldo Cruz; se podemos ostentar uma criação que eleva nosso credito no cenario internacional, é tambem por sua extraordinaria capacidade".

OS CANHÕES

"Confundiam-se, antigamente, — frisa o "Diario de Noticias" — sob designação geral de canhão, todas as peças de fogo, quer fossem os primeiros canhões de mão da Idade Média, ou as grandes peças de artilharia montadas sobre carretas. Fizeram-se canhões de toda especie, desde os de madeira com arcos também de madeira até os de couro fervido, com arcos de ferro. Só a partir do seculo XVI, é que os calibres das peças de artilharia foram regularmente estabelecidos."

A CRISE DO QUARTIER

"Os estudantes do Quartier Latin, em Paris, atravessam na hora atual — diz o "Diario Carioca" — uma crise sem precedentes. Pode-se dizer que o Quartier desapareceu, pois lá não existe mais a "jeunesse dorée", aquela boemia intelectual que tornava aquele recanto parisiense um paraiso unico no mundo. O que lá se vê agora é o imperio de todas as privações, a penuria e a fome reinando implacavelmente.

"Há em Paris perto de 60.000 estudantes, numero bem superior ao que existia antes da "Libération". Os estudantes são recrutados à razão de 24% entre as familias abastadas de comerciantes e industriais; 24% entre filhos de funcionarios publicos e 52% saem das familias dos pequenos lavradores e assalariados. Ora, hoje os ricos quase que só trabalham para o fisco e os pobres ficam alucinados diante do custo da vida. Poderão eles garantir mesadas aos filhos estudantes?

"Estes procuram trabalho, por tempo inteiro ou por horas, a fim de assegurar a frequencia nos cursos. O governo mantém um escritorio para colocação dos pobres rapazes. Em 1949 inscreveram-se 4.514 (1.397 para tempo inteiro e 3.117 para horas apenas). Só puderam ser atendidos 263 para tempo inteiro e 929 para empregos por hora. Total: 1.192.

"O governo subvenciona com perto de 300 milhões de francos os restaurantes universitarios do bairro, onde os rapazes podem almoçar ou jantar pagando 50 francos. Além da fila que é preciso fazer durante horas, esses restaurantes não conseguem servir nem 20% dos alunos! Muitos estudantes dormem nos saguões dos edificios universitarios. Outros encontram um encosto nas casas de apartamentos, quando servem de porteiros à noite. Outros ainda comem de graça em casas de familia; mas têm que dar banho, mudar as fraldas, vestir, calçar e empurrar os carros dos bebês, nos passeios matinais e vesperais, pelos jardins da cidade.

"Os estudantes pedem ao governo que os beneficie com alguns apenas dos muitos favores de que gozam os trabalhadores braçais, e o ideal deles é receberem a metade, do menor salario minimo assegurado ao mais modesto aprendiz de pedreiro!..."

NOTAS E COMENTARIOS

A "HONESTIDADE" — TITULO DE RECOMENDAÇÃO ELEITORAL

Os altifalantes do Partido do governador continuam a atroar os ares com o estribilho de que o seu candidato é um moço honesto, e insistem nessa afirmação como titulo suficiente para conquistar os votos dos atordoados ouvintes. "Homem honesto", "administrador honesto", "moço honesto", clamam os locutores.

Não pomos em duvida esse qualificativo.

O que espanta, a nós que assistimos a tantas lutas e propagandas eleitorais é que essa qualidade seja, assim, proclamada como unico titulo de recomendação para o candidato de um Partido — e exatamente do Partido que tem como chefe o administrador que tanto tem desmoralizado o conceito paulista nos seus atos e na gestão dos dinheiros publicos.

Antigamente, naqueles tempos que os "idealistas" (como enfaticamente se chamavam) crivavam de ataques e increpações caluniosas, isto é, nos tempos da politica do P. R. P., ninguem se lembrava de apontar, como unica virtude de um candidato, a sua "honestidade". Naqueles tempos honestidade era requisito basico, indispensavel, que não se proclamava, porque os candidatos do Partido o possuiam, e jamais haviam decaido da sua posse. Foi com a introdução no país da mentalidade dos "salvadores", dos idealistas de meia tigela e dos homens de "espirito novo" que a honestidade desapareceu da administração publica como requisito essencial, e passou a ser virtude rara que se proclama e se aponta como capaz de assegurar um bom governo.

Não contestamos que o candidato seja honesto, mas asseveramos que só isso não basta. Seria, por exemplo, necessario que, ao requisito da honestidade, acrescentasse o da posse de outros titulos entre eles o da autonomia de orientação, de idéias proprias, de conhecimento das necessidades administrativas do Estado. Quanto a isso, porém, o "candidato honesto" já confessou que se eleito — vai ser o continuador, o seguidor, o complemento do que aí está. E basta isso para encher S. Paulo de aflição e incertezas. E basta isso para repelir como perigosa e ameaçadora a candidatura do "barranqueiro" em sua segunda edição.

COMO ELES SE TRATAM

A imprensa do governo reproduziu, ontem, a entrevista concedida na Fazenda Itú, pelo tutor do ademarismo, a uma cadeia de emissoras paulistas.

Perguntado sobre a impressão que tivera das candidaturas oficiais a governador e vice-governador do Estado, o liberticida não gaguejou e saiu-se com esta:

"Devo esclarecer que, estando aliado ao governador Ademar de Barros e tendo por dever de lealdade apoiar os seus candidatos, tinha receio que ele pudesse vir a escolher candidatos pesados para carregar... Escolhendo Lucas Nogueira Garcez e Erlindo Salzano, confesso que tive um grande alivio..."

A resposta, como vêem os leitores, não encerra apenas erros crassos de sintaxe, que bem mostram o alto grau de cultura do "imortal" academico, mas confissão publica da nenhuma confiança do chefe n.o 1 do pessepismo no criterio e na capacidade politica de seu "pau-mandado" em São Paulo...

O ex-ditador teve receio de que Ademar escolhesse candidatos pesados de carregar (candidatos de peso, no bom sentido, nunca o situacionismo poderia encontrar), de tal sorte que sentiu "grande alivio" quando viu escolhidos Garcez e Salzano...

Foi como se ingerisse, depois de forte empanzinamento, bôa dose de sal de frutas...

Os jornais não puderam registrar a tipica risadinha cinica com que o entrevistado rematou a incrivel piada. Ela não passou, porém, despercebida aos ouvintes da palhaçada.

E' assim que se julgam, mesmo em voz alta, os dois ferozes inimigos de 1947...

AMERICANOS URBANISTAS

Deixarão Nova York no proximo dia 12, com destino ao Brasil, o sr. Roberto Mosses, comissario dos parques da cidade de Nova York, e outros especialistas norte-americanos. Esses tecnicos foram convidados pelo prefeito da capital brasileira e de São Paulo a participar do estabelecimento de projetos de melhoramentos urbanos.

Em seu opusculo intitulado "Urbanismo e circulação" diz o sr. Prestes Maia, aludindo à avenida Conceição, rasgada sob o seu governo municipal, em São Paulo: — "Esta avenida originou-se, por volta de 1911, duma idéia apressada do urbanista Bouvard. Do mesmo modo que o indigena consulta hoje americanos em muitas coisas, que já estão ao alcance de todos em milhares de exemplos, obras, artigos e relatorios, naquela época consultavam-se os franceses. Bouvard aconselhou então em Buenos Aires as calamitosas diagonais, hoje interrompidas, e, em rapida passagem por São Paulo, de cujas perspectivas jamais poderia inteirar-se em poucas horas, indicou essa avenida, solução mediocre e insuficiente".

Depois de sete anos e meio de Prefeitura, o sr. Prestes Maia deixou um completo plano de melhoramentos urbanos, uns já executados, outros iniciados, outros em vias de execução, e outros, ainda, de tal maneira estudados que bastaria um pouco de boa vontade para pôr mãos à obra.

Não existe, com efeito, necessidade de trazer a esta capital tecnicos estrangeiros. Urbanismo não é ciencia teorica. Aprende-se urbanismo tendo diante dos olhos não só a planta das cidades como o estado de civilização que estas atingiram, as carateristicas da sua população e dos seus meios de vida, e, especialmente, o futuro que lhes está reservado. O caso da antiga rua da Conceição citado pelo ilustre urbanista patricio é tipico. O urbanista francês passou por aqui, a caminho de Buenos Aires, viu a cidade de raspão, se assim podemos exprimir-nos, e indicou a abertura daquela rua. Vinte anos depois transformava-se ela num funil estrangulador do movimento sempre crescente da capital.

O sr. Prestes Maia elaborou, sob a administração do saudoso sr. Pires do Rio, um "Plano de Avenidas". Mais tarde, já com as responsabilidades de prefeito, modificou-o e começou a executa-lo. Cumpre, por isso, aos seus sucessores, quando muito, fazer novas adaptações, considerando o vertiginoso e imprevisto crescimento da urbe. Para tais adaptações, entretanto, basta o Departamento de Urbanismo da propria Prefeitura, cujos especialistas tiveram por mestres o saudoso Ulhôa Cintra e o sr. Prestes Maia. Ter um Departamento de Urbanismo, numa capital que possui, por outro lado, uma Faculdade de Urbanismo, e trazer tecnicos de fora, afigura-se-nos vontade de "épater".

Ou de botar dinheiro fora, o que é mais grave.

A LINGUA UNIVERSAL

Escrevendo há dias sobre a impossibilidade de uma "coexistencia pacifica", Stalin abordou a questão da lingua universal, ou antes da fusão das linguas em uma só. Profetizou que quando o imperialismo mundial deixar de existir, quando o jugo nacional e colonial for abolido, quando o separatismo e a desconfiança reciproca entre as nações tiverem dado lugar à confiança e à reaproximação, quando a igualdade de direitos nacionais for realizada, quando a politica de opressão e assimilação das linguas for abandonada, a cooperação entre os países será afetiva e dos idiomas terão a possibilidade de enriquecer-se mutuamente. Então reinará entre as nações um longo periodo de cooperação economica, politica e cultural, graças ao qual as linguas nacionais poderão fundir-se em linguas de zona, e estas ultimas, no derradeiro estadio da evolução linguistica, se aglutinarão em torno de uma lingua comum e universal. Esta não será nem russa nem inglesa, e unirá os elementos de todas as linguas nacionais desaparecidas.

Isso tudo quer dizer que o socialismo, se triunfasse mundialmente, padronizaria os povos de todas as latitudes, impingindo-lhes inclusive uma lingua unica, o que corresponderia, em nossa opinião a destruir as nacionalidades, cujo traço carateristico é justamente representado pelo idioma especifico de cada uma.

Neste ponto, entretanto, como em muitos outros, o ditador russo se engana redondamente. Não é possivel lutar com bom êxito contra uma tradição multissecular Os povos são ciosos das linguas em que se exprimem, e jamais uma nova ordem social ou economica poderia torna-los displicentes neste sentido.

A concepção universalista de Stalin, levada ao exagero de incluir a adoção de uma lingua comum a todos os povos, já encontra uma replica antecipada no fracasso expermientado pelo esperantismo. Se fosse viavel uma lingua unica, o esperanto teria triunfado.

———o———

Muitos milhares de britanicos serão chamados a cooperar num desusado experimento medico. O programa, que é patrocinado pelo Conselho Britanico de Pesquisas Medicas, constituirá a primeira tentativa para descobrir uma cura para o mal que constitui agora uma grande ameaça às comunidades mineiras.

Os trabalhos durarão cinco anos e terão por objetivo o teste de uma teoria cientifica, segundo a qual a pneumoconiosis se deve a uma combinação da infecção tuberculosa e dos pós nos pulmões. Os mineiros são particularmente suceptiveis de serem afetados por essa doença. Porisso, o maior distrito mineiro da Grã-Bretanha, o Rhonda Valley, foi escolhido para a experiencia, que terá inicio em setembro proximo. Mais de 20.000 criaturas serão examinadas por equipes medicas lideradas pelo maior tisiologista da Grã-Bretanha, dr. Norman Tattersall. (Ele ocupa a posição honoraria de medico do busto do rei). Os exames se prolongaro por seis meses, e dentro de cinco anos saberemos se o plano foi ou não coroado de exito no combate e cura da tuberculose entre as comunidades mineiras.

De qualquer forma, será ganha experiencia sobre as infecções do busto. Os especialistas acham que aprenderão mais, durante esses cinco anos, do que puderam aprender nos ultimos quarenta anos!

GALERIA DE VELHAS FIGURAS PAULISTAS

O SENADOR PAULO EGYDIO

PELAGIO LOBO

AO reunir, nos ultimos rodapés, as notas e dados que pude colher sobre o maestro Elias Alvares Lobo, a fim de fornecer elementos de informação que sirvam futuramente a uma historia dos nossos professores de musica, mencionei, entre os mais autorizados biografos do maestro ituano, o dr. Paulo Egidio de Oliveira Carvalho que, em dezembro de 1875, escreveu para o "Almanaque Literario Paulista", de José Maria Lisboa, uma biografia que, aos seus dados e datas acrescentava o merito de ter sido escrita quando o jovem autor da "Noite de São João" andava nos seus quarenta e um anos e estava em plena atividade produtiva e no alvoroço da convocação do Congresso Musical. Era, pois, biografia cujos dados podiam ser corrigidos e emendados, se erroneos. Mas estavam certos, e serviram, entre outros, para o necrologio dos socios do Instituto Historico de São Paulo, escrito em 1901, pelo dr. Miranda Azevedo, publicado na Revista do Instituto (Vol. VI, p. 859) e depois, em boa parte, reproduzido no 2.o vol da "Cronologia Paulista" de J. Jacinto Ribeiro (pags. ...... 177-185).

Um nome atrai o outro Vou, por isso, recordar agora quem foi esse vulto ilustre que traçou aquela tão carinhosa biografia de um pobre musico provinciano, sem valimento politico e sem outro atrativo senão um talento já demonstrado e virtudes pessoais que lhe asseguravam solido prestigio entre os homens de bem Acredito que Paulo Egidio de Oliveira Carvalho prezava no seu amigo Elias a força de vontade, a vida retilinea, a fé robusta e a resignação cristã com que ia vencendo todas as agruras desde a meninice trabalhosa e ardua, até a maturidade, tão cheia de tropeços. Tambem ele tinha tido meninice obscura, filho que era de gente honrada e severa mas pobre, na sua cidade, a do Bananal, que era naqueles anos recuados, um dos centros de maior opulencia da Provincia de São Paulo, no vale do Paraiba.

Paulo Egidio nasceu no Bananal a 2 de setembro de 1842, naquele ano em que as provincias de São Paulo e Minas se sublevaram no chamado levante liberal, vencido com decisão e coroado com generosidade pelo futuro Duque de Caxias. Manuel Francisco de Carvalho, seu pai, era pobre, mais a cidade era rica e ilustre, e nela pompeavam familias importantes da nossa nascente nobreza agricola — os Nogueiras, os Almeidas, os Aguiar, os Azevedos, os Vallins — entrelaçadas umas com as outras e com estirpes fluminenses de opulentos fazendeiros de café.

O menino Paulo, inteligente, observador, mas modestinho e encolhido, acompanhava com olhos invejosos o curso dos meninos bem nascidos que dali seguiam para a capital, para a corte ou para a Europa a completar a educação. Seus estudos iniciais ficaram encerrados numa "escola regia" e ele, tão vivaz e avido de aprender mais alguma coisa, postava-se à porta da matriz, para prestar serviços ao seu vigario ou ao sacristão. O paroco, monsenhor Paiva Rios, daquele tipo antigo de cura d'almas, efetuoso, solicito, consagrado integralmente ao seu sacerdocio, interessou-se pelo pequeno. Chamou-o um dia, indagou porque não completava os estudos e ouviu, em resposta, uma confissão singela que o enterneceu. "Meus pais são pobres e é com dificuldade que sustentam os estudos de meu irmão Antonio Caetano Não "aguentam" mais um filho no colegio..." O vigario concentrou-se, embevecido, guardou aquela declaração tão lhana, partida de alma tão clara e, um dos cavacos da tardinha, contou a amigos de prol na cidade aquela triste situação: — "Se esse menino tiver proteção, irá longe — será talvez um grande homem

Ao terminarem a conversa, estava decidido: alguns homens de vida folgada e coração compassivo, dariam amparo ao conterraneo. E foi assim que Paulo Egidio pode vir a São Paulo, reatar os estudos, completar os preparatorios e matricular-se na nossa Faculdade de Direito em 1861.

A turma não era das maiores, mas reunia um bloco de rapazes que, desde o inicio e durante o quinquenio, foram revelando notavel pujança intelectual — nos estudos das cadeiras, nas tertulias literarias, nos clubes politicos, no jornalismo academico ou em tropelias noturnas por varzeas e galinheiros bem sortidos.

A contribuição da turma para aquela valorosa geração não desluzia os creditos do casarão do largo de São Francisco. Apontemos, de passagem, alguns nomes que, em tantos postos e profissões, alcançaram prestigio e alto conceito: Candido de Oliveira, eminente jurisconsulto, mais tarde lider do partido liberal e ministro do ultimo gabinete do Imperio, presidido pelo visconde de Ouro Preto; Inacio Arruda e Miguel de Godoy Moreira e Costa, paulistas, magistrados que chegaram ao nosso Tribunal de Justiça; Martinho Prado e Elias Chaves, também paulistas de troncos egregios, depois aparentados pelo casamento de filhos, o primeiro republicano vermelho desde os primeiros albores da propaganda, o segundo monarquista, deputado provincial e geral e presidente da nossa Provincia, em 1885; Antonio Paulino Soares de Sousa, filho do visconde do Uruguai, que refugou a politica, em que teria certamente triunfado por ser filho de um dos grandes do Imperio, e optou pela magistratura, atingindo, tambem, e honrando as tradições do nosso Tribunal de Justiça; Francisco Antonio Dutra Rodrigues, jurista e lente da Academia, acatado por multissimas gerações; Joaquim Xavier da Silveira, grande poeta santista e o poeta maranhense Raimundo da Mota de Azevedo Correia, tio do segundo e insuperavel Raimundo; os mineiros Augusto Ribeiro de Loiola, Camilo de Brito e Francisco Bernardino Rodrigues Silva, grandes nomes da advocacia, o primeiro residente longos anos em Campinas, depois em Ribeirão Preto, o segundo lente dos mais acatados da Faculdade de Direito de Belo Horizonte — e outros muitos.

Nessa turma Paulo Egidio figurava entre os primeiros, pelo talento e pelo rigor dos seus estudos. Desde aqueles verdes anos começaram a acentuar-se suas predileções pelos estudos sociais e de filosofia. Era um pensador. O ramo estritamente juridico em que a maioria, em geral, se aprofundava, era para Paulo Egidio o de menores seduções do curso. Pendia para indagações mais altas e para estudos filosoficos de ambito mais amplo. E, nesse vasto campo em que, ao seu tempo, o sistema positivista de Augusto Comte era a inovação que mais seduzia o espirito dos moços e se chocava com a orientação teologica das "ilustradas cadeiras", alcançou Paulo Egidio autoridade singular entre os nossos poucos juristas-pensadores da sua geração.

Formado em direito foi advogar em Limeira, continuando, porém, dali a colaborar com assiduidade em jornais da Capital, não perdendo o contato com os que aqui se agitavam na imprensa academica e nos orgãos partidarios.

Tendo idéias politicas firmes, formou na ala conservadora chefiada pelos conselheiros Antonio Prado e Rodrigo Silva e, nessa agremiação partidaria, pelo prestigio proprio que já conquistara, fez-se eleger deputado em varias legislaturas.

Entrando a trabalhar no jornal do partido, que era o "Diario de São Paulo", em 1870, não vacilou em assumir posição de franco pregoeiro do abolicionismo, enfrentando, para isso, as tendencias da proteLação que caracterizaram o partido conservador e foram a origem da sua derrocada.

E' que, no espirito e nas concepções filosoficas do politico e jornalista, o seu conceito da dignidade humana não se conformava com a manutenção da escravatura negra. Quando o "Correio Paulistano" passou a ser o orgão do partido conservador, sob a chefia do conselheiro Antonio Prado, Paulo Egidio intensificou sua atividade jornalistica, aproveitando a tribuna prestigiosa que o jornal lhe oferecia — e nunca descaiu, nessa atividade, embora militando no partido que era governo, das suas convicções firmes e severas a favor da emancipação.

Ao lado dessa atividade de pregação do nosso problema social, aprofundava-se nos estudos da sociologia criminal, sendo apontado como uma das maiores autoridades nessa materia, que então sofria os choques profundos trazidos pelas novas correntes da chamada escola cientifica. Os autores alemães, os franceses e a fremente coórte dos italianos, que cintilavam com os nomes de Lombroso, Garofalo, Puglia e Ferri eram para Paulo Egidio nomes familiares. E nesses estudos propugnava pelo debate franco e aberto das doutrinas radicais, que então eram personificadas em Durkheim. Esses trabalhos ele os reuniu depois em volume de denso saber — os "Estudos de Sociologia Criminal".

Era, pois, de esperar que um homem dessa ilustração e com essa preciosa bagagem cientifica, fosse logo procurado e colhido pela Republica nos primeiros passos da nossa reorganização politica. Serviu na nossa primeira Constituinte estadual e depois no Senado Paulista, em legislaturas ininterruptas.

Os discursos desse grande mestre, mais filosofo e jurista do que politico, opulentam paginas e paginas dos anais da nossa antiga Camara Alta. Diversos eram os assuntos que ali debateu e ilustrou com observações e criticas sagazes e esclarecedoras. Quando tomava a palavra era para debater assunto serio. Detestava o parlatorio vão e sem objeto, e jamais assomou à tribuna para tratar de caso pessoal ou de mero interesse de facções.

O menino do Bananal que, ao matricular-se no curso secundario, pela sua sisudez e maneiras recatadas já era qualificado de "Paulo, o filosofo" nunca descaiu desse conceito. Confirmou o que dele esperavam os conterraneos que o ampararam e excedeu, em muito, as previsões mais risonhas daqueles benemeritos patronos.

Nunca pude compreender o motivo por que esse homem de espirito tão claro, de idéias tão lucidas e tão firmes, de palavra tão segura e de linha de atuação de tanta nobreza, não chegasse à posse de uma cadeira de ensino superior na mesma Academia de Direito em que se formara em 1865. Teria sido um otimo professor, porque sua atividade no desempenho de mandatos politicos nunca se afastou das linhas de um verdadeiro magisterio. Falava e doutrinava sem atitudes artificiais de pompa ou de arrogancia. Era acolhedor e solicito e, na sua intimidade, como o testemunharam colegas ilustres do Senado paulista, entre Rodrigo Leite e Almeida Nogueira, de uma suave candura. Os estudos severos de toda sua existencia emprestavam à sua figura um aspecto de muito maior idade do que tinha.

Na Constituinte de 1890, ao combater o preceito do ensino obrigatorio que lhe parecia, em face da corrente positivista spenceriana, uma coação perigosa, discorrendo com desembaraço e naturalidade sobre as estritas funções do Estado — topou pela frente, como opositor, João Monteiro e o debate foi dos mais brilhantes daquela legislatura extraordinaria.

Fora dos trabalhos da representação politica e da atividade profissional, Paulo Egidio era estritamente o chefe de familia meticuloso e cheio de doces expansões. Seu falecimento, em 8 de dezembro de 1906, a uma sincope cardiaca, quando contava pouco mais de 63 anos, repercutiu no Senado Estadual de forma acabrunhadora — pois dias antes ali estivera com o mesmo vigor espiritual na roda dos seus amigos. Nem foi menor a sensação de vacuo que deixou na sociedade paulista à qual se estendia veneração que o cercava no seio da familia, familia numerosa, de quatorze filhos dos dezessete havidos de um consorcio feliz, com uma esposa que foi a sua grande animadora e o seu eficiente apoio afetivo.

Os belos exemplos do casal frutificaram abundantemente na geração dos filhos e netos que tanto tem sabido honra-los.

Em 1942, para comemorar a passagem do centenario do nascimento de Paulo Egidio, fizeram os filhos reeditar os seus "Estudos de Sociologia Criminal". Foi homenagem bem inspirada, em que confundiram a veneração devida ao pai, tão zeloso e cheio de carinhos no seio da familia, com a ufania de descenderem desse varão ilustre, devotado e probo em todos os atos da sua vida publica.

Despertar o interesse de japoneses e seus descendentes brasileiros pelos problemas administrativos no Brasil

LAVOURA, ESCOLAS, ESPORTES — TOPICOS DO PROGRAMA QUE SE PROPÕE DEFENDER NA CAMARA O CANDIDATO LINCOLN SOOMA, DO P.R.



O encerramento do alistamento de eleitores no posto Lincoln, à rua S. Joaquim. À direita, o candidato Lincoln Sooma falando ao "Correio Paulistano".

Prosseguindo na serie de entrevistas com os candidatos à deputação estadual e federal do Partido Republicano, o "Correio Paulistano" compareceu ao "Posto Eleitoral Lincoln", situado à rua S. Joaquim, 434 onde teve oportunidade de ouvir o sr. Lincoln Sooma. S. s., em palestra com a reportagem, teve ocasião de expôr alguns topicos principais do programa com que se apresenta ao eleitorado paulista, dizendo-nos, entre outras coisas, o que se segue.

Como filho de antigos lavradores e colonizadores do interior paulista na zona noroeste, sorocabana, e paulista não poderia deixar de ter em grande conta a proteção agraria, compenetrado como está da urgente necessidade de se olhar com particular cuidado essa parte da administração publica, infelizmente muito desprezada desde que o Partido Republicano deixou de ser voz autoritaria nos governos que se sucederam a 1930.

Filiou-se há muitos anos a esta agremiação politica, justamente por constituir parte principal de seu programa o desenvolvimento do municipalismo e a radicação do homem da lavoura ao campo, dispensando-lhe, como sempre fez, a maior proteção e incentivo para um trabalho digno e compensador.

Para desenvolvimento da lavoura nacional, compreende o entrevistado a necessidade de maior incentivo à imigração de verdadeiros lavradores, como sempre aconteceu na época aurea para a lavoura paulista, quando os governos tratavam com especial carinho e cuidado do elemento estrangeiro devotado a esse setor da atividade humana que para aqui se transportaram e conjugados com os nacionais, formaram uma só familia e um só ideal, colocando o Brasil como nação privilegiada, onde nunca houve a questão racial e em pouco, os estrangeiros sentem-se como em sua propria patria.

MECANIZAÇÃO DA LAVOURA

— Como estudioso e militante desde a mais tenra infancia — prossegue o sr. Lincoln Sooma — nos meios agricolas, se eleito, lutarei pela mecanização da lavoura, procurando colocar à altura das possibilidades financeiras dos pequenos lavradores, os meios de conseguir maior produção e reputar a qualidade de seus produtos, o que só virá beneficiar o elemento aquisitivo. Compreendo a necessidade do financiamento a longo prazo e não como vem sendo atualmente processado, com exigencia de safra e entre-safra o que muito tem sacrificado a produção. Como filho de japoneses radicados no Brasil há muitos anos, e conhecedor profundo do sentimento de gratidão e afeto que os japoneses devotam a este país, trabalharei com devoção para um maior entrelaçamento entre as duas raças, o que só poderá fortalecer as possibilidades comerciais e culturais entre os dois países. A minha propria candidatura aliás, prende-se muito à idéia de despertar maior interesse dos japoneses e brasileiros— filhos de japoneses, pelas questões administrativas brasileiras. Nesse terreno, tudo envidarei a fim de conseguir uma perfeita comunhão de ponto de vistas muito especialmente no que se refere à abertura de novas zonas de produção agraria.

DEMONSTRAÇÕES DE AFETO

Cursando o ultimo ano da Academia de Direito de São Paulo, tem o sr. Lincoln Sooma recebido de todos os colegas as maiores demonstrações de afeto e consideração. — Tenho, com isto, opina o candidato republicano, a prova real de que o Brasil é na realidade um país capaz de absorver totalmente todo o elemento estrangeiro ou seus descendentes, que possuam a necessaria bôa vontade de colaboração. Desde o inicio da minha vida de estudante tenho lutado, dentro do possivel, para uma melhoria de vida para aqueles, que, não raro à custa de muitos sacrificios, cursam uma escola com o intuito de amanhã tornarem-se cidadãos uteis à patria e à coletividade. No terreno educacional, pretendo, se fôr escolhido, desenvolver intensa atividade a fim de aumentar o numero de escolas no interior do Estado, principalmente o de escolas primarias, com o que objetivo diminuir o numero atual de analfabetos, que só entravam as possibilidades futuras do Brasil. Compreendo que é principalmente na escola como meio ambiente que a criança inicia a sua mentalidade futura. Da bôa formação inicial, depende, na maioria dos casos, o êxito em qualquer carreira que venha ser abraçada pelo cidadão.

ATIVIDADES ESPORTIVAS

Interrogado pelo reporter sobre as suas atividades esportivas, informou o sr. Lincoln Sooma que não pode deixar de defender o esporte em todas as suas expressões, sendo como é, antigo praticante de basebol e convicto de que o esporte quando bem dirigido é um dos fatores do fortalecimento fisico do homem. Lembrou o antigo conceito: — "Mens sana in corpore sano". Quanto às suas possibilidades eleitorais disse ainda o nosso entrevistado que, pelo alistamento procedido em seu posto eleitoral, durante os ultimos meses e pelas demonstrações de solidariedade que vem recebendo, acredita na viabilidade de vitoria.

Reitera que, se eleito, será mais uma voz no Parlamento paulista, lutando pelo maior engrandecimento do Brasil e de São Paulo, representando com dignidade o velho Partido Republicano.

MISS OBJETIVA

Primeira apuração para a escolha da "Rainha dos Reporteres Fotograficos"



Sonia Vaz, candidata ao titulo de "Miss Objetiva"

Realizou-se ontem, na séde da Associação dos Reporteres Fotograficos do Estado, a primeira apuração parcial do concurso que aquela entidade vem promovendo pela imprensa, para a escolha da "Rainha dos Reporteres Fotograficos". Conforme foi divulgado, o certame, em sua primeira fase, conta com a participação direta do publico que recorta os votos publicados nos jornais e os destinam às urnas com os nomes das candidatas preferidas. Após a ultima apuração desses votos, a realizar-se no proximo dia 25, serão finalmente classificadas dez senhoritas, as quais entrarão num julgamento final durante o baile de encerramento a realizar-se dia 2 de setembro nos salões do Esplanada Hotel.

OS RESULTADOS DE ONTEM

Os resultados da primeira apuração realizada ontem foram os seguintes: 1.o) Maria Alice Campos candidata de "A Gazeta", com 3 967 votos; 2.o) Neide Pereira, do "Guia Azul" e "Emissoras Associadas", com 2 925 votos; 3.o) Nelita Brasil do "Jornal de São Paulo", com 1.825 votos; 4.o) Hebe Camargo, das Emissoras Associadas, com 1.680 votos; 5.) Maria de Andrade, de "A Noite", com 1 536 votos; 6.o) Zuleima Thomaz, do "Foto Leo", com 1.377 votos; 7.o) Ida de Aguiar, das Emissoras Associadas, com 1 371 votos; 8.o) Derli Alves Pacheco, do "Diario Comercio e Industria", com 1 263 votos; 9.o) Lolita Rodrigues das Emissoras Associadas, com 1.248 votos; 10.o) Zenaide Azevedo, dos Clubes Varzeanos, com 1.200 votos e outras.

CONCURSO PARA A ELEIÇÃO DA

"RAINHA DOS FOTOGRAFOS"

Voto em ....

Candidata da ....

Colaboração da imprensa, do radio e do cinema, para as comemorações, a 2 de setembro, do

DIA DO REPORTER FOTOGRAFICO

Recorte este coupon e coloque-o numa das urnas distribuidas pela cidade.

ESCOLAS E CURSOS

CURSO DE LEGISLAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO — Inicia-se na Associação Cristã de Moços de São Paulo, na 2.a quinzena deste mês, mais um Curso de Legislação Trabalhista.

Qualquer pessoa interessada poderá inscrever-se na séde da A. C. M. à rua Santo Antonio, 201 ou pelo telefone 2-3146.

CURSO DE APERFEIÇOAMENTO EM DIREITO SOCIAL — Será proferida amanhã, na Faculdade de Ciencias Economicas e Administrativas, à rua Dr. Vila Nova, 268, uma aula do Curso de Aperfeiçoamento em Direito Social, pelo dr. Augusto Venturi, da Escola de Sociologia e Politica versando sobre — "Duração do contrato de trabalho".

CURSO NOTURNO DE INICIAÇÃO A'S CIENCIAS SOCIAIS — Terão inicio amanhã, às 20 horas, as aulas do curso noturno de iniciação às ciencias sociais da Escola de Sociologia e Politica de São Paulo.

Poderão fazer suas matriculas até amanhã, às 11.30 horas, na secretaria da Escola, os seguintes alunos que se submeteram aos exames vestibulares: Ana Matilde Penteado Milan, Ana Rosa Tupinambá, Antonieta Chiarello Antonio Tillo Junior, Aparecida Pereira, Armando Fortes do Amaral, Carlos Alberto Hernandez, Carlos Grellet Neto, Celina Jaeger Birnfeld, Eid Gebara Elisa Schaffman, Feiga Laugfeld, Francisco A. M. Bernardi, Francisco Whitaker Ferreira, Ilka B. Laurito, Inês Gabriela Pedroso, Isabel Maria de Mesquita, Elisabeta Devoraes, Isabel Marina P Pimont, Jacques Siegfried Schneider, José do Amaral Mendes Braga, Lourdes Batista de Paula, Lucio Cataldo Colangelo, Maria Perales Aires, Maria de Lourdes Ferrarini, Nubio Cunha Osvaldo Porchat, Sonia Sosnivsky, Zaide Cunha.

CURSOS DA ALIANÇA FRANCESA — Continuam abertas as matriculas para os cursos de lingua — literatura — conversação — curso sobre a Historia da Pintura: — A pintura do renascimento na Europa, curso sobre a psicanalise, à rua Braulio Gomes 25 — tel. 4-7751

BOLETIM METEOROLOGICO

8-8-950	Temperat. Max.	Temperat. Min.	Chuv
Litoral:			
Itanhaem	20	14	0.0
Santos	21	16	2.0
Planalto			
Aeroporto	—	10	0.0
A. Branca	—	12	0.3
Facul. de Higiene	26	11	0.0
S. P. Obs. Meteorol.	24	10	0.0
Avaré	24	9	0.0
Bebedouro	—	—	0.0
Botucatu'	25	10	0.7
Campinas	27	11	0.0
Colina	—	—	0.0
Itapetininga	—	9	0.0
Itapéva	—	9	0.0
Itu'	27	12	0.0
Piracicaba	27	10	0.0
Rib. Preto	—	12	0.0
S. Carlos	26	12	0.0
Sorocaba	—	11	0.0
Serra:			
Ibiti	—	12	0.0
Taubaté	29	13	0.0
Oeste:			
Araçatuba	—	9	0.0
Bauru'	—	14	0.0

PREVISAO DO TEMPO

Até às 14 horas de hoje para todo o Estado:

TEMPO — Bom com nebulosidade. Nevoeiro.

TEMPERATURA — Estavel.

VENTOS — De Sul a Leste, frescos.

TEMPERATURAS — Extremas da capital: Maxima — 19,4; — Minima: — 10,6.

Chega hoje o professor Flora

REALIZARA' CONFERENCIAS A CONVITE DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

E' aguardado hoje, em São Paulo, procedente de Milão, viajando num avião da "Alitalia", o professor Francesco Flora, convidado pela Universidade de São Paulo para ministrar cursos junto à cadeira de Lingua e Literatura Italiana da Faculdade de Filosofia Ciencias e Letras.

O prof. Flora é uma das figuras mais significativas da cultura italiana contemporanea: poeta, romancista, ensaista e critico, é ele particularmente conhecido pela sua atividade filosofica e estetica e pela monumental "Storia della Letteratura Italiana", que representa, efetivamente, o maior esforço de sintese historica realizada na Italia depois de Francesco de Sanctis.

O prof. Flora que ocupa, atualmente, a catedra de Literatura Italiana na Universidade de Bocconi de Milão, é membro da "Academia dei Lincei" e da Comissão Italiana da Unesco. Alem dos cursos universitarios, o ilustre escritor e critico proferirá conferencias sobre aspectos salientes da literatura e cultura italiana.

"CORREIO" AEREO

Melhoramento das instalações de terra nos aeroportos

O recente desastre ocorrido há poucos dias com um avião "Constellation", da Panair do Brasil, consternou grandemente o povo brasileiro, tendo dado origem a uma série de suposições absurdas, como sempre veiculadas pela imprensa leiga em assuntos aeronauticos.

Entretanto, o que deixou de ser mencionado, foi o fato de poder ter sido evitado este acidente de consequencias tão catastroficas, es as companhias pudessem contar com um auxilio mais eficiente do governo no sentido de se dar melhora às instalações de terra. De maneira alguma poder-se-á imputar a responsabilidade do acidente à Panair do Brasil, empresa que, pela eficiencia de suas operações, idoneidade e passado é digna do orgulho de nosso povo.

Todavia, aviões como os "Constellation", que fazem as linhas internacionais, são equipados com os modernos aparelhos G. C. A. e I. L. S. que com o auxilio do radar tornam possivel a aterragem dos aviões, nas mais adversas condições meteorologicas. Tais equipamentos já estão sendo largamente usados na Europa e Estados Unidos e têm demonstrado ser de absoluta eficiencia.

No entanto, se nosssas autoridades competentes reconhecem ser o Brasil beneficiado pela atuação da aeronautica mercante nacional, representada por companhias em que o empate de capital em aeronaves, oficinas, etc., é fabuloso, devem as mesmas auxiliar as empresas à operar com segurança, poupando desta maneira, perda de material dispendioso e, o que é pior, de preciosas vidas humanas.

Por sua vez, as companhias procuram, em seu proprio interesse, dotar seus aviões com os mais modernos aparelhamentos destinados à garantir a maior segurança possivel para seus passageiros e aeronaves. Os aviões "Constellation" da Panair do Brasil, por exemplo, possuem todo o moderno aparelhamento de radar, destinado a garantir uma aterragem segura, mesmo em condições atmosfericas consideradas como impraticaveis.

Desta forma, procuram as companhias estabelecer um sistema de operações dentro da maior margem de segurança possivel. O que não podem, porem, é custear as dispendiosissimas instalações de terra do G. C. A., dada a precaria situação financeira em que se encontram; aliás, a nosso ver, tal medida deveria ser tomada pelo proprio governo que, desta maneira, auxiliaria a aviação a ser praticada dentro da margem de segurança que já permite a ciencia aeronautica.

Em suma, havendo meios de se conseguir maior segurança aérea, estes devem ser adotados, sejam quais forem as dificuldades. Desta maneira, far-se-á com que a aviação seja mais preferida e poupar-se-á vidas humanas, inutilmente perdidas.

TRANSFERENCIA E INSTALAÇÃO DE ESTAÇÕES DE RADIO DA VARIG

O ministro de Estado, atendendo ao que requereu a S. A. Empresa de Viação Aérea Rio Grandense "VARIG" e de acordo com o parecer da Comissão Técnica de Radio, n.o 529, de 19 de maio do corrente ano resolveu por portaria n.o 556, autorizar a requerente a transferir sua estação de radio-farol, instalada no aeroporto da cidade de Lajes em Santa Catarina, para o local situado na Estrada Federal Curitiba-Porto Alegre. Pela portaria 561, resolveu ainda conceder à referida Empresa permissão para instalar uma estação radio-telegrafica, na cidade de Paranaguá, no Estado do Parana, destinada a prover à administração e orientação de seu trafego aéreo.

NOVA AGENCIA DA PANAIR — Noticiamos ontem, nesta secção, a solenidade inaugural da nova agencia de passagens da Panair do Brasil, instalada à rua 24 de Maio, esquina com a Avenida Ipiranga. Dissemos do quanto se vêm beneficiar os meios da aviação civil no tocante ao transpore de passageiros e fizemos justiça à simpaticaempresa nacional não lhe regateando elogios por mais essa sua iniciativa. Dissemos, igualmente, da otima impressão que as novas instalações da Panair causaram a quantos compareceram à inauguração. Está, pois, a Panair do Brasil melhor e superiormente aparelhada para servir à sua vasta clientela, a qual, diga-se mais uma vez, dispõe, agora, de mais uma agencia confortavel e artisticamente montada com o fito de proporcionar o melhor agasalho possivel a quantos dêem preferencia aos seus serviços.

Associações Culturais e Cientificas

SOCIADADE PAULISTA DE MEDICINA VETERINARIA — Realiza-se nesta sociedade uma reunião ordinaria no dia 9, às 20 horas, à rua Barão de Itapetininga, 224 — 10.o andar, na qual o medico veterinario dr. Francisco Amaral Rogick falará sobre "O Transporte do leite nos Estados Unidos da America do Norte".

Será feita uma recepção ao dr. Carlos Luiz de Cuenca, professor de Zootecnia da Universidade de Madri, que virá a São Paulo, acompanhado do prof. Santos Ovejero Del Agua, da Universidade de Leon, em viagem de estudos, a convite da sociedade.

ASSOCIAÇÃO PAULISTA DE MEDICINA — Realiza-se amanhã, às 20.30 horas, na Associação Paulista de Medicina, uma sessão ordinaria do Departamento de Neuro-Psiquiatria, com a seguinte ordem do dia: — dr. Paulo Nobrega — "Toxoplasmose, Generalidades. Provas de laboratorio para o diagnostico"; — drs. Aloisio Mattos Pimenta, Estanislau Krinsky, Celso Pereira da Silva e Walter Edgard Maffei — "Toxoplasmose, forma cerebral".

Pedem o rearmamento da Alemanha

HAMBURGO, 3 (U.P.) — Uma organização subterranea chamada "Irmandade", integrada por exoficiais do exercito de Hitler reclama que se rearmem 20 divisões alemãs para que a Alemanha possa auxiliar na defesa da Europa.

Partidas e chegadas de aviões, hoje e amanhã, em S. Paulo

R E A L

PARA O RIO (hoje e amanhã): 8,00; (amanhã): 9,00; 10,00; 11,00; 14,00; 15,00 (amanhã); 16,00 e 18,00.
DO RIO (hoje e amanhã): 6,40 (amanhã); 9,55; 11,25 (amanhã); 12,25; 14,55; 15,55; 17,25 e 19,25.
PARA CURITIBA (hoje e amanhã): 6,55 (amanhã); 8,30; 9,00; 10,30 e 16,30.
DE CURITIBA, hoje e amanhã. 9,15; 13,45; 15,15 e 17,15 (amanhã): 17,30.
PARA PORTO ALEGRE, hoje e amanhã: 6,55 (amanhã); 9,00; 10,30 e 16,30.
DE PORTO ALEGRE, hoje e amanhã: 9,15; 13,45; 15,15 e 17,15 (amanhã).
PARA LONDRINA, hoje e amanhã: 8,30 e 14,15.
DE LONDRINA, hoje e amanhã: 9,45 e 17,30.
PARA JACAREZINHO, hoje e amanhã: 8,30.
DE JACAREZINHO, hoje e amanhã: 17,30.
PARA PONTA GROSSA, amanhã: 8,30.
DE PONTA GROSSA, amanhã: 17,30.
PARA PRESIDENTE PRUDENTE, hoje e amanhã: 14,15.
DE PRESIDENTE PRUDENTE, hoje e amanhã: 9,45.
PARA GARÇA E TUPÃ hoje e amanhã: 10,20.
DE TUPÃ E GARÇA, hoje e amanhã: 10,25.
PARA LUCELIA, amanhã: 10,20.
DE LUCELIA amanhã: 10,35.
PARA LINS E RIO PRETO, hoje e amanhã: 14,30.
DE RIO PRETO E LINS, hoje e amanhã: 9,40.
PARA RIBEIRÃO PRETO, hoje e amanhã: 7,30.
DE RIBEIRÃO PRETO, hoje e amanhã: 10,20.

N A T A L

PARA O RIO, hoje e amanhã: 17,00.
DO RIO, hoje e amanhã: 8,25.
PARA RANCHARIA, PRESIDENTE PRUDENTE E CAMPO GRANDE, amanhã: 7,00.
DE CAMPO GRANDE, PRESIDENTE PRUDENTE E RANCHARIA, amanhã: 16,50.
PARA MOCOCA, GUAXUPE' PASSOS E BELO HORIZONTE, amanhã: 7,30.
DE BELO HORIZONTE, PASSOS, GUAXUPE' E MOCOCA, amanhã: 15,00.
PARA LINS E ARAÇATUBA, hoje e amanhã: 10,00.
DE ARAÇATUBA E LINS, hoje e amanhã: 10,35.
PARA TUPÃ, hoje: 16,35.
PARA LUCELIA, amanhã: 10,00.
DE LUCELIA, amanhã: 16,35.

V A S P

PARA O RIO, hoje: 7,15, 9,30; 11,30 e 15,00. Amanhã: 7,00; 8,00; 9,30; 10,00 (via Santos); 10,30; 12,00; 14,00; 15,00; 16,00 e 17,00.
DO RIO, hoje: 8,45; 11,0; 13,00 e 16,30. Amanhã: 8,30; 9,45; 11,00; 12,15, 13,45; 15,00 (via Santos); 15,30; 16,30; 17,22 e 18,37.
PARA OURINHOS, hoje e amanhã: 8,15, 9,00 (amanhã) e 14,30.
DE OURINHOS, hoje e amanhã: 11,40; 14,00 e 17,10 (amanhã).
PARA MARILIA E TUPÃ, hoje e amanhã: 12 55.
DE TUPÃ E MARILIA, hoje: 10,25. Amanhã: 10,35.
PARA BAURU', amanhã: 12,55.
DE BAURU', amanhã: 10,35.
PARA ASSIS, hoje e amanhã: 14,30.
DE ASSIS, hoje e amanhã: 11,40.
PARA PARAGUAÇU hoje e amanhã: 8 15.
DE PARAGUAÇU, hoje e amanhã: 14,00.
PARA PRESIDENTE PRUDENTE, hoje e amanhã: 8,15 (amanhã), 14,30 (amanhã) e 15,20.
DE PRESIDENTE PRUDENTE, hoje e amanhã: 9,25: 11,40 (amanhã) e 14,00 (amanhã).
PARA BOTUCATU', hoje: 15,20.
DE BOTUCATU' hoje: 9,25.
PARA UBERABA, UBERLANDIA, ANAPOLIS E GOIANIA, hoje e amanhã: 12,15.
PARA ARAGUARÍ, hoje: 12,15.
DE GOIANIA, ANAPOLIS, UBERLANDIA E UBERABA, hoje e amanhã: 11,45.
PARA AVARE', PIRAJU', LONDRINA, MANDAGUARI E MARING, amanhã: 9,00.
DE MARINGA', LONDRINA, PIRAJU' E AVARE', amanhã: 17,10.
PARA RIBEIRÃO PRETO, CATANDUVA E RIO PRETO, amanhã: 15,10.
PARA STA CRUZ DO RIO PARDO, amanhã: 5,20.
DE STA. CRUZ DO RIO PARDO, amanhã: 9,25.

AEROVIAS BRASIL

PARA O RIO, hoje e amanhã: 9,15; 9,37; 16,30 (amanhã).
DO RIO, hoje e amanhã: 10,32 (amanhã); 12,17; 14,55 e 16,25 (amanhã).
PARA CURITIBA, hoje e amanhã: 13,00 e 15,25.
DE CURITIBA, hoje e amanhã: 8,45 (hoje); 9,15 amanhã) e 11,20.
PARA BELO HORIZONTE, hoje e amanhã: 7,30.
DE BELO HORIZONTE, hoje: 11,5. Amanhã 12,45.
PARA VARGINHA, amanhã: 7,30.
DE VARGINHA, amanhã: 12,45.
PARA UBERABA E ANAPOLIS, hoje: 15,45 e 16,25
PARA UBERLANDIA, ARAGUARÍ E GOIANIA, hoje: 6,00. Amanhã: 12,10.
DE GOIANIA, ARAGUARÍ, UBERLANDIA, hoje: 15,45.
PARA PORTO ALEGRE, hoje e amanhã: 12,37
DE PORTO ALEGRE, hoje e amanhã: 9,32
PARA LONDRINA, hoje e amanhã: 13,00.
DE LONDRINA, hoje e amanhã: 11,20.

DE BELEM, CAROLINA, PEDRO AFONSO, PORTO NACIONAL, hoje: 16,25.
LINHA RIO DE JANEIRO (ponto de partida), ANAPOLIS, CAROLINA, BELEM, PARAMARIBO, PORT OF SPAIN, LA GUAIRA, CIDADE TRUJILLO E MIAMI, hoje: 4,55.

P A N A I R

PARA O RIO: hoje, 8,00; 10,30; 12,35; 13,30; 15,50; 16,15; 16,45 e 17,15. Amanhã: 8,00; 10,30; 12,35; 13,30; 15,15. 15,40 e 16,45.
DO RIO: hoje, 8,17; 9,22; 9,32; 11,02; 12,17; 16,02 e 17,47. Amanhã: 9,32; 10,37; 11,02; 12,17; 16,02; 16,47 e 17,47.
PARA CURITIBA E FLORIANOPOLIS, hoje e amanhã: 11,25.
DE FLORIANOPOLIS E CURITIBA, hoje e amanhã: 12,20.
PARA BELO HORIZONTE: hoje e amanhã, 12,45.
DE BELO HORIZONTE: hoje, 11,35 e 17,05. Amanhã, 12,25.
PARA POÇOS DE CALDAS, amanhã: 12,45.
DE POÇOS DE CALDAS, amanhã: 12,25
PARA PORTO ALEGRE, hoje e amanhã: 9,45 (amanhã). 11,25; 11,45 (hoje)
DE PORTO ALEGRE, hoje e amanhã: 12,20, 15,03 (amanhã).
PARA BELEM, hoje: 16,05. Amanhã: 15,35.
DE BELEM, hoje: 11,15. Amanhã: 9,15 e 16,47.
PARA BAURU, TRES LAGOAS E CAMPO GRANDE hoje: 8,35.
DE CAMPO GRANDE, TRES LAGOAS E BAURU', hoje: 15,55. Ambanhã: 14,35.
PARA CORUMBA' E CUIABA', hoje: 8,35
DE CUIABA' E CORUMBA', amanhã. 14,55.
DE RECIFE S. SALVADOR E CANAVIEIRAS, hoje: 17,00. Amanhã: 16,47.
DE ARACAJU', PEDRA AZUL E MONTES CLAROS, hoje: 17,05.
PARA MONTEVIDEU E BUENOS AIRES, hoje: 11,45. Amanhã: 9,45.
DE BUENOS AIRES E MONTEVIDEU, hoje: 15,33. Amanhã: 15,03.
PARA NOVA YORK, hoje: 16,05.
DE NOVA YORK, hoje: 11,15. Amanhã: 9,15 e 15,35.
PARA PORT OF SPAIN E S. JUAN, amanhã: 15,35.
DE S. JUAN E PORT OF SPAIN, hoje: 11,15 Amanhã: 9,15.
PARA CAYENNE, PARAMARIBO E GEORGETOW, amanhã: 15,35.
DE GEORGETOWEN, PARAMARIBO E CAYENNE, hoje: 11,15.
PARA CARACAS E CURACAO hoje: 16,05.
DE ASSUNÇÃO E PONTA PORÃ, hoje: 15,55.

TRANSPORTES AEREOS NACIONAL

PARA BELO HORIZONTE, hoje: 7,30. Amanhã: 6,30.
DE BELO HORIZONTE, hoje 17,30.
PARA GOVERNADOR VALADARES, amanhã: 6,30.
DE GOVERNADOR VALADARES hoje: 17,30.
PARA ALFENAS, hoje: 7,30.
DE ALFENAS, hoje: 17,30.
PARA MONTES CLAROS, amanhã: 6,30.
PARA BARROS, UBERLANDIA, RIO VERDE, ITUIUTAVA, JATAÍ GUIRATINGA, GOIANIA E CUIABA', amanhã: 8,00.
DE CUIABA', GOIANIA, GUIRATINGA JATAÍ, ITUIUTABA, RIO VERDE, UBERLANDIA E BARRETOS, hoje: 15,30
PARA MORRINHOS E TUPACIGUARA, amanhã: 8,00.
DE IPAMERÍ, hoje: 15,30.

V A R I G

PARA O RIO, hoje e amanhã: 11,45 (hoje), 14,40 (amanhã) e 14,55.
DO RIO, hoje: 8,35; 9,30 e 10,30. Amanhã: 9,20.
PARA CURITIBA, hoje 9,50. Amanhã: 10,10.
DE CURITIBA, amanhã: 14,20
PARA PORTO ALEGRE, hoje: 8,55; 9,50 e 11,10. Amanhã: 8,00 e 10,10.
DE PORTO ALEGRE, hoje e amanhã: 14,20 (amanhã) e 14,35.
PARA FLORIANOPOLIS E LAGES, hoje: 9,50
DE LAGES E FLORIANOPOLIS, amanhã: 14,20
PARA PARANAGUA', JOINVILLE E ITAJAÍ, hoje: 9,00.
DE ITAJAÍ, JOINVILLE E PARANAGUA', hoje: 14,10.

CRUZEIRO DO SUL

PARA O RIO (hoje): 7,00; 9,00; 11,00; 13,00; 14,50; 15,00; 17,00 e 20,00. Amanhã: 7,00; 9,00; 11,00; 13,00; 14,30; 14,50; 15,0, 17,00; 20,00 e 22,00.
DO RIO (hoje): 7,10; 7,25; 8,25; 10,25; 12,25; 14,25; 16,25; 18,25 e 21,25. Amanhã: 7,25; 8,25; 9,25; 10,25; 12,25; 14,25; 16,10; 16,25; 16,30; 18,25; 21,25 e 23,25.
PARA ARAÇATUBA (com escalas), amanhã: 6,50.
DE ARAÇATUBA (com escalas) amanhã: 16,30.
PARA PORTO ALEGRE (hoje e amanhã): 7,30, direto.
PARA PORTO ALEGRE (com escala) hoje [illegible],40.
DE PORTO ALEGRE (hoje e amanhã), 14,30 (direto).
PARA RECIFE (com escalas), hoje: 9,00.
DE RECIFE (com escalas) amanhã: 16,10.
PARA BUENOS AIRES (com escala) amanhã, 9,45.
PARA FLORIANOPOLIS (com escalas), amanhã. 11,00.
DE FLORIANOPOLIS (com escalas), amanhã: 16,30.
PARA CUIABA' (com escalas) amanhã: 8,40
DE CUIABA' (com escalas), hoje: 14,15.

LINHAS AEREAS PAULISTAS

DO RIO amanhã: 5,59.
PARA RECIFE, amanhã: 6,05

F A M A

DO RIO (amanhã): 14,30.
PARA BUENOS AIRES (com escalas), amanhã: 14,30.

PAGINA INFANTIL

Orientação de HERNANI DONATO

(PUBLICA-SE AOS DOMINGOS)

CRIANÇAS DOS DIFERENTES POVOS

III — Ahmed e Hada, os irmãos do deserto

Quando vocês estão brincando sob um sol quente, nada lhes parece mais agradavel do que um copo dagua gelada. Ahmed e Hada vivem num país distante, muito mais quente que o nosso. E, quando estão com sêde, têm que se contentar com um unico gole dagua morna, tirado duma bolsa de pele de cabra. Para atingir o mar, eles têm de atravessar quilometros e quilometros de areia.

Esse país, muito quente, onde eles vivem, chama-se Arabia. O oceano banha mais de seis mil quilometros de suas costas, mas a agua doce, por lá, é coisa rara. A Arabia quase não tem rios, com exceção de alguns, que correm debaixo do solo. Em certas partes da Arabia quase nunca chove, e a brisa que sopra do mar é quente e seca. Apesar disso, cinco milhões de pessoas habitam a Arabia.

Hassan, pai de Ahmed, é dono de muitos cavalos. São menores que os nossos, mas de belo aspecto. São capazes de fazer longas viagens sem tomar um gole dagua. Os árabes são muito amigos dos seus cavalos e os tratam como se fossem membros da familia.

Nem sempre Ahmed monta o seu cavalo. Às vezes usa o camelo. Embora não tenha casa, o pai de Ahmed é um homem rico. Alem de cavalos, possui muitos camelos e rebanhos de carneiros e cabras. E' o chefe duma tribo do deserto.

A familia costuma dormir durante o dia e viajar à luz das estrelas, de noite, quando o calor abranda. Na hora das refeições, manda a educação que os homens comam primeiro. Cada pessoa apanha o seu pedaço de pão chato, que usa como se fosse um prato raso. Ahmed despeja sobre o pão o guisado já pronto. Não ha muito o que lavar depois duma refeição no deserto, pois todos comem os seus... pratos. Depois da comida, o sr. Hassam bebe muitas chicaras de café e fuma seu cachimbo, de fumo especial As crianças bebem leite de camelo. Todos comem tamaras, mesmo os cavalos, camelos e cães.

(Do livro "Nossos Amiguinhos de Outras Terras" — Edições Melhoramentos).

Livros que rcomendamos aos amiguinhos:

Um livro para a infancia e a juventude deve ter muitas qualidades. Nós examinaremos todos os livros que forem destinados aos nossos amiguinhos e faremos daqui a recomendação daqueles que possuirem essas qualidades.

Nas Terras do Rei Café — Autoria de Francisco Marins. Um belo livro, bem escrito e que procura despertar nas crianças o amor à terra, descrevendo a vida de um grupo de meninos num sitio do Estado de São Paulo, onde se cultiva o café. Um dos herois é um menino da cidade e todas as coisas que lhe sucedem e as maravilhas que ele descobre hora a hora, são coisas que dizem respeito a todos os meninos de todas as cidades. As ilustrações são bonitas e muito proprias.

Papa-Moscas. Autoria de H. A. Rey: 32 paginas, ilustrado. Em uma de nossas paginas do mês passado publicamos um trecho deste curioso livro. Ele nos conta, com bom humor e muita simplicidade uma das mais curiosas maravilhas do nosso mundo: a vida das plantas que vivem de comer... carne. Vocês gostarão de lê-lo.

O Negrinho do Pastoreio. O nosso país é riquissimo de bonitas lendas. Poucas no entanto são tão bonitas como a lenda do negrinho do pastoreio. Ele foi muito judiado pelo seu patrão, um fazendeiro mau. Morreu e desde então, (tantos anos já se passaram) sempre que alguem perde alguma coisa de estimação, acende uma vela no campo e o "negrinho do pastoreio" corre a descobrir e entregar ao seu dono a coisa perdida. Este album é ilustrado por Hilde Benett e vocês terão a impressão bem clara de estar mesmo diante de gauchos, fazendeiros e peões.

Colaboração dos leitorezinhos

Atenção amiguinhos:

Naturalmente vocês gostam de escrever. E gostarão tambem de ver publicados seus trabalhos nesta pagina que é feita para vocês. Vamos então combinar o seguinte: a partir do proximo domingo, publicaremos o trabalho considerado melhor entre aqueles que forem enviados pelos leitorezinhos. O autor desse trabalho receberá um premio em livro, oferta das Edições Melhoramentos.

O trabalho que vocês irão escrever poderá ser: composição; historia curta (inventada por vocês ou adaptada); anedota propria para a nossa pagina, etc. Não poderá nunca ter mais do que uma pagina do seu caderno escolar e será escrita à tinta com letra bem caprichada. O nome, idade, endereço completo do remetente tambem deverá aparecer de maneira bem clara.

E só. Agora, trate de trabalhar e caprichar, para que seu trabalho apareça nesta pagina e você receba o premio que será reservado ao "melhor autor da semana".

O PRIMEIRO TELEGRAFO



O exemplo mais celebre de noticias transmitida por meio de sinais de gogo é o da propalação da quéda de Troia (1184 a. C.). A noticia da vitoria, conquistada na Asia Menor, chegou naquela mesma noite à cidade de Argos, na Grecia, a 555 quilometros de distancia. Ela foi transmitida, através de terras e mares, graças a estações de sinais luminosos. Já em 150 a. C., conheciam os gregos um sistema de difusão de noticias por meio de fachos, com a qual transmitiam, de estação para estação, um aperfeiçoado serviço de difusão de noticias. Roma era ligada a todas as provincias por uma cadeia de torres de sinalização, pelas quais, graças ao telegrafo de fachos, se transmitiam todas as noticias.

No seculo XV, surgiram nos Alpes os "guarda-picos". Sendo preciso rechaçar algum inimigo que houvesse invadido o país, davam os "guarda-picos" sinal de alarma que passava, em poucas horas, de pico em pico.

A ilustração e o texto são reprodução de uma das 268 paginas do interessante livro "10 000 anos de descobertas", da autoria de Bruno Kaiser. E' uma edição da Companhia Melhoramentos de São Paulo.

Nossos concursos

Vamos falar um pouquinho dos nossos concursos:

No domingo que esta pagina foi publicada pela primeira vez, apareceu a figura de um grande homem, para que os leitorzinhos escrevessem sobre o personagem Êsse grande homem era o padre José de Anchita.

Varias dezenas de leitores desta pagina, demonstrando bom conhecimento de Historia Patria, enviaram bons trabalhos. Foi dificil julgar qual o melhor. Todos estavam excelente. Na escola, todos êles mereceriam nota maxima. Mas, com o premio oferecido pelas Edições Melhoramentos era um só, foi preciso escolher qual o vencedor. E êsse foi o menino: **Henio Dias Quelhas**, residente na cidade de Miracatu. Ao esforçado leitorzinho, as Edições Melhoramentos já remeteram o livro **"Bimbi viaja ao redor do Mundo"**, com uma artistica dedicatoria.

Parabens ao vencedor. Parabens igualmente a todos os concorrentes que participaram brilhantemente do nosso concurso.

E agora, começem a concorrer imediatamente ao nosso II Concurso — **"O Menino Pintor"**

Aqui está uma belissima paisagem do rio Amazonas: um barco fluvial desses chamados "galolas"; um trecho do rio e outro da floresta. Tomem os seus lapis de cor, ou sua aquarela e começem a pintar êste sugestivo quadro. Depois, enviem o trabalho para a Pagina Infantil do "Correio Paulistano", rua Libero Badaró n. 661, São Paulo. Queremos ver bem claro e completo, seu nome, idade e endereço.

Prazo para recebimento de trabalhos: até 31 de agosto. — Premios: Oferta das Edições Melhoramentos: ao autor do melhor trabalho, 3 albuns diferentes "O Menino Pintor", ao autor do segundo trabalho, 2 albuns e ao autor do terceiro trabalho; 1 album. Mãos à obra, meus amiguinhos e muito capricho. — H. D.

O ceu da tartaruga

HERNANI DONATO

Uma tartaruga nasceu à beira de um brejo e nunca saiu de perto dele. Tambem jamais precisou de alguma coisa que não encontrasse ao redor de sua casa. O mundo, para ela, acabava onde terminavam as águas paradas, as plantas aquaticas e o lodo. Vivia tão contente alí que nunca se perguntara se existiam outros mundos e outras belezas.

Mas à noitinha, quando todas as coisas vivas do charco se reuniam para saber das novidades, um dos assuntos de todos os dias era a formosura de outros lugares sempre tão diferentes daquele brejo sujo, escuro e mal-cheiroso. Diziam da verdura alegre do campo depois da chuva, da sombra amiga da floresta tão rica de frutos gostosos, do perfume das flores que atapetavam os montes. De todas as maravilhas, nenhuma despertava tanto entusiasmo com o ceu noturno. Era de entusiasmar até mesmo a tartaruga pacifica, a maneira como todos falavam dele! Da sua altura e vastidão impressionantes, do brilho das milhares de estrelas, da luz tão clara da lua!

Voltando para casa a tartaruga pensava:

— Sempre julguei que não pode haver nada tão bonito e tão bom como este lugar. Mas se todos dizem que o ceu, à noite, é a coisa mais formosa deste mundo, acho que uma noite dessas vou ficar no campo para conhecer o céu.

Pois aconteceu que um dia apareceu alí um caçador de tartarugas. E fez com essa de que falamos, o mesmo que fazia com todas. Agarrou-a, levou-a para terra firme onde a deixou de pernas para o ar, a carapaça contra o chão. E continuou a caçada, certo de que a tartaruga não poderia mover-se. A' tarde voltaria para enfia-la num saco.

Toda a tarde a pobre ficou naquela posição. E pensando:

— Não me incomoda muito o que está acontecendo. Se alguma coisa me deixa triste é que me levem embora sem antes ter podido verificar se os meus amigos diziam a verdade quando afirmaram que o ceu noturno é a coisa mais bonita que Deus criou.

Passavam-se as horas e o caçador, tendo tomado outro caminho, não voltou a busca-la. E ela, sempre de costas para o chão.

E então anoiteceu. A' medida que a luz do sol ia se apagando por sobre os campos, as arvores e os montes; o ceu ia se abrindo, aqui e ali, à principio de longe em longe e depois sempre mais depressa, para descobrir o ninho das estrelas. Todas as constelações vieram mostrar-se à tartaruga. O ceu era muito grande, muito alto, muito largo. Nem mesmo a vista muito bôa da tartaruga podia



enxergar até aonde êle chegava. E as estrelas eram tantas que nem mesmo com toda a sua paciencia, poderia conta-las.

Por fim, nasceu a lua. Uma lua grande, clara, subindo lentamente o alto pelo degrau das estrelas.

Uma perereca, que viera consolar a tartaruga murmurou:

— E' maravilhoso o ceu noturno! Há coisa igual neste mundo?

Mas a tartaruga, olhando para os luminosos astros disse com um gesto de decepção e desconsolo:

— Ora essa, então isso é que é o ceu?! Não é nada mais nada menos do que aquilo que eu enxergava todas as noites no fundo do brejo. O ceu de que vocês tanto falam, eu o conheço desde quando nasci, como sendo a parte mais suja do charco: o fundo. Vocês viam o ceu no alto, eu o tinha sempre a meus pés. Se isso é o ceu, bem tolos são todos vocês e eu nada perdi em não o ter conhecido antes.

A perereca conselheira, desenxabida, retirou-se. Pensando que ao menos havia aprendido uma lição: as coisas belas e boas desta vida somente são belas e boas para aqueles que sabem e querem entende-las. Porque cada um as aprecia conforme sua capacidade para entende-las. O importante é saber encontrar, entender e apreciar o que é belo e o que é bom.

VAMOS BRINCAR DE "PESCARIA"?...



Num domingo à tarde, quando os priminhos estiverem em sua casa, em visita, convide-os: "Vamos brincar de pescaria?" Com toda certeza vocês hão de gostar da brincadeira. Tomem nota, é assim:

"Os parceiros formam uma roda bem fechada e estiram os braços para o lado de dentro: — são os peixinhos. No centro da roda fica o pescador que procura dar um tapa numa das mãos.

Claro é que cada qual defende a sua o mais depressa que pode, encolhendo o braço. Uma vez que um dos parceiros apanhe, terá de se transformar de peixe em pescador, passando para dentro da roda".

RADIO

A produção de programas de radio

NOTICIARIO E PEÇAS DE HOJE

Na ultima edição de "A Voz dos Estados da America", foi publicado o seguinte artigo de Howard Hotchener:

"Foi-me dado ouvir, recentemente, diversas e interessantes definições do que é o produtor de programas de radio. Um jovem que visitava o nosso estudio definiu-o como "o homem que atua com um cronometro na mão"; outro visitantes descreveu-o como "a batuta magica dos programas; ele permite que os outros falem, reservando para si o simples mover dos braços".

E' certo, o produtor de programas faz isso e muito mais. O ar de misterio, de que a sua função se reveste, é devido, em parte, ao fato de que os ouvintes quase nunca o vêem, e muito menos o ouvem. O publico sabe o nome dos locutores, dos artistas que participam dos programas, mas raros são os ouvintes que sabem do nome desses homens que traduzem e dão expressão às palavras à medida que elas vão sendo irradiadas.

Nós, produtores, cremos que somos tão necessarios aos programas como os diretores da tela o são às producões cinematograficas. O radiouvinte pode estar atento a um programa nosso no mais remoto recanto da terra; mas o produtor sente a sua presença e mede o seu interesse de compreender o que o seu radio está recebendo por um só dos seus cinco sentidos — o de ouvir.

O nosso sentido auditivo, como é sabido, é menos agudo que o visual. Não quero, entretanto, subestimar o poder da voz humana. As palavras, veiculadas pelo radio, exercem uma apreciavel influencia sobre os nossos pensamentos; e tanto assim, que muitos observadores das coisas publicas na America afirmam que a influencia do radio na opinião do povo excede mesmo o poder da propria imprensa.

Um produtor de programas radiofonicos pode ser definido como o élo invisivel e inaudivel que liga o ouvinte ao que o programa representa. E' ele uma especie de representante do publico no estudio. Cabe-lhe a responsabilidade das nuances do programa: — a sincronização o andamento, o ritmo, a enunciação clara das palavras, a interpretação adequada do escrito cabe-lhe ainda ver que a parte dramatica de um programa seja interpretada devidamente.

Quando um produtor diz pelo autofalante do estudio — "Atenção!" — cessam todas as conversas e os olhos dos presentes se focalizam no ponteiro dos segundos do relogio. Uma luz vermelha indica que o microfone está em funcionamento. A rapido sinal do produtor, o locutor começa.

E' possivel, entretanto, que o leitor tenha alguma vez sintonizado o seu radio no nosso programa quando dois locutores, não tendo observado o produtor e os sinais no estudio, estejam ainda ensaiando trechos do escrito modificados à ultima hora. Naturalmente, estamos sempre de atalaia contra tais erros. A nossa missão, de produzir programas bem equilibrados, requer muita atenção — olhos e ouvidos abertos!

Quando um redator, numa das secções de linguas estrangeiras, entrega um programa, o produtor começa a estudar a melhor maneira de torna-lo mais atraente para os ouvintes. Depois de uma leitura preliminar para si proprio, o produtor conferencia com os que vão atuar no programa: — o locutor, atores e tecnicos, isto é, o grupo que transforma a linguagem silente dos escritos no que convencionalmente se chama uma boa apresentação radiofonica.

Damos aqui as atribuições de um radio-produtor nos estudios de "A Voz". Todos os dias ele recebe um programa, que lhe é confiado seja por ser de sua alçada linguistica ou por sua experiencia tecnica nas irradiações. Antes de começar o trabalho, cumpre ao produtor familiarizar-se com as noticias mais importantes do dia e tambem tomar conhecimento de todo o material de programa que "A Voz" tenha para irradiar.

E' da praxe, tambem, que o produtor conferencie com os redatores de programa em cada secção linguistica, trocando com eles idéias para a melhoria dos programas; havendo aprovação geral, aceita-se o aperfeiçoamento indicado.

Uma vez que as ultimas noticias são geralmente incluidas nos varios programas, o produtor nem sempre dispõe de tempo suficiente para um ensaio. Mas, de regra geral, os escritos ficam prontos para ensaio e produção em uma ou duas horas antes da hora marcada para a irradiação.

Durante um ensaio, o produtor talvez descida usar intervalos musicais ou efeitos sonoros, e o material indicado é inserto no programa sem perda de tempo. Ao produtor cabe tambem a tarefa de ajustar cada programa ao tempo exato da irradiação.

Cerca de cinco minutos antes da irradiação, o produtor e o seu elenco têm que ter terminado o ensaio e dar entrada no estudio. Ajustam-se os microfones, contam-se as paginas do escrito e concertam-se os sinais necessarios. Quando o produtor dá a ordem convencionada, todos se põem prontos.

Mesmo com todas essas precauções, um programa quase nunca sai como se havia planejado. Muitas coisas inesperadas podem suceder durante uma irradiação; portanto, é necessario que o produtor não cochile...

A's vezes, pode surgir uma noticia importante ou haver uma alteração do escrito depois de começar a irradiação do programa. O produtor não perde tempo, nesse caso, de comunicar a alteração ou noticia ao pessoal competente.

Em outra ocasião, tendo falhado a iluminação eletrica no estudio, o locutor, que estava irradiando, entrou a alumiar o escrito com fosforos, para não parar. Desarranjos no estudio e certos consertos na aparelhagem têm sido atendidos pelos tecnicos enquanto os programas estão sendo irradiados. Outras vezes, é um locutor que se vê atacado de tosse e tem que se ausentar do local, sendo substituido por outro.

A fim de manter tudo "em ordem de marcha", no mesmo passo, o produtor tem que dar suas direções aos atores e locutores por meio de sinais convencionais, os quais são entendidos como se fossem falados. Claro, os tecnicos e o pessoal encarregado dos programas executam as ordens assim recebidas sem perda de tempo.

O unico homem que fica na cabine de vidro em companhia do produtor é o engenheiro de radio, que está sempre alerta, a fim de que tudo corra tecnicamente bem. E' o engenheiro que manipula os controles, e regula o volume sonoro dos microfones. E ele, ainda, que supre de discos os intervalos musicais e os efeitos sonoros do "show" e dá informes ao produtor sobre detalhes tecnicos do programa.

Terminamos as irradiações, como é natural, com a conhecida frase: "Acabam de ouvir um programa de "A Voz". Na realidade, porém, a nossa expectativa sobre um programa só termina quando recebemos a prova de aceitação dos ouvintes.

Sentimos que as nossas irradiações encurtam a distancia que separa os Estados Unidos dos outros paises, e os radiouvintes muito podem contribuir com sua critica ou elogio para a melhoria dos programas. Assim uniremos mais, através do espaço, os elos da nossa amizade internacional".

Transcrevemos esse trabalho para que os leitores possam ter uma idéia do que é escrever ou preparar um programa de radio, missão que, para os desconhecedores do radio por dentro, parece muito suave, facil mesmo. No entanto, esses profissionais, que quase sempre são os fatores diretos e principais do bom exito de realizações, ficam no anonimato, são pouco ou nada conhecidos e gozam de tão pouca popularidade que parece não existirem. — EDU'.

NOTICIARIO E PEÇAS DE HOJE

O professor Raul Briquet será homenageado amanhã no programa "Honra ao Merito", da Radio Tupi.

* * *

Mais um numero da "Revista Radio-Tecnica" está em circulação.

* * *

Estão agradando as audições de Imperio Argentina nas "associadas".

* * *

O programa "Retrato do Brasil" voltou novamente ao ar, apresentado pela Excelsior às quartas-feiras, às 20,10, durante a temporada de Hilda Sour. E' escrito por José C. Fontenele.

* * *

Alba Mary, que estreiou há dias na Cultura, está cantando às 3.as 6.as e domingos, às 21.30 horas.

* * *

Xisto Guzi, depois de uma ausencias de duas semanas para goso de ferias, já reassumiu as suas funções nos programas e como auxiliar de Demerval Costalima.

* * *

A Radio Nacional vem de contratar Bob Nelson, os "Quatro azes e um coringa", Adelaide Schizo, cantora e acordeonista, Ester de Abreu, cantora portuguesa e Manezinho Araujo.

* * *

Rosana Becari, cantora italiana, do cinema peninsular, deveria estreiar na Bandeirantes no dia 31 ultimo; no entanto, sua primeira audição teve que ser adiada para amanhã, às 21 horas.

* * *

Carlo Buti vem mesmo contratado pela Tupi. Sua estreia ainda não foi fixada.

* * *

Na proxima transmissão o "Desafio aos catedraticos" da Cultura, apresentará um debate publico sobre o tema "Divorcio", com o professor Antonio Queiroz Filho, catedratico de direito penal da Faculdade de Direito, padre Benedito Mario Calanzanas, Menotti Del Pichia e a advogada Ester de Figueiredo Ferraz.

* * *

O "Folhetim semanal" da Excelsior, a partir de amanhã, irradiará "Furia nos Pampas", de Carlos de Freitas, um tema regional gaucho.

* * *

O conjunto "Las Palomitas", que estreiou na Bandeirantes, cantará às 3.as, 6.as e domingos, às 21 horas.

* * *

São as seguintes as peças radiatrais de hoje: — Difusora, em "Cinema em casa", às 21 horas: "Ronda dos malandros"; — Excelsior, no "Radio Romance", às 20 horas: "Bola de sebo"; — Record, pelo elenco de Manoel Durães, às 13 horas: "Cara ou coroa" e São Paulo, no "Grande Teatro Dramatico", às 19,0 horas, ma aventura singular".

* * *

Na "Grande soiree de gala", transmitida pela Gazeta aos domingos à noite, será irradiado o seguinte programa, a cargo da orquestra sinfonica, regida por Sousa Lima e Gino Alfonsi como solista: "O cafila de Bagdad", abertura de François Boildieu; "Sinfonia Espanhola" opus 21, de Edoard Lalo, "Arabesque n.o 2", de Claude Debussy, "Festa" (Das "cenas napolitanas", de Jules Massenet").

* * *

Na quarta-feira, às 19.30 horas a Hungria estará representada na série de programas da BBC de Londres, intitulados "Musicas das Nações Européias". Este programa, foi escrito por "Ann Christopher" — pseunonimo de uma talentosa jovem de nacionalidade hungara, que foi recentemente nomeada diretora assistente de um jornal internacional publicado em Londres. Ann Christopher foi educada em Budapest e durante alguns anos dirigiu o programa educativo "Hora da Criança" na radio hungara, com especial referencia à historia de seu pais. O seu programa será abundantemente ilustrado com gravações de musica folclorica hungara genuina.

JUSTAS HOMENAGENS A UM CIENTISTA

O programa "Honra ao Merito", criação radiofonica da "Standard Oil Company of Brazil", em prosseguimento ao seu escopo de cultuar personalidades vivas brasileiras que se destacam por obras e atos dignificantes, prestara amanhã significativas homenagens ao prof. Raul Briquet.

O homenageado de amanhã é figura invulgar de cientista, tendo-se destacado em varios Congressos Internacionais, a que campareceu em carater oficial, alguns dos quais presidiu. Especialista em Obstetricia, o prof. Raul Briquet fundou inumeras clinicas de sua especialização destinadas às pessoas menos favorecidas.

Como já tem sido divulgado, o programa "Honra ao Merito" é transmitido todas as 2.as-feiras, às 21 horas, através da Radio Tupi.

Escola de Enfermagem da Cruz Vermelha de São Paulo

Transcorre no dia 8 o primeiro aniversario da equiparação da Escola de Enfermagem da Cruz Vermelha de São Paulo. As alunas mandam celebrar uma missa, na Igreja de Santa Ifigenia, às 9 horas, naquela data.

Assistencia Vicentina aos Mendigos

Comunicado:

"Varias pessoas, que há muito vinham contribuindo mensalmente para a Assistencia Vicentina aos Mendigos, alteraram, generosamente, o valor de suas contribuições, passando a pagar importancias maiores.

As pessoas que desejarem contribuir na Campanha Pró Assistencia, adquirindo uma artistica lembrança do Ano Santo de 1950, ou increver-se como contribuintes mensais, poderão dirigir-se à rua Aureliano Coutinho, 109, ou telefonar para 51-7413."

Aureomicina para tratamento do tracoma na Indochina

SAIGON, 3 (A.F.P.) — A missão economica americana anuncia, pela primeira vez, na Indochina, que o Instituto de Oftalmologia de Hano utilizaria a aureomicina, para o tratamento do tracoma.

A aureomicina é um novo antibiotico descoberto recentemente, e uma certa quantia dela foi posta à disposição das autoridades sanitarias do Vietnam. O dr. John Grant, chefe do serviço de saude da missão americana, salientou que o governo vietnamita merece todos agradecimentos por ter assumido a responsabilidade dessa iniciativa, que se for bem sucedida salvará a vida ou aliviará o sofrimento de milhares de pessoas.

FARMACIAS QUE FICAM HOJE DE PLANTÃO

Estão de serviço hoje, as seguintes farmacias:

CENTRO: — Germania, rua Libero Badar, 429.

BRAZ: — Rossi, rua Bresser, 2313; Aguiar, Av. Celso Garcia, 220; Gutila, rua Bresser 1520; Costa, Av Rangel Pestana, 2059

MOOCA: — Basile, rua da Mooca, 1154; D. Bosco, rua Mooca, Landifarma, rua Wandecolk, 437; Perez, rua Caetano Pinto, 363.

ALTO DA MOOCA: — Mooca, rua da Mooca, 3314; Oratorio, rua Oratorio, 1302; Madre de Deus, rua Madre de Deus, 3250; Central da Mooca, rua da Mooca, 2053; Camé, rua Camé, 264; Tupi, rua Ezequiel Ramos 104.

PARAISO-VILA MARIANA: — Droganossa do Paraiso, rua França Pinto 651; Da Fé, rua Domingos de Morais, 81; Hemilena, rua Dr. Neto Araujo, 27; Moura, Av Conselheiro Rodrigues Alves, 203; Paraiso, Praça Osvaldo Cruz, 33, Santa Sofia, rua Afonso Freitas, 29; Votta, rua Domingos de Morais, 1550.

ORIENTE-CANINDE-PARI: — Galeno, rua Oriente, 164; Cruz Azul, Praça Eduardo Rudge, 48; Jorge, rua Rubino Oliveira, 264; Cesar, Avenida Vautier, 408; N. S. Auxiliadora, rua João Teodoro, 1623; São Caetano, rua Bresser, 165; Santa Clara, rua Santa Clara, 295;; União, Praça Manuel Dias Henrique, 5.

CAMPOS ELISEOS-PERDIZES-BARRA FUNDA-SANTA CECILIA: — Campos Eliseos, Al. Barão de Limeira, 813; Santa Cecilia, rua das Palmeiras, 58; Airosa, rua Albuquerque Lins, 1816; Santo Antonio, rua Conselheiro Brotero, 387; Matos, Praça Marechal Deodoro, 250.

ITAIM: — Ouro Verde, rua Joaquim Floriano, 233.

VILA BUARQUE-CONSOLAÇAO — Macedo, rua Maria Paula, 58; Osvaldo Cruz, rua Sto. Antonio, 708; AArgus, rua Cons. Ramalho, 109; N. S. Aquerupita, rua Cons. Carrão, [illegible]; Brigadeiro, Av. Brig. Luiz Antonio, 1452; Jaguaribe, rua Sto Amaro, 862; Sto. Onofre, rua Major Diogo, 510; Sto. Osvaldo, Matriz, rua Cinc. Braga, 569.

CERQUEIRA CESAR: — Excelsior, rua Teod. Sampaio, 595; Cerqueira Cesar, rua Artur Azevedo, 453; Mauro, rua Arcoverde, 1914; Artur Azevedo, rua A. Azevedo, 1357.

VILA BUARQUE-CONSOLAÇAO — Arouche, rua Jaguaribe, 11; Popular, rua Consolação 788; Salva Vidas, rua Dr. Alvaro de Carvalho, 91-A; Al. Santos, Alameda Santos 2555; Almoré, rua Maceio, 93.

CAMBUCI-ACLIMAÇAO: — Lavapés, rua Lavapés, 805; Mazini, rua Mazini, 94; Veneza, rua Alfredo Silveira Mota, 548; Mesquita, Av. Lins Vasconcelos, 895; Astorias rua Robertson, 576; Senhor do Bonfim, rua José Maria Azevedo, 251; Itajuba, rua Safira, 180; Padre Antonio, rua Oliveira Peixoto, 259.

LUZ-SANTA IFIGENIA-MERCADO: — Guainazes, Praça Princesa Isabel, 87; Gurgel, rua Gusmões, 34; Santa Ifigenia, rua Santa Ifigenia, 561; Central da Luz, rua Conceição, 447; Lemor, Al. Barão Limeira, 133; Teofilo, rua Vitoria, 625; Esfinge, rua Anhangabaú, 527.

LUZ S. CAETANO: — Esperia, rua S. Caetano, 537; Osvaldo, rua João Teodoro, 30; Medicinal, Av. Tiradentes 1546.

JARDIM PAULISTANO — Jardim Paulistano, rua Joaquim Antunes, 233

JARDIM AMERICA: — Jardim Europa, rua Augusta, 3005; São Paulo, rua Augusta, 2257.

JARDIM PAULISTA: — Haiti, rua Pamplona, 1711; Itu, Alameda Itu, 1.

ITAIM: — Ouro Verde, rua Joaquim Floriano, 233.

LIBERDADE-GLORIA: — Lange, rua Vergueiro, 64; Santo Agostinho, rua José Getulio, 431; Capitolio, rua Gloria, 790; Conselheiro Furtado, rua Conselheiro Furtado, 15.

IPIRANGA: — D. Bosco, rua Bom Pastor, 136; Rosa, rua Silva Bueno, 2764; Luiz Gois, rua Bom Pastor, [illegible]; Farmanova Ltda, rua Silva Bueno, 921.

SANT'ANA: — Santa Luzia, rua Voluntarios da Patria, 3041; Sant' Ana rua Voluntarios da Patria, 1890; Gauss, rua Alfredo Pujol, 1245; N. S. Salete, rua Carandiru, 1463; Nossa Senhora Anunciação, Estrada Bela Vista, 1.

BOM RETIRO: — Boa Esperança, rua José Paulino, 443; Silva Pinto, rua Silva Pinto, 263; Santo Eduardo, rua Solon, 234

BELEM BELENZINHO: — Celso Garcia, Av. Celso Garcia, 1826; Itapetininga, rua Redenção, 438; Pereira, Largo S. José do Belem, 150; Das Nações, rua Serra Jairé, 171; Iani, Avenida Celso Garcia, 666; Columbia rua Catumbi, 1445; São Pedro Belem Av. Celso Garcia, 1265.

TATUAPE: — Cristo Redentor, Av Celso Garcia, 3727; N. S. Conceição, rua Silva Romero, 184; São Sebastião, rua Vilela, 134; Mariza Av Celso Garcia, 4986; São José do Maranhão, rua Antonio de Barros, 18.

SAUDE: — N. E. Aparecida, rua Domingos de Morais, 2912; Placido, rua Domingos de Morais, 2123.

VILA MONUMENTO: — Vilas-Boas, rua Jequitai 3; Amadeu, Av. Zelina.

VILA ZELINA: — Drogazelina; rua Ciclames, 2; S. José, Av. Zelina, 550.

SACOMAN-MOINHO VELHO — Anchieta, rua Fuchieta, 1230.

VILA NOVA CONCEIÇAO: — Imaculada, Estrada Santo Amaro, 291; Monezi, Estrada Santo Amaro, 1515.

VILA MARIA: — Rego Filho, Av. Guilherme Cotching, 1049; N. S. Candelaria, Av. Guilherme Cotching, 200; Oliveira, rua 29, n. 1.

TREMEMBE' — Morais, rua Pedro Vicente.

BAIRRO DO LIMAO — Silva, Av. Tomaz Edison, 2434.

PENHA: — Sampaio, Praça da Penha, 783; Popular, Largo 8 de Setembro, 94; Santana, Estrada São Miguel, 74-C.

PINHEIROS: — N. S. Monte Serrate rua Butantan, 79, Pais Leme, rua Arcoverde, [illegible]; Nossa Farmacia, rua Pinheiros, 1205; Imperial, rua Teodoro Sampaio, 2463.

AGUA RASA-BERTIOGA: — Monte Serrate, Av. Alvaro Ramos, 2051; Araguaia, Av. Alvaro Ramos, 1378; Bertioga, rua Acre, 777; Santa Branca, Av. Regente Feijó.

LAPA: — Margarida, rua 12 de Outubro, 190-A; Ipojuca, rua Toneleros, 520; N. S. Aparecida da Lapa, rua Monteiro de Melo, 87.

CAIXA ECONOMICA FEDERAL DE S. PAULO

CARTEIRA DE PENHORES

MONTE DE SOCORRO FEDERAL

LEILÃO DE PENHORES

Devendo realizar-se no dia 22 de agosto de 1950, às 11 horas, o leilão de penhores vencidos, convidam-se os srs. mutuarios portadores de cautelas das secções de JOIAS (MATRIZ), JOIAS (POSTO N.o 1) e OBJETOS, emitidas ou reformadas até 31 de julho de 1949, a resgata-las ou reforma-las até às 16 horas do dia 21 de agosto de 1950, nas respectivas secções.

Caso contrario, os penhores serão vendidos em leilão publico conforme determina o regulamento.

Chamamos a atenção para os lindos lotes de brilhantes, aneis, pulseiras e outros objetos: — binoculos, maquinas fotograficas, canetas-tinteiro, radios, relogios, etc.

Leiloeiro Oficial: F. TAVARES DE ALMEIDA.

VIDA SOCIAL

ANIVERSARIOS

DEPUTADO DECIO QUEIROS TELES

A data de amanhã assinala o aniversario natalicio do dr. Decio Queiroz Teles, deputado estadual pela legenda do Partido Republicano, secção de São Paulo, e membro da Comissão Diretora.

Parlamentar dos mais brilhantes, possuidor de palavra facil e eloquente, o ilustre aniversariante faz-se admirar pela maneira eficiente com que vem trabalhando em prol da coletividade, principalmente no setor da saude publica.



Deputado Decio Queiroz Teles

Catedratico da cadeira de Tisiologia da Escola Paulista de Medicina, o dr. Decio Queiroz Teles, que é diretor da secção de Tuberculose do Departamento de Saude do Estado, desfruta em nossos meios cientificos de justo renome.

Pertencendo a tradicional familia paulista, o distinto aniversariante, figura de realce nos meios sociais e politicos paulistanos, terá oportunidade de receber, certamente, muitas e expressivas homenagens.

CHÁ DANSANTE
hoje, às 15,30 hs. com
MARIQUITA FLORES e
ANTONIO DE CORDOBA
os mais famosos bailarinos gitanos do mundo
com HILDA SOUR, a Sensual Tentação.
BOITE
Excelsior

A data de hoje assinala o aniversario natalicio do dr. Heitor Chichorro, secretario do Departamento de Assistencia a Psicopatas.

* * *

Festeja hoje o seu aniversario natalicio a menina Maria Lidia Marcondes, filha do sr. Benedito Conceição Marcondes e da sra. Clarisbela Marcondes.

* * *

Ocorre, hoje, o aniversario natalicio do menino Carlos Cristiano, filho do sr. Sebastião Carvalho, gerente da Companhia Antartica, em Belo Horizonte, e da sra. Elzie R. de Carvalho.

* * *

Festeja hoje o seu aniversario natalicio a sra. Lina de Silvio Mussolini, esposa do sr. Luiz Fernando Mussolini, professor da Escola Tecnica de Comercio "Alvares Penteado".

* * *

Festeja amanhã o seu aniversario natalicio a dra. Carmem Sabino Canteras, esposa do dr. Diogo Canteras, medico nesta capital.

* * *

Ocorre amanhã o aniversario natalicio da menina Lia Mara, filha do dr. Edvino Trieli, nosso antigo e prezado companheiro de trabalho, e da sra. Helia Gianesela Trieli.

* * *

A data de amanhã assinala o aniversario natalicio da sra. Amelia Fagundes Rhormes, viuva do sr. Leonidas Rhormes.

* * *

Transcorre amanhã o aniversario natalicio da srta. Maria Antonia Tupinambá de Oliveira, filha do sr. Evaldo Tupinambá de Oliveira e da sra. Elvira Tupinambá de Oliveira.

* * *

Transcorre amanhã, o aniversario natalicio da graciosa srta. Dalia Maria de Carvalho, dedicada aluna do Ginasio do Estado em Belo Horizonte, filha do sr. Sebastião de Carvalho, gerente da Companhia Antartica, naquela capital e da sra. Elzie R. de Carvalho.

* * *

Ocorreu, ontem, o aniversario natalicio do menino Carlos Cristiano de Carvalho, filho do sr. Sebastião de Carvalho, gerente da Companhia Antartica em Belo Horizonte e da sra. Elzie R. de Carvalho.

Breve
JEAN SABLON
BOITE Excelsior

Breve
JEAN SABLON
BOITE Excelsior

Fazem anos hoje:

a menina Rosicler, filha do sr. Alberto Greifo e da sra. Percilia Greifo, residentes em Guarulhos;

a menina Augusta Helena, filha do dr. Julio Cesar dos Santos Viseu;

o menino Ari, filho do sr. Ari Leuenroth e da sra. Ada Sanches Leuenroth;

o menino Wagner, filho do sr. Walter Silva Guimarães e da sra. Dolores Silva Guimarães;

o menino Abner Carlos, filho do sr. Atilio Boneti e da sra. Amelia Mourão Boneti;

o menino Fernando, filho do sr. Jorge Arruda e da sra. Helena Arruda;

o menino Silvio Edilberto, filho do sr. Salvador Pinto Ribeiro e da sra. Marilde Pedro Pinto Ribeiro;

a srta. Hilda, filha do sr. Cristovam Costabile e da sra. Assunta Pecoraro Costabile;

a srta. Maria Nazaré, filha do sr. Enio Juvenal Alves e da sra. Orminda Ortiz Alves;

a sra. Francelina Teresa de Carvalho Mendes, esposa do sr. José de Oliveira Mendes;

a profa. sra. Orasilia Barbosa Sandoval de Oliveira, esposa do dr. Tenorio de Oliveira Junior;

o sr. João Carvalho de Oliveira;

o sr. Amorim Neto, nosso colega d imprensa;

o sr. Raimundo Pereira Luna

o sr. Everton Pereira de Melo.

* * *

Fazem anos amanhã:

a menina Maria Helena, filha do sr. Mariano Salerno;

a menina Vitorina, filha do dr. Vicente Fortunato e da sra. Gigliola P. Fortunato;

a menina Silvia Maria, filha do sr. Silvio Grandilone e da sra. Conceição Grandilone;

o menino João Claude, filho do sr. João Gazeau e da sra. Olinda Gazeau;

o menino Miguel, filho do sr. Salvador Russo e da sra. Rafaela Russo;

a srta. Madalena, filha do sr. Rafael Castaldi e da sra. Jorgina Castaldi, ja falecida;

a sra. Albertina Curcio de Carvalho, esposa do sr. Antonio José de Carvalho;

a sra. Maria José Santana Prestes, esposa do sr. João Batista Prestes;

a sra. Ana Bonin Costabile, esposa do sr. José Costabile;

o sr. Elvio Nunes;

o sr. Joaquim Ashe;

o sr. Miguel Badra;

o sr. Cilio de Barros Ribeiro;

o sr. Roberto Rocha Mendes;

o sr. Mario Jacinto da Silva, residente em São José do Rio Pardo;

ASMA
DR. ARAUJO CINTRA
Bronquite e complicações alergicas
Clinica de Asma e enf.
R. Barão Itapetininga n.o 120 — 4.o and — Tels. 4-2235 e 8-6328 — das 15 às 18 horas.

REUNIÕES DANÇANTES

MARCONI CLUBE — O Marconi Clube fará realizar hoje, das 15 30 às 18,30 horas, um vesperal dançante em sua sede, à rua São Caetano, 135, sob.

A. D FLORESTA — A Associação Desportiva Floresta fará realizar hoje, a partir das 14,30 horas no Ginasio de sua praça de esportes na Ponte Grande, um vesperal dançante oferecido aos socios e familias.

MARAJÓ CLUBE — O Marajó Clube fará realizar hoje, das 15 às 19 horas e das 20 às 24 horas, em sua sede social, duas reuniões dançantes.

GRUPO C. R. T. — O Grupo C.R.T. fará realizar hoje, das 14,30 em diante, nos salões do Esporte Clube Pinheiros, à rua D. José de Barros, um vesperal dançante oferecido aos socios e familias.

FESTAS BENEFICENTES

HOSPITAL E MATERNIDADE IMACULADA CONCEIÇÃO DE SANTO AMARO — Realiza-se durante o corrente mês na chacara Dulce, na estrada de Santo Amaro a Itapecirica 3.041, uma festa em beneficio do Hospital e Maternidade Imaculada Conceição de Santo Amaro, com "show", danças tipicas, etc.

Informações pelos tels. 3-7806, 8-5175, 4-8390 e 51-6814.

CHA' DANÇANTE

C .A. PAULISTANO — O Clube Atletico Paulistano fará realizar dia 13, das 20 às 24 horas, em sua sede social, um chá dançante oferecido aos socios e familias.

AGRADECIMENTOS

Do dr. Luiz Silveira, diretor da Escola de Jornalismo "Casper Libero" e antigo superintendente desta folha, recebemos uma carta de agradecimento pelas justas referencias que fizemos a sua pessoa por ocasião da passagem do seu aniversario natalicio, há dias transcorrido. Ao mesmo tempo, o dr. Luiz Silveira envia as suas congratulações pelo transcurso do 96.o aniversario desta folha, excusando-se de não ter feito antes por motivo de grave enfermidade que o acometera.

EFEMERIDES DE HOJE

(6 de agosto)

MUNDIAIS:

1533 — Nasce Alonso de Ercilla, poeta espanhol.

1742 — Nasce Natanael Green, general norte-americano.

1819 — Trava-se a batalha de Boyacá, na Colombia.

1830 — Nasce Luiz Felipe, duque de Orleans, rei de França.

1834 — Morre, em Lyon, Joseph Marie Jacquard, inventor de tear.

1838 — O general chileno Manoel Bulnes ocupa Callao e Lima.

1876 — Nasce Mata-Hari, a celebre espiã javaneza, fuzilada durante a guerra de 1914.

1938 — Assume a presidencia da Colombia o dr. Eduardo Santos.

NACIONAIS:

1645 — São aprisionados os holandeses que defendiam Vila Formosa e Serinhaem do ataque das forças de Vidal de Negreiros.

1661 — Assinatura do Tratado de Haya, que pôs fim à guerra entre Portugal e a Republica das Provincias Unidas da Holanda.

1763 — Firma-se, no Rio Grande, a convenção que estabeleceu os limites das areas ocupadas pelos espanhois e portugueses ao norte do canal daquele porto, durante o armisticio celebrado na Europa.

1822 — O principe d. Pedro dirige um manifesto às nações amigas, redigido por José Bonifacio, expondo os acontecimentos politicos do Brasil.

1842 — Caxias entra em Ouro Preto antecipando-se aos dissidentes mineiros, que marcham, então, rumo a Sabara.

1917 — Morre, nesta capital, o dr. Clemente Ferreira, notavel cientista e pioneiro da profilaxia da tuberculose. Fundou instituições de combate ao mal e deixou mais de 270 trabalhos sobre a materia.

PUBLICAÇÕES

"TAQUIGRAFIA" — Orgão oficial do Centro dos Taquigrafos de São Paulo — Ano I — Numero 3 — Contem desenvolvido texto, destacando-se a reportagem sobre o I Congresso Brasileiro de Taquigrafia.

"SELEÇÕES ODONTOLOGICAS" — Orgão da Associação dos Antigos Alunos de Odontologia da Universidade de São Paulo — Volume V — Numero 23 — Do seu sumario destacamos: — "Tratamento da polpa dos dentes temporarios," "Clinica e laboratorio", "Entre a infecção e a alergia", "Cursos Tecnicos".

"O ORIENTADOR" — Orgão dos funcionarios publicos do Estado de São Paulo — Numero inicial de sua publicação destacando-se do texto, o "Manifesto ao funcionalismo em geral" e a reportagem sobre a construção de casas para os servidores do Estado, no bairro do Jabaquara.

"O Orientador" apresenta tambem variada "clicheria".

E' um verdadeiro repositorio de informações muito uteis à classe do funcionalismo.

TEATROS

COMUNICADOS

COMPANHIA OLGA NAVARRO — A Companhia Olga Navarro, de que fazem parte Olga Navarro, Ziembiski, Fregolente e Luis Linhares, continua representando todas as noites, as 21 horas, exceto às 2.as feiras, no Pequeno Auditorio do Teatro Cultura Artistica a comedia "A Endemoniada" de Karl Schonherr, em tradução de Renato Alvim e Mario da Silva. Esboços de cenarios e figurinos do guarda-roupa de Hans Sachs. Aos sabados e domingos vesperal às 16 horas.

"SOMBRA E AGUA FRESCA" NO SANTANA — Helio Ribeiro apresentará hoje, em sessões, às 16, 20 e 22 horas, no Santana, pela Companhia Bibi Ferreira, a terceira e ultima revista de sua temporada: — "Sombra e agua fresca", original em 2 atos e 18 quadros de autoria de Helio Ribeiro, Bibi Ferreira e Pereira Dias, com musica de Vicente Paiva, cenarios de Pernambuco de Oliveira e Armando Iglezias e coreografia de Eladio Alonso.

Amanhã, 2.a feira, espetaculos às 20 e 22 horas.

AS REVISTAS DE DERCI GONÇALVES VIRÃO PARA O SANTANA — Está anunciada para breve no Santana a estreia da atriz-comica Derci Gonçalves, que ha três anos não se exibe em São Paulo. À frente da sua Companhia de Revistas, ela apresentará como seu primeiro cartaz a revista de grande sucesso "Catuca por baixo", de Luiz Peixoto, Freire Junior e Geisa Boscoli. Trata-se de um espetaculo de luxo e ampla comicidade, cuja parte coreografica conta com Luz del Fuego.

GRAN CIRCO SHANGRILA — O Gran Circo Shangrilá, armado à rua da Mooca, esquina com Glicerio, que tanto sucesso tem alcançado nesta capital, dará hoje, mais dois espetaculos, com inicio às 14,15, 17,15 e 21 horas.

PAVILHÃO MODERNO — Mais um espetaculo apresenta hoje o Pavilhão Moderno, no bairro da Penha, de propriedade dos irmãos Tamburro.

CIRCO SEYSSEL — Continua em cartaz a peça "Eu sou de circo" com numeroso elenco reforçado de novos elementos de palco e picadeiro, nesta capital.

TINTA PARA ESCREVER
Stephens
Foi e é sempre a melhor.
Pode ser usada em qualquer caneta.
A venda em tôdas as Papelarias.
Distribuidores exclusivos p/ todo o Brasil:
M. GONÇALVES & CIA. LTDA.
INDÚSTRIAS GRÁFICAS
Rua Sampaio Moreira, 197 - Tel. 2-3139
SÃO PAULO

NOTAS DE ARTE

A. S. CAIUBY — Acha-se instalada na Galeria Itá, à rua Barão de Itapetininga, 70, uma exposição de aquarelista A. S. Caiuby.

C. A. AMORIM — Continua instalada na Galeria Santa Cecilia, no largo do mesmo nome, a exposição de trabalhos da aquarelista C. A. Amorim.

MUSEU DE ARTE MODERNA — **Exposição didatica** — Graças à colaboração da "Gallery of Art Interpretation" e do "The Art Institute of Chicago", o Museu de Arte Moderna vai apresentar ao nosso publico, devidamente adaptada, uma exposição didatica intitulada — "Arte e Natureza". Nessa exposição o visitante poderá formar uma ideia objetiva e direta de como o artista, sem desprezar a natureza nunca a transporta para a arte sem uma profunda e essencial modificação. Os exemplos apresentados referir-se-ão à arte classica e a moderna, a artistas nacionais e estrangeiros, à pintura, escultura, desenho, caricatura, ceramica, etc., utilizando-se tambem tanto obras originais quanto reproduções. Com o auxilio dessas peças e de pequenos textos elucidativos o visitante da exposição terá por si mesmo alcançado o sentido da sobras de arte.

Sem querer dispor do conteudo da propria exposição, podemos dizer que a transformação a que o artista submete a natureza é estudada em todos os seus aspectos: a transformação de côr e linha de composição bem como as transformações sugeridas pela intenção de causar maior efeito emocional ou de atingir objetivos que já escapam à arte puramente representativa, referencias colaterais a problemas limitrofes ao da arte como seja o da transformação da expressão escultorica pela luz ou o da expressão peculiar ao artista inculto ainda melhor encaminharão a compreensão do problema.

Dessa maneira o visitante poderá, vendo obras de arte, penetrar-lhes inteiramente o sentido partindo apenas de sua experiencia comum e do bom senso. Dessa forma o publico não será obrigado a dispor de qualquer conhecimento especial para compreender o problema fundamental da arte de todos os tempos.

Já nesse instante cuida o Museu de Arte Moderna de São Paulo da organização de uma segunda exposição didatica feita com um plano original e com exemplos colhidos em São Paulo. Quando se realizar essa segunda mostra será remetida a sua documentação fotografica ao "Gallery of Art Interpretation" do "The Art Institute of Chicago" em retribuição à colaboração ora recebida.

Panorama do Cinema Silencioso — Na proxima terça-feira, às 17 e as 21 horas, e na quarta-feira, às 21 horas, em prosseguimento ao ciclo "Panorama do Cinema Silencioso" será apresentado um festival Chaplin composto das seguintes comedias da série Mutual: — "A' uma da madrugada" (1916), "O Conde" (1916) "Rua da Paz" (1917), "O Balneario" (1917) e o "Imigrante" (1917). Essas sessões são reservada saos socios do Museu.

De Ibsen a Sartre — Continua aberta a subscrição do livro de Ruggero Jacobbi, "De Ibsen a Sartre". Socios, 30 cruzeiros; não socios, 40 cruzeiros.

Expediente — O Museu está aberto diariamente exceto aos domingos, das 13 às 23 horas, à rua 7 de Abril n.o 230 — 2.o andar.

SOCIEDADES E SINDICATOS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TECNICAS — Reunem-se amanhã, na sede desta entidade, à rua João Bricola, 24, 24.o andar, respectivamente, às 14 e 16 horas, as Comissões de Fios e Cabos Isolados com Borracha e de Instalações Hidraulicas contra Incendios.

NEVRALGIA DO TRIGEMIO — REUMATISMO EM GERAL — CIATICA — ARTRITE DEFORMANTE E SINUSITE
Tratamento exclusivo e proprio pelo METODO MONTANARI — sem operações, sem injeções, sem hospitalização, rapido e indolor. Experimentado e usado com exito nas Clinicas de
PARIS — ROMA — MILÃO — VENEZA E PADUA
EM SÃO PAULO:
CLINICA MONTANARI
Diretor Clinico: — Dr. R. Lomonaco
RUA S. LUIZ, 258 — TELEFONE: 4-3717
Consultas medicas diarias, inclusive aos sabados, das 9 às 11 e das 15 às 17 horas.
Solicitem pelo correio o folheto "Novo Metodo Montanari".

XADREZ

O XADREZ E EDUCAÇÃO

O educador, na sua louvabilissima ansiedade, atormentado, por assim dizer, pela angustiosa procura de elementos e metodos que o possam tornar cada vez mais proficuo e eficiente na sua marcha ascensional em prol do cultivo do cerebro juvenil, tem, por todas as formas, empregado as suas maximas energias na efetivação desse "desideratum".

E' uma febre atormentadora de perfeição, que, dia a dia, constitui o ponto nevralgico dos seus anelos e o objetivo precipuo do seu apostolado sublime que é a modelação das forças intelectuais dos tenros cerebros.

Metodos de varias especies têm sido preconizados, sendo alguns até mesmo de origem estrangeira, completamente dispares com as tradições, as tendencias e a mentalidade dos nossos jovens patricios.

Assegura-se que a mentalidade das crianças, hodiernamente, está embotada pelo senso pratico e subjugada pelos fatores materialistas.

Todos deploram essa tendencia negativista, que, infelizmente, absorve, domina e suplanta, como se fosse um monstruoso polvo, até mesmo os mais finos, os mais preciosos sentimentos, e entretanto, em lugar de ser procurada uma reação pronta, urgente e imediata, apenas ficam os tradicionalistas junto ao "muro das lamentações".

Perguntamos nós: — Como devemos agir?

E' natural que temos o dever de reagir contra esses elementos nefastos que tão enormemente, dificultam e neutralizam a ação do educador.

Dentre os fatores que, de uma forma benefica, fecunda e suave, podem ser utilizados na formação intelectual da juventude, figura o xadrez.

Parece incrivel o que afirmamos, porem fatos concretos nos autorizam a solidificar, comprovar e documentar esta sugestão

A pratica enxadristica apresenta na sua contextura, otimos elementos de carateristicas educacionais.

O desenvolvimento das aptidões inatas em todo o individuo normal, como a paciencia; a observação; a observancia de um raciocinio calmo e convincente; a estetica e a modelagem do pensamento; o calculo dos prós e contras; a delicadeza das atitudes; a quietitude e a mansidão: tudo isso, nobilita o individuo; tudo isso enobrece a pessoa.

O xadrez, na sua influencia, aparentemente fraca, pode perfeitamente ser um grande, um fecundo auxiliar da formação do carater e da orientação daqueles que têm necessidade de cultivo intelectual e moral.

E — interrogamos: — quantos são os que necessitam desse cultivo, não podendo do mesmo prescindir?

DIVULGAÇÃO

(Continuação do 1.o capitulo)

Se dividirmos o tabuleiro ao meio, por um traço no sentido vertical, obtemos 2 partes iguais, às quais chamamos Flancos, o da direita e o da esquerda, evidentemente formados por 4 colunas. V. fig (5).

Flanco da Dama   Flanco do Rei

Se dividirmos o tabuleiro ao meio, por um traço no sentido horizontal, obtemos 2 partes iguais, às quais chamamos Campo; o de baixo para um parceiro, e o de cima para o adversario. Evidentemente formados por 4 linhas. V. fig (6).

CAMPO DAS PRETAS

CAMPO DAS BRANCAS

O quadrado, formado pelas 4 casas centrais, chama-se Centro, o qual se pode estender com mais 2 casas laterais dos flancos. V. fig. (7).

Os limites do tabuleiro formam-se as 4 Margens; a de cima, a de baixo, a de esquerda e da direita, e estas por sua vez formam os 4 Cantos.

Ao finalizarmos este Capitulo — O Tabuleiro — queremos ressaltar aos nossos prezados leitores que esta é a base indispensavel para o bom acompanhamento do Curso. Por isso, recomendamos aqueles que estão interessados em progredir nesta materia a decorarem, ou melhor, gravarem na memoria estes principios fundamentais, para que possam, com facilidade, compreender o batismo de todas as casas, colunas, linhas, diagonais, etc., o qual será apresentado no Capitulo seguinte.

QUE BOCHINCHO!
Episodios pitorescos, autenticos, da revolução brasileira de 1930, de
OSMAR CONCEIÇÃO
Leia este livro e depois VOTE.

"Enterro" simbolico do diretor da Faculdade de Ciencias Medicas

RIO, 5 ("Correio") — Em ruidosa passeata, os universitarios cariocas promoveram o "enterro" do professor Rolando Monteiro, diretor da Faculdade de Ciencias Medicas. Houve o ataúde, a viuva, o padre, e grande romaria de "consternados" amigos correligionarios e admiradores do educador "falecido".

O publico como sempre, divertiu-se com estas demonstrações humoristicas dos estudantes, que em sinal de solidariedade com os seus companheiros da Faculdade de Ciencias Medicas, declararam-se em greve geral até a solução do caso. Definindo bem o movimento, e a fim de evitar insinuações malévolas contra os seus fins, a União Metropolitana de Estudantes distribuiu à imprensa a seguinte nota:

"Os estudantes desta capital encontram-se em greve por motivos dignos da atenção de todos. Vemos nossos direitos relegados a um segundo plano, um diretor de Faculdade envolvido em intrigas com seus alunos, uma Universidade de um dos Estados da Federação em greve ha meses, sem que as autoridades tomem uma atitude definida. Preferem antes desconversar quando procurados por nós e manobrar de acordo com seus interesses sem atentar na gravidade da questão e tentar soluciona-la. Sabemos que o povo carioca não se deixará levar pela ação inescrupulosa daqueles que, procurando desmerecer a nossa causa, pretendem imprimir um sentido diverso quanto aos motivos justos que nos conduziram à greve, que só a nós prejudica. Pedimos ao povo do Distrito Federal que cerre fileiras conosco.

Reafirmamos o nosso proposito de declarar a greve em todo o territorio nacional, caso não sejamos atendidos inteiramente em nossas reivindicações".

CONSULTORIO GRAFOLOGICO

A VIDA AVENTUROSA DE HELENA DE TROIA

Helena permaneceu em Troia, como esposa de Paris, durante o sitio desta cidade pelos gregos. Quando este morreu em um dos combates que diariamente se travavam, ela passou a pertencer a Delphobos, outro filho de Priamo.

Um dia a cidade foi tomada de assalto, inesperadamente, devido ao estratagema do "cavalo de pau", e os gregos, sedentos de sangue, foram passando a fio de espada quase todos os seus defensores, homens, mulheres e crianças. O velho rei Priamo foi morto por Neoptolemo, filho de Achilles, ao pé da estatua de Zeus.

Menelau voou, ardendo em vingança, para o palacio onde se ocultava a sua infiel esposa. Delphobos, ao perceber a sua aproximação, qual espectro da morte, levantou-se a cambalear (pois estivera em festa durante a noite) e saiu correndo pelos corredores do palacio. Menelau foi mais rapido e meteu-lhe a lança pela nuca, bramindo: "Morre, diante da porta de minha esposa! Quem me dera ter podido fazer o mesmo com o causador da nossa desgraça... Mas está morto e agora havias de, tu, gozar a minha esposa, bandido..."

E internou-se no palacio à procura de Helena, com o proposito de atravessar-lhe o coração com a espada. Mas, à vista da esposa, tremula de medo, encolhida a um canto escuro, todo o rancor se desfez e o antigo afeto por Helena invadiu-lhe o coração.

Depois do incendio de Troia, Menelau voltou com Helena para o seu reino, no Peloponeso. Após a morte de Menelau foi a viuva expulsa de Sparta por dois filhos naturais do falecido rei. Helena foi procurar refugio na ilha de Rhodes.

Mas a fatalidade perseguiu-a até aí. Polixo, mulher de Tiepolomo, rei de Rhodes, morto no cerco de Troia, mandou duas mulheres na ocasião em que Helena se banhava na praia e estas a enforcaram em uma arvore.

—:o:—

LIA (Capital) — Respondo aqui a consulente E. A., cujas iniciais dou aqui, para que a mesma se identifique, visto haver outra de pseudonimo igual. A sua grafia lenta, firme, calma, apoiada, revela o seu temperamento sanguineo e linfatico, a sua vitalidade, resistencia, euforia e estabilidade fundamental. Mais sentimental que cerebral, mais contemplativa que ativa, impressionavel pelos sentidos, considerando as coisas mais pelas aparencias que pela sua essencia, de senso pratico e mentalidade positiva. Personalidade independente e desembaraçada, bem firmada em seu meio, confiante em si e otimista. De ação segura, persistente, porém pausada, às vezes morosa e dirigida pela linha do menor esforço. De espirito de organização e sintese, um tanto formalista, de opinião e determinação. Imaginação fertil, lirica que se compraz na ficção e no maravilhoso, por prazer espiritual. Constante em suas idéias e sentimentos, sensivel ao lado alegre e agradavel da vida.

FEVEREIRO DE 1925 (Capital) — Letra pequena, nervosa, contida, ora agrupada ora ligada, proprio de um temperamento nervoso-bilioso, de viva sensibilidade intelectual ou mental. Um cerebral de atividade psiquicomotriz, atilado e pugnaz, um tanto excitado e apaixonado, mas variavel em suas atividades, sentindo-se bem em mudar de ocupação, dando outros trabalhos ao seu espirito sempre ocupado e impaciente. Vontade firme, às vezes irrefletida nas suas decisões, cujas consequencias não raro se lhe tornam prejudiciais. Espirito vivo, penetrante, pronto na replica e na observação dos fatos, baseando-se na dedução e no raciocinio. Dado a estudos cientificos ou matematicos, tendencia ao positivismo, ao materialismo, um tanto cetico, levado a crer no que lhe é perceptivel pelos sentidos. Encara a vida com certo pessimismo, possuindo, porém, grande poder de vontade, ardor e arrojo em seus empreendimentos. Sabe alcançar os seus objetivos, e os seus desejos são fortes e elevados e suas opiniões, ardentes e fixas. Presumo que tenha amigos dedicados, mas tambem alguns inimigos rancorosos.

ARPINTOR (Capital) — A sua letra é inconfundivel, principalmente a respeito do seu sentimento artistico, como aprovam as letras tipograficas do envelope do final da carta. Os traços espontaneos, simplificados, angulosos e desiguais, embora regulares no espaçamento, revelam a sua natureza nervosa e profundamente emotiva, um espirito cheio de inquietude, mas uma inteligencia ativa e cultivada. Ha em si um misto de insatisfação e de conformação, de contentamento intimo e de pessimismo, de temor, de ceticismo e de confiança propria e fé, ou seja — a resignação do crente ou do filosofo. A vontade, é constante e dirigida pela razão, pela logica, pelo raciocinio, e não pelos impulsos do seu temperamento nervoso. Suscetivel à magoa, à irritação, à impaciencia, a contrariar-se ou ofender-se, sabendo, no entanto, controlar-se e fazer reservas no que pense ou sinta. Tem idéias muito proprias e maneiras pessoais de ver as coisas, de acordo com as impressões. Dificil de ser conhecido pelos que o cercam, um tanto autoritario, porém sem tirania, mas com afabilidade, persuasivo. Perspicaz, analitico, de espirito penetrante, eloquente, de palavra facil. Ha de elevar-se por seu proprio merito e por seus trabalhos.

MARY (Penapolis) — Recebi sua carta, e no devido tempo darei o seu perfil grafologico. Pode enviar-me o autografo a que fez referencia, para ver se me é possivl responder ao quesito que me propõe. Será atendida como deseja.

LABIRINTO (Capital) — Grafia propria de um temperamento nervoso-bilioso, o que lhe empresta carateristicas peculiares a pessoa de espirito atilado, astuto, belicoso, constantemente em atrito com conhecidos e mesmo com estranhos, devido à sua maneira pessoal de proceder. Sabe, no entanto, pôr freio à vontade, que é firme e perseverante. De imaginação fertil, de recursos e expedientes para solucionar os seus problemas e contornar as suas dificuldades, sem necessitar de auxilio de outrem. E' destro e paciente nos trabalhos, aspira as honras e aprecia as viagens e as mudanças em suas atividades.

A GRAFOLOGIA PERANTE A JUSTIÇA

Teve ganho de causa no processo que lhe moveu a Justiça Publica, o grafologo José Venosa, que de longos anos se vem dedicando ao estudo e difusão da nova ciencia fundada pelo sabio francês Abade Michon e desenvolvida por Crepieux-Jamin, seu discipulo e compatriota.

Por efeito de ação policial, foi o sr. José Venosa acusado de "vir explorando a credulidade publica e ter, assim, infringido o artigo 27 da Lei das Contravenções Penais". A defesa pleiteou a absolvição do acusado, afirmando ter ficado evidenciado a nulidade das provas apresentadas pela acusação visto não se enquadra a grafologia no artigo supracitado.

Da sentença absolutoria, proferida pelo meritissimo juiz de direito em exercicio na decima-segunda Vara Criminal, dr. Silvio da Costa Lima, extraimos os seguintes topicos, que definem a posição da grafologia perante a Justiça:

"O elemento moral da infração está na vontade agente orientada para um fim fraudulento, qual seja a exploração da credulidade publica, e tem carater doloso. Estaria a grafologia entre as praticas condenadas pela lei penal? Os mestres que vêm sendo citados (Manzini, José Duarte e outros) enumeram varias modalidades de impostura e nessa enumeração não se vê incluida a grafologia. Lá está a ação dos adivinhos, magos, interpretes de sonhos, magnetizadores, executadores de sortilegios, de praticas cabalistas, taumaturgos, cartomantes, quiromantes, exorcistas, falsos faquires, vendedores de amuletos de falsas reliquias, ou de coisas prodigiosas, etc.

Mais adiante, prossegue:

"De fato, deve a grafologia, em principio, ser excluida daquelas abrangidas pela figura do artigo 27 da Lei das Contravenções Penais. A grafologia se funda num principio segundo o qual existe certa relação entre o cerebro, séde do pensamento e da vontade, e a mão que materializa e fixa o conceito pela escrita, dai resultando que pelo exame da grafia é possivel reconhecer, até certo ponto, o temperamento e o carater da pessoa que escreveu, etc."

Diante da sentença do meritissimo juiz, baseada em argumentos concludentes, não poderá, doravante, pairar a minima duvida quanto à grafologia, considerada ciencia licita e legal perante a Justiça.

Os pedidos de estudo grafologico devem ser escritos em papel sem pauta com pena comum, firmados com a assinatura habitual dos consulentes e acompanhados de um pseudonimo para resposta bem como de dados ou quesitos relativos ao assunto que desejarem formular.

Correspondencia para "Grão Pagé" — Consultorio Grafologico — CORREIO PAULISTANO — Rua Libero Badaró 461 — São Paulo.

CORREIO PAULISTANO — GRAFOLOGIA

Nome ....

Residencia ....

(INCLUIR ESTE "COUPON" NAS CARTAS DIRIGIDAS A ESTA SECÇÃO).

RECLAMAÇÕES

TRANSFORMADO EM DEPOSITO DE LIXO A RUA PRESIDENTE BATISTA PEREIRA

De um morador da rua Presidente Batista Pereira, no bairro da Moóca, recebemos carta em que pede providencias a quem de direito contra a irregularidade que se vem verificando naquela via publica. Os terrenos baldios existentes no começo da rua foram transformados em deposito de lixo, nos quais são jogados diariamnte detritos das fabricas e laboratorios existentes nas proximidades, constituindo verdadeiro perigo à saude publica, além do mau cheiro que exala e dos focos de mosquitos que ali se formam.

INSTITUTO DOS ADVOGADOS

Quinta-feira ultima realizou-se mais uma reunião do Conselho e Diretoria do Instituto dos Advogados de São Paulo.

Entre outras deliberações, o Conselho resolveu: a) encaminhar à proxima sessão plenaria do Instituto os pareceres do sr. Rui Sodré, sobre o projeto de lei n.o 20, de 1950, do Senado, que altera a vocação hereditaria e os dos srs. Alvaro de Couto Brito e Moacir Lobo da Costa, sobre o projeto de lei n.o 89, de 1950, que visa encurtar a prescrição ordinaria das ações pessoais e reais; b) designar o dia 29 do corrente para a realização de uma sessão plenaria, em que serão discutidos os pareceres dos srs. Admir Ramos, Aguinaldo Miranda Simões e Filomeno J. da Costa sobre o projeto de lei do deputado Plinio Barreto, que sugere emenda ao artigo 394 do Codigo Civil; c) convocar para breve uma outra sessão plenaria, para discutir o problema do acumulo de feitos no Tribunal de Justiça e sugerir solução para o mesmo; d) fazer a divulgação do trabalho do conselheiro Djalma Forjaz Jr. sobre a entrega de autos com vista aos advogados, que, em seguida, será discutido em plenario; e) fazer constar em ata um voto de regozijo pela eleição do prof. Arnoldo Medeiros da Fonseca para o cargo de presidente da União Internacional dos Advogados, que se reunirá em 1951 no Rio de Janeiro; f) designar o sr. Rui Sodré para emitir parecer sobre o projeto de lei n.o 481, de 1950, do deputado Nelson Carneiro, que regula os direitos da mulher casada, encaminhando-se a plenario o parecer emitido.

Liga Paulista contra a Tuberculose

FESTIVAL ESPORTIVO EM BENEFICIO DO HOSPITAL "CLEMENTE FERREIRA"

Por iniciativa do sr. José Ferreira Oliveira e sob o patrocinio do "Esporte Clube Corintians do Ipiranga", realizou-se um torneio entre os seguintes clubes: Auri Verde Futebol Clube, Associação Atletica Portuguesa de Desportos do Ipiranga, União Mutua Futebol Clube, Estrela do Moinho Velho Futebol Clube, Gremio Ipiranguinha, Esporte Clube Liberdade do Ipiranga. Foram disputadas varias taças entre os vencedores dos respectivos jogos, tendo prestado valiosa colaboração servindo coso juizes, os srs. André Garcia Martins, Francisco Oliva, Francisco Nunes e Germinal Alba.

Durante o torneio foram utilizados os "selos anti-tuberculosos", emitidos e vendidos em beneficio da "Campanha dos cobertores" para os doentes internados no Hospital "Clemente Ferreira", à avenida Jabaquara 2.302.

No concurso dos selos foi vitorioso o "E. C. Corintians do Ipiranga" ao qual coube a posse da Taça "Clemente Ferreira" instituida pela srta. Araci F. Oliveira.

Federação Espirita do Estado de São Paulo

A's 10,30 horas, falará o sr. Pedro de Camargo (Vinicius) sobre um tema evangelico. No mesmo horario, haverá aulas de Catecismo Espirita. A's 20,30 horas, ocupará a tribuna a professora Luiza Peçanha Camargo Branco, que dissertará sobre um tema doutrinario.

MUSICA

RECITAL DE ANDRES SEGOVIA — Realiza-se no dia 10, às 20,30 horas, no Instituto Caetano de Campos, um recital do guitarrista espanhol Andres Segovia, apresentado pela Pró Arte.

ALDO CICCOLINI — Amanhã e depois em dois turnos, no seu teatro às 21 horas, a Sociedade de Cultura Artistica apresentará pela primeira vez em São Paulo o jovem pianista italiano Aldo Ciccolini, que vem precedido de calorosas referencias da critica européia.

CONCERTO MARLENE BOTELHO DE MIRANDA — A Divisão de Expansão Cultural do Departamento Municipal de Cultura, anuncia para o proximo dia 11, às 21 horas, no Teatro Municipal, um recital da menor pianista brasileira, Marlene Botelho Miranda. Será levado o seguinte programa: — (1.a parte) — Rameau — Tamborinho; — Bach — Magalena — Marcha em Ré Maior; — Bach — Gavota — Haydn — Sarabanda; — Couperin — Tic-Toc-Choc; — (2.a Parte) — Beethoven — Sonatina em Sol Maior (a. Moderato b. Romanza); — Schumann — a) Cavaleiro Selvagem b) Danza; — Schubert — Valsa; — Mozart — Bolinhos de Manteiga; — (3.a Parte) — Tschaikowsky — Enterro da Boneca; — Dinorá de Carvalho — a) Lá vai a barquinha carregada de?... b) Burrinho Teimoso; — Vila Lobos — Senhora Pastora; — Heller — Estudo.

"CAROSSELO NAPOLITANO", NO MUNICIPAL — Hoje em vesperal, as 16 horas e à noite, às 21 horas, subirá à cena do Teatro Municipal, o "Carosselo Napolitano" organizado por Gianni Ratto.

Segunda-feira, espetaculo às 21 horas.

Os ingressos para todos os espetaculos já estão à venda na bilheteria do Teatro.

RECITAL DE JUDITE TOSI NO TEATRO MUNICIPAL — Apresenta-se no dia 13, às 16 horas, no Teatro Municipal a cantora Judite Salemi Tosi, de renome internacional, e que já atuou com destaque nas principais capitais européias, onde sempre mereceu elogios. Para esse espetaculo de arte, organizou a artista um selecionado programa. Nesse recital, colabora tambem o tenor ligeiro Frederico Tosi, em varias canções do seu repertorio.

Os bilhetes para esse recital acham-se à venda na bilheteria do Teatro Municipal.

"GRANDE BALLET DA OPERA DE PARIS", NO TEATRO MUNICIPAL — Será dia 17, a estréia do "Grande Ballet da Opera de Paris" que pela primeira vez vem à America do Sul. Esse famoso conjunto, traz consigo, todo o material cenico, eletrico guarda roupa etc. do Teatro da Opera de Paris. A sua apresentação ao publico de São Paulo, marcará sem duvida alguma, um dos maiores acontecimentos artisticos destes ultimos tempos. Nesse famoso "Ballet", pontificam elementos de primeira grandeza no cenario da arte da dança, destacando-se entre os mesmos, Serge Lifar, Tamara Toumanova, Lycette Darsonval, Nina Viroubova e outros grandes nomes, que fazem desse "ballet" o mais completo da atualidade. Domingo encerra-se na bilheteria do Teatro Municipal, a assinatura para 6 recitas uma das quais será em vesperal.

A BOLIVIA COMEMORA HOJE O ANIVERSARIO DE SUA INDEPENDENCIA

ALGUNS ASPECTOS DO PAÍS ANDINO — LA PAZ, COCHABAMBA, POTOSI, SUCRE, E OUTROS CENTROS DE CULTURA E PROGRESSO — ESTRADAS QUE ATINGEM GRANDES ALTITUDES — ATRAVESSANDO NUCLEOS PRÉ-HISTORICOS

A data de hoje, 6 de agosto, assinala um dia festivo para toda a America, pois se comemora o 125.o aniversario da Independencia da Bolivia, país ligado ao Brasil por larga tradição de amizade e espirito fraterno.

LA PAZ — A secular Igreja de S. Francisco. Obra notavel, não só pela construção, como tambem pela beleza dos sobrios e misticos detalhes dos seus interiores.

Publicamos abaixo um trabalho do sr. Aniceto Arce Paz consul-geral da Bolivia, que é um perfeito retrato do país vizinho, hoje dirigido pelo ilustre estadista que é o presidente Marmeto Urriolagoitia.

* * *

A Bolivia encontra-se situada no coração da America Meridional. Possui extensão territorial de 1.070.000 kms. quadrados e uma população de 3.900.000 habitantes.

O territorio boliviano encontra-se situado entre os paralelos 59° e 40" e 73° e 20" do meridiano de Paris e nos paralelos 9° 35", 23° 35" e 23° 5" de latitude sul.

Sua configuração geologica diversa dá-lhe carater de variação absoluta de altitude e de clima, e, por conseguinte, conta com incalculaveis fontes de riquezas minerologicas, agricolas e zoologicas, justificando o que a seu respeito disse o sábio francês Alcides D'Orbyny: "Se a terra desaparecesse, restando somente a Bolivia, nela seriam encontrados todos os produtos e climas necessarios para a existencia humana".

A Bolivia limita-se com a Argentina, Brasil, Chile, Perú e Paraguai, e está fadada a ser um dos centros mais visitados do continente, tanto por suas belezas naturais, como por ser um emporio de riquezas incalculaveis.

No terreno agricola produz café, cacau, castanha, baunilha, algodão, cana de açucar, borracha, trigo, maizena, aveia, cevada e outros cereais; coca, quina, ipecacuanha e variedade enorme de vegetais medicinais; laranja, mexerica, banana, uva, cereja, manga, maçã, pera, etc. e numerosas qualidades de outras deliciosas frutas.

Entre os produtos minerais a Bolivia salienta-se como região das mais ricas, com imensas regiões auriferas e possuidoras de notaveis jazidas de prata, estanho, antimonio, cobre, petroleo, quartzo, sal, etc., além de outros metais de valor para a industria mundial. No reino animal, o país é dos mais bem dotados, pela enorme variedade de animais uteis à existencia humana, salientando-se as grandes manadas de lhamas e raposas de pele finissima, muito procurada nos mercados respectivos; ovelhas, gado vacum, muar, cavalar e porcino.

VIAS DE COMUNICAÇÃO

São quatro as linhas ferroviarias de comunicação direta que unem a Bolivia com as costas do Atlantico e do Pacifico, sendo que dentro em breve será uma formosa realidade a nova ferrovia transcontinental Brasil-Bolivia, que ligará os dois grandes portos de Santos e Arica, passando através dos dois paises e estreitando num circulo de amizade os povos irmãos da America do Sul.

BUENOS AIRES A LA PAZ

A partir da estação de "Retiro", em Buenos Aires, e depois de um longo trajeto entre o territorio do norte da Argentina, tendo à vista a diversidade e riqueza de paisagens que exibem os "pampas" — ricos em plantações, gado e outros numerosos produtos — o trem entra a trafegar nas linhas bolivianas na fronteira La Quiaca e Villazon. Nesse trajeto observa-se a diferenciação do clima à medida que o trem vai subindo as encostas andinas, cuja elevação atinge a 3.000 e 3.500 metros acima do nivel do mar. A ascensão continua entre rochas e cascatas, e o viajante tem à sua vista maravilhosos espetaculos de regiões para ele desconhecidas e de povos diferentes nos costumes e vestuarios. De repente modifica-se o panorama com o vale de Tupiza, a côr cinzenta do ambiente desaparece, e encontra-se em uma região verdejante e arborizada que se perde de vista! Ao fundo levantam-se, como fantasmas, colunas vermelhas, como se fossem torres de castelos encantados que a natureza encarregou-se de construir; a paisagem parece uma aguarela caprichosamente pintada no fundo escuro do sistema altiplano. O trem segue, porem, devorando a distancia, e para a curiosidade dos viajantes fazem-se presentes os nativos indigenas que se acercam das estações com suas récuas de lhamas e vestindo indumentarias proprias do país.

ASPECTO DE LA PAZ — Uma das cidades de maior altitude do mundo, pois está situada a 3.800 metros acima do nivel do mar. No fundo, um detalhe dos Andes.

Dois dias de viagem pelo territorio mais rico do mundo em minerais valiosos — ouro, prata, estanho, cobre, etc. — atrai a atenção dos turistas, que reconhecem a verdade de tudo quanto se diz a seu respeito, mormente no trecho que compreende America-Oruro, esta cidade das mais importantes no trajeto ferroviario, e que é situada nas alturas, irradiando sua influencia por toda a região central e dando movimento intenso ao comercio, à industria e às atividades mineiras.

O comboio, ao deixar essa importante cidade, entra de cheio no dominio milenario dos "aymaras", povo forte que logrou lançar raizes na terra e ali deixar marcas bem acentuadas de seu poderio. Chegando a essa altitude, pode-se dizer que a paisagem adquire um aspecto que sugere mil evocações estranhas e misteriosas. A influencia telurica dominante manifesta-se com a presença das gigantescas e majestosas montanhas nevadas, severas e poderosas, fazendo-nos recordar o que delas diz o poeta boliviano. Franz Tamayo: "Aqui a neve é mistica. A luz serafica, e o horizonte bordado a ouro, têm tonalidades de pedras preciosas em escrinio maravilhoso".

Muito antes de chegar-se a La Paz, as montanhas nevadas formam um extenso semicirculo, dando a sensação de uma extraordinaria paisagem apocaliptica, unica no mundo. Depois, os aspectos que se apresentam faz-nos pensar em "regiões lunares", segundo a expressão da jornalista Rosita Forbes — e o "terceiro dia da criação" — no dizer do conde Herman Keyserling. Uma estupenda cadeia de montanhas formadas por picos da categoria do "Sorata", de 7.700 metros de altura, o "Illimani" com outros tantos metros de elevação, o "Ruayna-Potosi", o "Murarata", etc., extasiam os olhos do visitante que não se cansa de contemplar tantas maravilhas juntas. A ultima estação que se apresenta é a da cidade de Viacha, a qual constitui por assim dizer a ante-sala da maravilhosa cidade de La Paz.

E. F. MOLLENDO A LA PAZ

Se o turista escolhe essa linha com 884 quilometros, deve desembarcar em Mollendo, porto peruano de importancia e lugar de escala e de transito de todas as linhas de navegação do Pacifico. Ali embarca e tem inicio então uma visitação por terras na qual pode observar a geologia caprichosa dessa parte da America, e que foi o cenario historico dos incas e da época colonial, e tambem das grandes batalhas da independencia hispano-americana. Até chegar a Puno, cidade peruana lacustre, proxima à grande cidade milenaria de Cuzco, sede da dinastia incaica, a paisagem apresenta variantes mais ou menos notorias. Entretanto, ao chegar-se às divisas do famoso "Lago Sagrado" de Titikaka, a paisagem readquire suas carateristicas proprias, pois volta a ter a marca inconfundivel de lugares aonde o espirito de uma raça mistica que se perde na obscuridade dos seculos parece flutuar e dominar totalmente o ambiente. Nas proximidades do lago Titikaka, tudo é digno de ser visto, e a sua travessia se faz por meio de vapores que oferecem a maior comodidade. Nota-se primeiramente que uma brisa leve diafaniza os horizontes, o que os torna bem visiveis a olho nu, e as aguas são claras, leves e doces, parecendo, por sua limpidez, espelhos onde se refletem com a maior nitidez as menores concentrações de nuvens e os picos orgulhosos dos Andes.



Presidente Mamerto Urriolagoitia

O lago Titikaka é o mais navegavel e o mais alto do mundo e tem aspecto peculiar, pois sua flora é uniforme onde os "torales" (especie de plantas aquaticas) surgem das aguas formando grandes canteiros verdes que se movem ao sopro da brisa. Os indios aliás, utilizam essa planta para a fabricação de balsas, esteiras e velas de suas embarcações, podendo-se verificar que é muito valiosa para os habitantes da região. Se o vapor toca de raspão nessas formações de plantas, uma riquissima fauna volatil — as "parahuanas" levantam vôo em grandes bandos que parecem nuvens coloridas. Outrossim, devido à transparencia do ar notam-se com interesse as famosas ilhas que os incas consagraram à adoração de suas divindades, maximé a "Ilha do Sol", a "Ilha da Lua" e outras onde se conservam as ruinas de templos e fortalezas incaicas e pré-incaicas. A certa altura, observam-se as grandes montanhas de neve que se retratam no lago, oferecendo ao visitante uma sensação de grandeza e recolhimento espiritual dificil de ser relatada. O fim da travessia do lago de Titikaka é o porto de Huaqui, no territorio boliviano, de onde parte a ferrovia que atravessa os "pampas", passando pelo celebre Tiahuanacu, que por si só constitui a atração maxima para os turistas e arqueologos da America, e que desfruta de tanto prestigio como a região de Ur, na Ásia. Marco de civilização que passou pelo mundo faz milhões de anos, e que só é comparavel com as metropoles famosas de Babilonia, Chin Chen e Itza, que floresceram quando a Europa jazia na éra das modificações genésicas, ali a imaginação fica em suspenso e a propria respiração se detém em homenagem a tanta grandeza ligada ao mundo através da historia e da tradição. Imagine o leitor que, sobre uma planura árida, onde sómente cresce o capim bravo, vêem-se esparramados como ruinas de um bazar fantastico enormes pedras lavradas que o tempo encarregou-se de semi-enterrar na terra:

A sensação é estranha, e o sentimento megalitico domina a todos de maneira tal, eis que cada pedra é uma muda afirmação de uma civilização cuja origem mantem-se em misterio profundo. Por esses campos silenciosos corre o trem, e os olhos admirados dos viajantes podem notar pelas janelas do vagão, os grandes obeliscos e as esculturas pétreas onde o cinzel do homem primitivo da America gravou linhas inexplicaveis que, decifra-las, constitui toda uma ciencia complicada e dificil, como o foi a decifração dos heroglifos das piramides do Egito.

Em Tiahuaco, o gênio arquitetônico do homem daqueles tempos fez alarde do gigantesco e do ciclopico! Amostras são de sua técnica admiravel os restos do templo Puma-Pumku (Puerta del Leon), com seus gigantescos blocos que pesam dezenas de toneladas; as ruinas do Palacio de "Kalasasaya" com enormes pilares; sua escada de uma só pedra, e seu monolito chamado pelo povo "O Frade"; sua famosa "Puerta del Sol", ricamente trabalhada em pedra vulcanica e na qual se enocntra gravado o calendario de "Tiahuanacota"; "La piedra de los sacrificios", "El Banno del Inca"; a "Puerta del La Luna"; a lagôa artificial de Akapana, e outros pontos de grande interesse em Tiahuanacu. Ao deixar-se esta região sagrada, onde os "Jatum-Rumas" (grandes homens) viveram, um pensamento de eternidade se apodera da imaginação do visitante e uma sombra misteriosa flutua sobre todas as coisas ali existentes. O trem corre depois até La Paz, e a paisagem é quase primaria, rompendo-se sua uniformidade com a presença do "Illimani" que se recorta no horizonte com seus três alvos picos. Finalmente chega-se a Viacha, vencendo-se mais uma etapa da ferrovia.

UMA LINHA CURTA: ARICA A LA PAZ

Em 18 horas, partindo-se do porto de Arica, alcança-se a cidade de La Paz Arica dela se encontra a um passo, e como porto vive da influencia da Bolivia, atraindo um intercambio comercial intenso.

Para o viajante que sobe a encosta, a ascensão é vertiginosa e quase vertical. Em quatro horas a ferrovia sobe do mar a 4.000 metros de altura (estação General Lagos), e o trem parece que se prende à montanha com unhas e dentes de sua cremalheira, subindo em ritmo dificil e sufocado pela multiplicidade de tuneis existentes, dando idéia de uma agulha manejada por habil costureira que estivesse atravessando a montanha com um fio de linha. Chega, finalmente, ao altiplano e roda interminavelmente pela árida região de outros 240 quilometros (Secção Boliviana), não se contando outros 200 quilometros de subida na Secção Chilena), que é toda ela uma magistral obra de arquitetura, orgulho não só da engenharia chilena mas tambem da America.

E quando o viajante, desesperado e ansioso por novos horizontes, pensa que não existe senão aquele mundo plano, cinzento e uniforme, encontra-se subitamente a frente de uma região festiva e colorida, surgindo lá em baixo do altiplano, cortado a pique, como uma caixa de surpresa, a capital de La Paz, dando a idéia de uma rainha que tivesse sobre a cabeça uma enorme corôa branca: os picos nevados que a circundam!

RAMAIS FERROVIARIOS

Quando o turista viaja de Buenos Aires a La Paz, antes de chegar a Oruro pode tomar o ramal Rio Mulatos-Potosi, uma das cidades mais antigas da Colonia hispanica e que se encontra recostada junto às fraldas da montanha de prata mais rica do mundo — "El Potosi", de cujos filões extraíram os espanhois milhões de onças do valioso metal e quando essa cidade, antes de qualquer outra na America, chegou a contar com mais de 400 mil habitantes. Aliás, naquela época, por suas riquezas admiraveis, a cidade mereceu o titulo de "Vila Imperial" que foi outorgado pelo Imperador D. Carlos V, sendo que, a proposito, deve-se lembrar que o imperador inca Huayna-Capaj designou a montanha de prata de Potosi com o nome de "Sumaj-Orko", que quer dizer: "Montanha formosa e rica".

A montanha de Potosi, foi tambem, monte sagrado desde que os libertadores Bolivar e Sucre proclamaram a independencia das colonias espanholas, sendo que a figura cônica e esbelta do Monte Potosi faz parte do escudo de armas da Bolivia.

RAMAL POTOSI A SUCRE

Depois de percorrer muitos quilometros pelos campos proximos do Monte Potosi Kari-Kari, Don Diego, Samasa, Otuyo, Quebrada-Honda e outras regiões, o trem — qual enorme serpente — inicia a descida pelos desfiladeiros onde segue o mesmo itinerario o caudaloso rio "El Pilcomayo", afluente do rio Paraguai, e depois de passar por uma formosa ponte, segue em zigue-zague por magnificas e pitorescas fazendas às margens e quebradas de Cachimayu, Yotala e outras localidades, até atingir Sucre, a capital da Bolivia, cidade "douta e senhorial", que foi séde da Real Audiencia de Charcas e da celebre Universidade Maior de São Francisco Xavier, possuindo, ademais, historicos centros academicos tais como "Carolina" e o "Colégio Azul" que durante a dominação ibérica irradiaram cultura e civilização por todo o continente, e em cujos recintos germinou a idéia de libertação que no dizer do eminente escritor boliviano Gabriel Renê Moreno "foram o caldeirão onde ebuliram as idéias de independencia".

Sucre, a cidade branca que durante o periodo colonial foi a Atenas americana, mantem elevados seus heraldicos brasões, e hoje, sem os faustos do vice-reinado espanhol e nem os cerimoniais de seus ouvidores; seus togados; seus fiscais: suas cortes e seus governantes ibericos, é uma magnifica metropole que relembra seu passado glorioso e mirificas tradições e cuja existencia pacifica somente é perturbada pela inquietude intelectual e universitaria de sua Academia, que tem semelhança com a celebre Salamanca d Espanha.

RAMAL DE ORURO A COCHABAMBA

Este trajeto ferroviario que liga a cidade mineira de Oruro com a lendaria e heroica Cochabamba, é um ramal da E. F. Continental Santos-Arica.

A distancia que separa ambas as cidades é de 200 quilometros de extensão, e o trem que sai de Oruro depois de percorrer extensas regiões altiplanas, sobe a "Cuesta Colorada" para em seguida descer da altura de 3.500 metros pelas quebradas de Ventilla, Arque Parotani, Vinto, Quillacollo, até chegar ao formoso vale cochabambino (2.300 metros de altitude), onde está situada a cidades lider de Cochabamba.

Notavel por sua legendaria tradição de altivez durante o periodo colonial, quando a guerra da independencia dominou todos os corações de patriotas e os atraia à causa da libertação, justo é que se recorde que até as mulheres emprestaram ao movimento a sua melhor colaboração, batalhando ao lado de seus maridos, pais e filhos, escrevendo essa formosa pagina da Colina de San Sebastian, onde enfrentaram aguerridas tropas realistas qual novas espartanas, sacrificando-se de maneira tal que mereceu a admiração do mundo inteiro!

Cochabamba, pelo eterno clima primaveril, pela altitude e pela beleza de seus vales e campos verdejantes, e tambem pela sua cultura, suas universitades e ansia de progresso, é uma região das mais importantes da nação boliviana e que goza de grande prestigio e situa-se em lugar de honra naquela Republica. E' tambem notavel pela riqueza de suas terras fecundas, que produzem todos os produtos imaginaveis, motivo porque recebeu o nome de "celeiro boliviano".

RAMAL DE COCHABAMBA A VILA-VILA

Esse ramal é um dos muitos da ferrovia transcontinental Santos-Arica, e tem 121 quilometros de extensão que segue em direção a Santa Cruz, e cuja construção está sendo executada com alto espirito americanista já que do lado do Atlantico se encontram construidos os seguintes ramais: Arica-Viacha-La Paz, com 416 quilometros; Viacha-Oruro, com 202 quilometros; Oruro-Cochabamba, com 206 quilometros e Cochabamba-Vila-Vila, com 121 quilometros tudo num total de 949 quilometros, faltando unicamente construir-se 794 para ligar Vila-Vila com Santa Cruz e San José aonde no ano passado chegaram os trilhos da E.F. Corumbá que está sendo construida pela Comissão Mista Brasil-Bolivia. Com elevado espirito americanista que destingue a nobre e progressista nação brasileira.

ESTRADA DE FERRO TRANS-CONTINENTAL ARICA-SANTOS

Uma vez concluidos os trechos de Corumbá a Santa Cruz e Santa Cruz a Cochabamba, que ligarão as ferrovias já existentes e em trafego de Santos a Corumbá e de Arica a La Paz e Cochabamba, dentro de alguns anos mais poder-se-á viajar do formoso porto de Santos, no Atlantico, até o importante porto de Arica (Chile), no Pacifico, atravessando todo o continente sul-americano.

A Estrada de Ferro Transcontinental Arica Santos, há de ter não só a virtude de encurtar a distancia entre ambos os oceanos e oferecer facilidades ao turismo mas a de se tratar de alguma coisa portentosa, como a de por ao alcance das mãos e de todos os mercados, as regiões mais ricas da America Meridional e quiçá do mundo.

Por outro lado se constituirá num elo entre povos irmãos, justificando plenamente o que disse um famoso escritor a seu respeito, cujas palavras não nos furtamos ao prazer de transcrever:

"O turista que embarcar em Santos, pela ferrovia transcontinental, e dirigir-se ao Pacifico, atravessará tanto as regiões tropicais mais exuberantes, os sitios mais pitorescos, e os bosques mais emaranhados; passar como num filme pelos refugios da fauna mais rica e rara do mundo; seus olhos se extasiarão com a visão de sonho dos seringais, guinais, castanheiros, florestas de madeiras raras e valiosas; e passará por rios caudalosos e profundos que levam em suas areias o ouro que fez o sonho dos bandeirantes; percorrerá os vales e riquissimas jazidas petroliferas; passará por interminaveis cafezais, arrozais algodoais, canaviais e centenas de milhares de arvores frutiferas de toda a especie, para depois subir ao planalto boliviano, rodeado de montanhas nevadas, que guardam em seu seio as mais fabulosas riquezas minerais, e em seguida descer alucinantemente em busca das praias do Pacifico!"

ORGANIZAÇÃO
EXPERIÊNCIA
TÉCNICA
A GARANTIA DOS PRODUTOS HELIOS
Papel Carbono HELIOS 1739
HELIOS S/A
"Entre os bons são os melhores"

CULTO EVANGELICO

CONGREGAÇÃO DE JARDIM AMERICA, RUA ARTUR AZEVEDO, 313 — Às 11 horas, Escola Dominical. Às 12 e 20 horas, culto e pregação da Palavra de Deus.

IGREJA PRESBITERIANA UNIDA, RUA HELVETIA, 772 — Às 9,45, Escola Dominical; às 11 horas, o rev. José Borges dos Santos Junior dará inicio a uma serie de estudos sobre o seguinte têma "Vaso de Benção ou gota do Inferno". As 20 horas haverá celebração da Santa Ceia e falará o rev. Amin Aidar Filho.

CULTO CIENTISTA CRISTAO (Praça da Sé, 297, 4.o andar, (Pal. Sta. Helena) — Hoje haverá culto publico, em português, às 9 horas e em inglês, às 10,30 horas, versando a lição-sermão sobre o tema: "Espirito".

PRIMEIRA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO (Rua Nestor Pestana, 136) — Escola Dominical, às 9.45. Culto e pregação do Evangelho às 11 e 20 horas.

A Santa Ceia, será celebrada no culto da noite.

TERCEIRA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO) — (Rua Joli, 508) — Escola Dominical às 10,30. Culto e pregação do Evangelho, às 9,30 e às 20 horas. A Santa Ceia será celebrada no culto da noite.

QUARTA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO (Rua Abel Pereira, n. 8) — Escola Dominical As 10 horas. Culto e pregação às 9 e às 20 horas.

QUINTA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO (Rua General Barreto de Menezes, 159 (Osasco) — Escola Dominical, às 9,30 Culto e pregação às 19,30.
A Santa Ceia será celebrada no culto da noite

CONGREGAÇAO CRISTA PREBITERIANA DO BRAZ - (Rua S. Leopoldo n 318) — Escola Dominical, às 9,30 horas. Cultos com pregação do Evangelho às 11 e 20 horas.

CONGREGAÇAO CRISTA PRESBITERIANA DE S. MIGUEL — Escola Dominical, às 9,30 horas. Culto às 20 horas.

DE COMENDADOR ERMELINDO — Escola Dominical, às 9,30 horas. Culto às 20 horas.

DE VILA ESPERANÇA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto, às 20 horas.

DE VILA FORMOSA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto às 20 horas.

DE FERRAZ DE VASCONCELLOS — Escola Dominical, às 15 horas. Culto às 16 horas.

LIGA BRASILEIRA DE EVANGELIZAÇAO — A Liga promoverá, no Jardim da Luz, hoje, às 14 horas, o trabalho de evangelização.
Deve chegar dentro de poucos dias a São Paulo, o evangelista Uberto Rohden. A Liga fará realizar amanhã, uma reunião de seu conselho diretor, para tratar da sua recepção.

IGREJA CRISTA EVANGELICA LIVRE — Hoje, às 10 horas, aula da Escola Dominical e às 20 horas, culto divino com pregação do Evangelho, celebrando-se, a seguir, a Santa Ceia, em seu templo, à rua Feital, n. 223.

IGREJA CRISTA EVANGELICA DE CARANDIRU — Esta igreja, à rua II, em Vila Matias, fará realizar o estudo da Palavra de Deus, em Escola Dominical, às 10 horas, e às 20 horas, culto divino e celebração da Santa Ceia.

CULTO CATOLICO LIVRE

A Missa do 10.o Domingo depois de Pentecostes, será celebrada às 8 e 10 hrs. na Capela do Salvador, rua Linda Batista, 62, e nos lugares: — Igreja de São Benedito, em Vila Formosa; capela de Santo André, em Osasco; capela da Imaculada Conceição, em Vila Fidelis; capela de Santo Antonio, em São Miguel; capela de Santa Cruz, em Vila Curucá; Igreja de Santa Catarina em Tucuruvi; igreja de Santo Antonio, em Ribeirão Pires; oratorio de N. S. Aparecida, em Santos; capela de N. S. das Graças, em Realengo, D. F.; igreja de Nossa Senhora, em Uberlandia, oratorio de N. S. Aparecida, em Santos.

No proximo sabado haverá reunião dos bispos e de todo o clero, às 15.30, no lugar do costume. Informações: Rua Pelotas, 241, tel. 7-0606.

Dormitorios, copas e cozinhas laqueados
Dormitorios, conjuntos de 6 peças, artigo finissimo para crianças ou moça, e copas e cozinhas de todos os tipos. A INDUSTRIA DE MOVEIS ESMALTADOS PRIMAVERA está oferecendo a preços excepcionais e a titulo de propaganda os melhores e os mais modernos moveis da atualidade.
VISITEM NOSSA EXPOSIÇAO SEM COMPROMISSO
— À —
RUA MARCOS ARRUDA N. 348 — TELEFONE: 9-1468

CORREIO PAULISTANO
PENSAMENTO E ARTE

EDIÇÃO DE HOJE: 24 PAGINAS — S. PAULO, 6-8-1950 — 2.ª SECÇÃO: 8 PAGINAS

CRISES E NÃO CRISE...

Não será nunca abusar da paciencia dos leitores repetir, repisar, rebater êsse lamentoso tema funereo de que o livro, no Brasil, está sendo definitivamente fechado, empacotado e atirado aos depositos, o que é mais grave! Esse estado pré-agonico, para o qual não há no mercado oleo canforado ou droga milagrosa que se lhe possa receitar, não é recente. Nem acometeu subitamente o pobre e combalido paciente: é um legitimo caso cronico!

Somos um dos maiores paises do mundo, sim. Mas um dos menores mercados. Ai está o Chile, por exemplo. Ou a Venezuela. Muitissimo menores, territorialmente. Muito menos habitados. E todavia, melhores mercadores de produção editorial, porquanto o respectivo mercado consumidor não está limitado às suas fronteiras. A Espanha (que é um dos paises do mundo onde mais se edita), e toda a America Latina, sem considerarmos que o espanhol é tambem um dos idiomas internacionais, recebe e absorve o livro que tais nações editam. O Brasil não. No maximo teria Portugal. Mas Portugal, ao invés de comprar nossos livros, deseja vender-nos os seus. Ai está uma das causas, mercado consumidor, pequeno, estanque.

Conhecida uma das causas, as outras dão-se pressa em formar a cadeia, o circulo vicioso que não há como quebrar. Quase tanto quanto o café, o livro tem suscitado soluções, indicações, sugestões. E tudo só não continua na mesma, porque piora a cada dia. Mal a nossa imprensa chorou sobre o triste anuncio que em lamentosos tons anunciava o fechamento de uma livraria central, e já outra e tambem tradicional e conhecida, desce suas portas.

Durante algum tempo, pretendeu-se culpar o editor. No ultimo (e unico!) congresso os editores provoram isto: "do custo de um livro: 30% para o editor; 30% para a tipografia; 30% (sagrados) para o revendedor; e 10% (possivelmente) para o autor".

Quer dizer (não é nenhum ovo de Colombo) que o autor é quem menos ganha. Uma razão para a crise?! Absolutamente. Seria se êsse detalhe produzisse tamanho desinteresse entre os autores que estes aposentassem compulsoria e definitivamente sua pena. Mas, por estranho que pareça, o desabusado numero de autores que são lançados ou que se lançam anualmente no mercado livreiro, é mais um fator e dos grandes, para a crise. De 1948 para cá, essa situação não melhorou. E no entanto, naquele ano, um jornalista insuspeito, entrevistando editores e livreiros, obteve estes resultados: "Há um diluvio de edições que enchem as prateleiras das livrarias e não se vendem. E, apesar disso, existe uma epidemia de escritores... Um editor afirmou que tinha em mãos cerca de 300 originais para serem examinados e que algumas dezenas de autores desses originais desistiam dos seus direitos autorais". Assim chegamos tristemente a outro aspecto: não será a dificuldade de editar, mas sim a extrema facilidade em fazê-lo, um dos elos desta cadeia interminavel de mazelas que conspiram e liquidam com o nosso livro. Os clubes editam, as revistas editam, todo mundo edita! Assustam-se os livreiros, intoxicam-se os leitores e ninguem (nem mesmo os autores), ganha com os resultados. O desequilibrio autores-leitores é tão patente que um estudioso norte-americano enviado à America Latina em missão de estudos para (!) o desenvolvimento da economia agro-pecuaria, relatou como uma das maiores dificuldades a vencer-se para o completo aproveitamento das terras ferteis do pais, o grande numero, o imenso numero de intelectuais desejosos de permanecer tão longe quanto possivel do trabalho manual e agricola. Risivel, mas duro!

Não convem nos aprofundarmos mais. Não existem consolações neste oceano montante de males. Muitos remedios já foram apontados. Nenhum resultado. Verdade que foram apontados muitos, porem, experimentados foram poucos. Por exemplo: onde se cumpriu a determinação expressa na legislação paulista de instalar-se bibliotecas publicas em cidades do interior com população superior a alguns poucos milhares? Quais as cidades que levaram até o final o projeto tão simpaticamente recebido de liberar as livrarias de impostos municipais?

Tenhamos porem a convicção de que, justamente por se tratar de um fechadissimo e duro circulo vicioso, qualquer elo que se consiga romper e anular, será o primeiro e o maior dos obstaculos vencidos em favor do livro brasileiro, ou do livro no Brasil, porquanto não é propriamente o livro senão a cultura mesma, a grande causa do nosso tempo. — H. D.

VIDA LITERARIA

A APRENDIZAGEM LITERARIA

NELSON WERNECK SODRE'

A aprendizagem de Eça de Queiroz fez-se pouco a pouco. Nada, em sua técnica de escritor, e em suas tendencias humanas, foi produto de uma improvisação, nada derivou de impressões de momento, de tormentos pessoais, de recalques, de impulsos escondidos, de ansia inconformada. Não se poderia filiar a sua ironia, o seu sarcasmo, o seu dom caricatural, a sua tendencia para a sátira, apenas a episódios acidentais, a um caso de ilegitimidade de nascimento, à rebeldia ante um ensino antiquado, à impotencia ante os desmandos do poder, que encerrava pela força a tarefa democratica das conferencias do casino, à visão de uma literatura esgotada e de nivel baixo, em acirrada luta contra novas correntes, que iriam afetar a forma e o fundo literarios.

Isso tudo, e muito mais, constituiu, sem duvida, o quadro geral, ocupando cada coisa o seu lugar, quadro que definiria uma sociedade estatica, ante a qual todo esforço individual seria inocuo. Sua aguda observação comporia, com os aspectos esparsos, com as manifestações diversas, o largo painel da vida lusa. Compondo-o, adivinharia, em muitas ocasiões, as fundas razões dessa estatica social, desse primarismo politico, desse atrazo literario, manifestações inseparaveis, filiadas às mesmas causas. Quando era um escritor já consagrado, Eça de Queiroz foi tentado, por mais de uma vez, —e a sua correspondeicia comprova isso, — a fazer dos seus romances um painel correspondente da vida portuguesa. Nesse painel, aquelas manifestações diversas encontrariam o seu lugar, cada uma segundo as suas caracteristicas, a sua intensidade, a sua força, os seus modos de atuação e os seus efeitos. A tentativa das "Cenas da vida portuguesa", que ele encarou e não pôde levar à realização completa, seria aquela composição.

Era uma ideia velha, até certo ponto. Balzac conseguira realizá-la, antes do naturalismo. E Zola, planejando-a com antecedencia, vinha lançando, com tenacidade exemplar, e dentro do processo naturalista, as grandes peças da gigantesca estrutura a que se lançara. Eça de Queiroz não conseguiu levar a sua ideia adiante. A sua obra, entretanto, embora destituida de um sistema aprioristico, embora não subordinada a um plano de conjunto, viria a constituir-se, á revelia desse plano, no painel que ele idealisara, e nela estariam representados, com maior ou menor intensidade, aqueles diversos aspectos que caracterizaram a sociedade lusa dos fins do seculo XIX.

Em Eça de Queiroz, muito ao contrario do que acontece, habitualmente, nos meios em que a atividade literaria é assentada, via de regra, em faceis improvizações, independente de uma cultura individual adquirida por processos didaticos, as manifestações para as letras não foram precoces. Enquanto, na universidade, os companheiros já enfrentam a tarefa da criação literaria, e um deles, Antero, adquire renome, a ponto de se constituir numa especie de guião do grupo renovador, Eça se interessa mais por problemas laterais, entre eles o do teatro academico. As manifestações literarias, no grande romancista, pois, nem vieram cedo, nem surgiram com feição mais ou menos acabada. Constituiram o fruto de uma aprendisagem até certo ponto lenta, que impôs frequentes mudanças e que exigiu um constante esforço de aperfeiçoamento.

No estudante de Coimbra não se poderia adivinhar o jornalista de Evora e de Lisboa. No folhetinista da "Gazeta de Portugal", com o seu turbilhão romantico, ninguem poderia pressentir o futuro autor de "O crime do padre Amaro". Não só porque houve uma melhoria qualitativa verdadeiramente surpreendente como porque ocorreu uma mudança completa de processos. O Eça folhetinista ficou muito distante do Eça romancista. O continuado esforço de aperfeiçoamento, aliás, constituiu um aspecto normal de sua existencia, e mesmo depois de se tornar a principal figura literaria de seu tempo, em nossa lingua, continuou a ser exigente consigo mesmo, a conservar-se insatisfeito, a buscar uma perfeição inatingivel.

A grande mudança, entretanto, aquela que lhe definiu os rumos, foi a que o levou para o naturalismo. No naturalismo, Eça encontrou-se a si proprio. Tivesse continuado a ser o romantico autor dos folhetins da "Gazeta de Portugal", delirantes de verbalismo, inconsequentes e inocuos, e outra seria a historia literaria portuguesa. Eça de Queiroz começou a ser uma figura literaria de importancia quando se fez o mestre do naturalismo em Portugal.

Ao entregar-se a tarefas literarias, através de um caminho percorrido vagarosamente, Eça comprenderia, logo depois das primeiras tentativas publicas, que só o processo naturalista lhe daria as possibilidades de trazer para o campo literario a reconstituição e a critica daquela sociedade que ele defrontara sempre tão vesga, e de cujas manifestações mais caracteristicas, em todos os campos que ele atravessara, tantos vestigios lhe ficaram. O romantismo correspondia à idealização, à conformação com a realidade, à fuga, ao comodismo. A critica encontrava o seu processo natural e expontaneo no realismo, na transposição, para o plano literario, dos quadros que o ambiente apresentava, com a introdução das deformações que se destinariam a frisar os contrastes mais fortes, a indicar,

(Conclui na 15.a página).

CANTIGAS DE QUALQUER RUA



Cantigas da rua escura,
tantas vezes vos cantei:
tristeza e magua da lua
nas terras em que fui rei.

Cantigas de qualquer rua
— rua escura, rua clara —
se o amor brotasse na rua,
quantas vezes vos cantara!

"Esqueci há muitos anos
teu corpo de rosa e lua.
A culpa dos desenganos
não foi minha nem foi tua."

Ai!...
Cantigas de qualquer rua...

LUIS MARTINS

NO MUNDO DA PENA

HERNANI DONATO

Magnifica situação dos jovens representantes paulistas no IV Congresso de Escritores Infanto-Juvenil realizado há dias em Recife. Esse certame que lamentavelmente não conseguiu despertar em nossa imprensa um interesse maior e mais continuado, tem se revestido, em cada uma das vezes em que é promovido, de capital importancia. Prova inequivoca desse intenso desejo de nossa juventude no resolver os problemas mais dificeis e permanentes da cultura nacional, está, desta vez, nos temas a que se propuseram: "A Lingua Materna", "A Vida da Criança na Sociedade", "O Ensino Rural", "O Cinema Sob o ponto de Vista Educativo" e "O Romance e sua influencia sobre o jovem".

Dissemos, desta mesma coluna que a delegação paulista, liderada por d. Lenira Fracarolli, animadora incansavel de nossa juventude estudiosa, voara para o norte, bem capacitada para abordar com serenidade, descortino e equilibrio, os problemas propostos em plenario. E as primeiras noticias chegadas de Recife, confirmam inteiramente aquela nossa afirmativa.

A delegação paulista não somente foi a mais ativa do congresso, contribuindo em larga escala para o inteiro exito que o mesmo obteve como tambem foi a que maior numero de premios recebeu, numa proporção demasiado eloquente em si mesmo para se torne necessario tecer comentarios a respeito. Assim é que, os trabalhos dos jovens paulistas obtiveram, em total, 10 premios. Segue-se a delegação pernambucana com 5, algumas delegações de outros Estados, com 2. Oportunamente, queremos tratar do assunto com maiores detalhes, pois o certame em questão é, por qualquer angulo que se o encare, uma das coisas mais importantes e serias que se fazem entre nós.

E' bem verdade que está longe de ser nova a idéia de uma lingua internacional, elo poderoso de de entrelaçamento, amizade e melhor e mais rapida compreensão entre os povos.

Anda agora o sr. Angelo Scala, um estudioso de questões linguisticas, atarefado em divulgar no Brasil aquilo que chamar-se-á INTERLINGUA, isto é, a mais recente lingua internacional. Criação de estudiosos europeus, vem obtendo sucesso inclusive nos paises anglo-saxonicos, onde até gramaticas já possui, depois da publicação feita simultaneamente em Londres e Nova York da obra "Key to and Primer of Interlingua".

Para os interessados, alguns detalhes: propõe-se a interlingua a substituir com vantagem o esperanto. Os seus vocabulos, tendo por base o latim, são comuns, pelo menos, a outra lingua neolatina ou ao inglês. Querem os seus entusiastas que ela é compreensivel mesmo sem estudos especiais a qualquer cidadão que maneje um dos idiomas mencionados. Isto, porque em todas as escolas secundarias do mundo ensina-se o latim ou uma das linguas faladas na Europa ocidental.

Tecnicamente, basta o sufixo para indicar o plural, quando este não resulte do contexto. O adjetivo é invariavel como no inglês e, assim, o verbo, indicando numero e pessoa pelos prenomes que o acompanham, e os tempos e os modos em forma muito simples.

Mais uma polemica das violentas está sendo anunciada entre os não espiritas e os espiritas, com a noticia de que o prof. Osmar Barbosa está com um novo livro pronto. Não entrariamos neste comentario se tal obra não se propusesse abalar e tumultuar um dos mais solidos e ferteis campos editoriais do Brasil; as edições de obras psicografadas.

De Boa Esperança, onde dá os ultimos repasses nos originais, o prof. O. Barbosa anuncia: "psicografia é imitação de estilo". Anuncia mais o correspondente que foi ouvir as opiniões do autor que este, na obra a sair, "depois de fazer refutação do "Parnasso de Além Tumulo", apresenta uma antologia de imitações de todos os grandes escritores e poetas, feitas por ele proprio.

E' muito atual a noticia, porquanto informando-se que o livro em questão será publicado ainda no decorrer deste mês.

Vale a pena, de vez em quando recordar a opinião insuspeita de Augusto Comte, a respeito da oração. Ei-la: "A reza constitui o ideal da vida. Rezar é, ao mesmo tempo, amar, pensar, e até agir, porquanto a expressão é uma verdadeira ação.

Jamais podem achar-se os três aspectos da existencia humana tão profundamente unidos como nessas admiraveis expansões de reconhecimento para com a grande Deusa, a Humanidade..."

Muito importante neste agitado capitulo das questões e relações sociais, a iniciativa editorial da Confederação Nacional de Circulos Operarios. Milhões de livros objetivos e claros foram impressos e distribuidos, constituindo cada um deles uma autentica obra-prima de tarbalho de orientação das massas, além de uma lição que deve permanecer sobre apresentação e arte grafica em publicação que destinem ao grande povo. Alguns titulos dessas utilissimas publicações: Rerum Novarum ,Código Social de Malines, Divisão dos Lucros com os Operarios e demais Empregadores, Iniciação Social, etc.

ULTIMOS LANÇAMENTOS

De Félix Salten, que se especializou no escrever historias de animais, tivemos nesta semana mais um livro em português: "Djibi, Historia de uma Gata". Lembre-se a proposito que varios dos seus livros foram aproveitados para o cinema. Disney obteve largos sucessos com a historia de "Bambi". Mas foi "Florian, o Cavalo do Imperador" levado à tela por voltas de 1933, o que obteve o mais retumbante exito.

—— "A Sabedoria das Areias" é o titulo em português do ultimo livro deixado por A. de Saint Exupery, o famoso aviador-es-

(Conclui na 15.a página).

NÓTULAS

Exposição do Livro Italiano — Espera-se com vivo interesse a abertura da exposição patrocinada por noventa dos mais conceituados editores peninsulares. Marcada para o proximo dia 10, nas dependencias do Museu de Arte Moderna, essa mostra apresentará um total de quatro mil volumes. Curioso observar que esse total é formado por livros, periodicos, textos escolares etc. O contingente de livros será integrado por obras que abrangem todos os ramos do conhecimento humano. Consta que esse valioso acervo cultural será posteriormente doado ao Instituto Italo-Brasileiro.

"Premio dos Embaixadores" — Uma das distinções conferidas anualmente em Paris coube, este ano, à obra "Attentede Dieu", publicação póstuma da sra. Simonne Weil. A esse resultado somente se chegou no segundo escrutinio, por oito votos contra quatro atribuidos ao romance "La mort d'une Mere", autoria de Roger Reyefitte.

E' esta a segunda vez em que esse premio é atribuido a trabalhos de autores desaparecidos na ocasião da premiação.

—— **Bairrismo?** "Les Nouvelles Litteraires" a respeito do Premio Nobel reivindica-os (são dois os gremios, o de 1949, ainda não distribuido, e o ano em curso) para Duhamel e Romains.

As indicações estão empatadas, pois a Inglaterra apresenta Morgan e Huxley enquanto a Italia apresenta Crocce e Ungaretti.

—— O Departamento do Material do Governo Norte-americano censurou, aprovou e sanciono um livro que se espera supere todos os "grandes vendas" dos ultimos tempos. Trata-se de um volume que pretende explicar ao publico qual o resultado do emprego de uma bomba atomica em uma grande cidade.

—— Possivelmente ainda este ano teremos mais uma edição brasileira de "Madame Bovary", iniciativa da Melhoramentos. Não seria esse fato objeto de destaque se não trouxesse consigo uma nota curiosa, original mesmo. essa edição apresentará tambem, como apendice, todos os documentos relativos oa processo por ofensa à moral publica e religiosa a que Flaubert foi sujeito. Destacam-se as peças da acusação do promotor publico Pinard e a defesa pronunciada pelo advogado Marie-Antoine-Jules Sénard.

—— Divulga-se que criticos brasileiros de arte pretenderiam concorrer ao premio para critica estrangeira instituida pela Bienal de Veneza. Cinco jurados, designados por organizações internacionais de divulgação, sob a presidencia de um dos organizadores da atual XXV Exposição Internacional de Arte, julgarão dos meritos de todos os trabalhos concorrentes, a serem publicados entre junho e outubro. Os resultados serão divulgados no ultimo dia do ano e o premio maior será de cem mil liras.

—— Abertas na Associação Brasileira de Escritores de São Paulo, as inscrições para o Premio "Fabio Prado" (ensaios e poesias) em 1950. Requisitos para inscrição: quanto aos trabalhos — versarão eles temas brasileiros; quanto aos autores — carta ao presidente da entidade, indicando modalidade em que se inscreve, nome, nacionalidade, profissão, endereço.

O LIVRO ILUSTRADO

Uma xilogravura de Karl Heinz Hansen para o livro "Poemas" de T. S. Elliot

(Ilustração inedita para a America Latina)

T. S. Elliot, o conhecido homem de letras inglês para cujo livro "Poemas" foi composto esta xilogravura, é assás conhecido. Falemos um pouco no artista ilustrador que ora fixa residencia entre nós.



("Weinende") — Lágrimas espiritual e alta formação estetica".

Foi o consul brasileiro em Estocolmo quem abriu o caminho do Brasil para Karl Heinz Hansen. Nascido em Hamburgo em 1915, estudou arte na Alemanha e na Suecia. Filiou-se ao romantismo e produziu livros e telas que o tornaram conhecido. As ruinas e a tragedia da guerra levaram-no porem ao realismo. Exporá dentro de pouco tempo numa das galerias de S. Paulo. Dele e de sua arte disse o famoso jornal "Svenska Dabgladet" (24-9-49): — "... arte de carater revolucionario, expressionista". "Paletheu", revista sueca de arte: "... é um pesquisador sincero da verdade. Suas manifestações emocionam os participantes da Exposição até o fundo de seu ser". "Die Welt" (Hamburgo, 28-4-49): — "emana um sentimento profundamente religioso, reflexo duma essencia

Alem de Elliot, outro grande autor que teve suas obras ilustradas por Hansen, foi Carol Kapek.

TRABALHADORES DE ENGENHO E DE CIDADE NO BRASIL PATRIARCAL

GILBERTO FREYRE

"A alimentação dada pelos senhores aos escravos (nas fazendas e engenhos no Brasil) consiste em farinha de mandioca, feijão carne seca, toicinho e banana", escreveu Rugendas nos começos do seculo XIX. Seria essa alimentação parcimoniosa se não tivessem os negros, como tinham nas mesmas fazendas e engenhos, a possibilidade de melhora-la com frutas, legumes selvagens e mesmo caça.

Enquanto nas cidades, os escravos de sobrados, tinham alimentação que o mesmo Rugendas não hesita em classificar de "bôa"; os empregados no serviço domestico trabalhavam pouco, os de ganho, trabalhando na rua para os senhores, gozavam "em geral de muita liberdade".

De "muita liberdade" viriam a gozar os negros e mulatos livres. Mas não da mesma alimentação "bôa" que lhes forneciam com regularidade os senhores das casas-grandes e dos sobrados; nem da mesma assistencia patriarcal que — aspecto interessante do assunto — em alguns pontos, acentuou-se nas cidades, da parte de senhores de sobrados.

Significativa é a declaração publicada a 25 de setembro de 1818 na "Idade d'Ouro do Brasil" pelos proprietarios dos trapiches, isto é, senhores de sobrados. Mas senhores de sobrados que não haviam perdido o sentido patriarcal das suas responsabilidades de ricos, sob a influencia de condições urbanas de convivencia, marcadas mais fortemente pela competição entre os homens de negocios. Não tendo Salvador, nos fins do seculo XVIII e nos começos do XIX, industrializado-se na sua economia e se mecanizado nas suas industrias com a mesma rapidez de São Luiz do Maranhão, conservou seu sentido de vida o patriarcalmente burguês.

Daquele documento é o que transparece: — um sentido de responsabilidade patriarcal e, ao mesmo tempo, urbana, mais desenvolvido que o dos senhores das casas-grandes. "Os Proprietarios dos Trapiches desta Cidade e seus Reconcavos" — dizia o manifesto — "fazem aos Senhores de Engenho, e Lavradores de Cana para não fazerem caixas de quarenta a cincoenta arrobas, conforme a lei já estabelecida, pelo grande pezo que corre nos guindastes, pondo em risco as vidas dos marinheiros e mais pessoas que andão com ellas nos embarques e dezembarques e pelo que correm ás embarcações que as conduzem para esta Cidade com condição de que passando do dito pezo e acontecendo algum sucesso ficarem os seus donos responsaveis a pagar todo o prejuiso a custa de sua fazenda".

Sente-se aí um dos começos da legislação referente a acidentes de trabalho entre nós; e esse começo, de origem antes urbana do que rural. Mas antes patriarcal, de proteção do trabalhador pelo senhor, que de reivindicação do proprio operario, ameaçado em sua segurança ou em sua vida.

GUY DE MAUPASSANT

Transcorreu a 3 do corrente o primeiro centenario de Guy de Maupassant, de quem se disse com acerto ter sido "psicologo dos mais sutis, para quem a alma das mulheres não teve segredos, e senhor de pasmosa facilidade de execução, Maupassant ficou como o mais naturalista, talvez, de todos os escritores franceses. Nos contos, sobretudo, não teve quem o igualasse. "A sua leitura deixa geralmente certa impressão de pessimismo e de tristeza — qualidades, por assim dizer, inatas na alma do escritor".

Nasceu em Paris, em 1850. Depois de ser funcionario publico por dez anos, abandonou o emprego para se dedicar à literatura, sob a orientação de Gustav Flaubert, de quem era afilhado. Seus contos, principalmente, em pouco tempo, levaram-no à gloria. Entregando-se ao uso de excitantes para estimular a imaginação, terminou por perder o uso da razão e em estado de completa demencia veio a falecer em 1893.

Deixou aproximadamente trinta volumes, destacando-se: — "Mademoiselle Fifi", "Contos da Galinhola", "Contos e novelas", "Contos do dia e da noite", "A inutil beleza" e "Bola de Sêbo", sendo este ultimo o mais difundido e geralmente apreciado.

O espirito geografico na filosofia moderna

JOSUE' DE CASTRO

(Copyright da "New Press" — Direitos de publicação exclusivos em todo o Estado)

NÃO há disciplina cientifica cujo conceito tenha variado tanto através dos tempos como a Geografia, apesar de ter sempre um mesmo campo de estudo — a superficie da terra. Simples catalogo enumerativo dos lugares, na antiguidade; traçado de itinerarios das terras conquistadas, no tempo dos romanos; espelho magico do mundo na era das grandes descobertas, a geografia tornou-se hoje uma ciencia complexa, a mais enciclopedica e universalista das ciencias.

Em sua evolução a Geografia, mais do que em extensão, se ampliou em profundidade no sentido de penetrar melhor a essencia dos fenomenos terrestres. O grande poder da ciencia geografica contemporanea, não está apenas em enxergar mais longe, em conhecer terras e mais terras por todos os horizontes: mas principalmente em localizar com precisão, delimitar e correlacionar os fenomenos naturais e culturais que se passam na superficie da terra, com uma certeza minuciosa. A Geografia moderna veio multiplicar a densidade de percepção do homem, abrindo com os seus metodos, perspectivas novas ao conhecimento de fatos que durante seculos foram apenas vistos mas não compreendidos. Ou melhor, foram apenas entrevistos; não chegando a serem vistos, porque só o espirito disciplinado dentro dos principios geograficos da correlação da localização e da unidade cósmica é capaz de ver integralmente o encadeamento dos fenomenos da vida global do nosso planeta. Quase que se pode definir o metodo geografico como uma tecnica que ensina a ver e a reproduzir com fidelidade os varios elementos que compõem os diversos panoramas naturais. A ver, não só os fatos destacados que se insinuam à visão do proprio leitor, mas a ver, tambem, as ligações, as conexões entre esses fatos, as quais se ocultam às mais das vezes por baixo de uma espessa complexidade. O estudo da paisagem — tanto da paisagem natural, produto exclusivo das forças fisicas trabalhando à superficie do planeta, como da paisagem cultural, resultado da interferencia do elemento humano, alterando a paisagem natural, criando fatos novos, modelando uma paisagem humanisada — é, em ultima analise o objetivo essencial da geografia, desta geografia moderna que acabou com as barreiras, com as fronteiras artificiais que a dividiam totalmente em geografia fisica e geografia humana, em geografia geral e geografia regional Para crescer, para se fortalecer e se estender bem, a geografia se deixou partir didaticamente, se deixou arrastar aos pedaços por diferentes caminhos; mas, agora, para se afirmar filosoficamente, a geografia reclama a sua unidade, coerente com o postulado do organismo terrestre com o principio da conexidade de todos os fenomenos naturais, que Humboldt expôs no seculo passado.

Não me proponho no momento a desenvolver toda a apaixonante historia da geografia em suas diferentes fases — a de arides enumerativa, a de artistica descrição, a de ardua interpretação do mundo — mas, apenas, ressaltar o papel de destaque que cabe atualmente a esta ciencia na elaboração do pensamento moderno, na coordenação das nossas experiencias sensiveis, visando a interpretação das realidades cosmicas. Já o grande Ratael — um dos maiores impulsionadores da ciencia geografica, apesar dos seus exageros e da intolerancia de seus rigidos principios deterministas — afirma há quase um seculo, que todo o pensamento cientifico se vinha impregnando profundamente do espirito da geografia, utilizando as varias ciencias em seus diversos campos especializados, os principios universalizantes da geografia cientifica. Como a matematica fornecer ao campo das ciencias exatas, uma linguagem abstrata de um poder de expressão insuperavel e universalmente inteligivel, tambem a geografia trás ao campo das ciencias naturais, conhecimentos e experiencias que funcionam como simbolos de um novo esperanto no campo de fenomenologia natural. A zoologia, a botanica, antropologia, a sociologia, só alcançaram um valor verdadeiramente universal quando puseram a seu serviço os principios geograficos da localização, da extensão, da casualidade e da conexão dos fenomenos — principios oriundos da mentalidade eminentemente correlacionadora do geografo. O sentido econologico dando origem a uma ecologia botanica, a uma zoologia, a uma biologia humana ecologica, que não é senão a antropologia, e a uma ecologia humana pura que é a propria sociologia — foi produto da larga influencia que a geografia projetou sobre essas outras disciplinas através da atuação genial de geografos da categoria de um Humboldt, de um Ritter, de um Ratzel, de um Vidal de la Blach, de un Koppen, etc.

Ainda mais significativo do que está influencia da geogragria como "ciencia mater" sobre as disciplinas filhas é a sua interferencia como substrato de cultura, na reconstruçoã de imagens interpretativas do mundo que se tenta levantar neste momento em substituição às concepções arruinadas da filosofia materialista no sentido tradicional da palavra. Filosofia materialista se baseava nas classicas noções de materia, de força e de determinismo, noções hoje praticamente arrazadas pela fisica moderna dos Planck, Einstein, Brogle e Heisenberg, e outros. Com a teoria da relatividade, a doutrina condultoria da materia o principio do indeterminismo e as ultimas conquistas da fisica nuclear velo por terra todo o artificio que ainda perdurava nas concepções da chamada filosofia positiva, do começo de nosso seculo. Infelizmente, esta fisica moderna tão brilhantemente destrutiva, não elaborou até agora nenhuma concepção integral do mundo fora da sua simbologia matematica. A fisica, ou melhor, os fisicos parece mesmo se desinteressarem por estas concepções e pela finalidad filosoficas das suas investigações; chegando um deles, e dos maiores, a afirmar que toda tentativa de representação do mundo de natureza inteletiva é falha e artificial, sem nenhuma correspondencia com a realidade.

E que só a representação puramente matematica está conforme com a realidade fisica. Mais ainda que é a realidade fisica que procura estar conforme com a realidade matematica. A indiferença dos fisicos pela chamada realidade sensorial é tamanha, que Milne chegou a afirmar que não lhe interessava absolutamente, saber se o universo efetivo acompanha em seus detalhes as sua sconcepções matematicas, interessando-lhe apenas, a integridade matematica de suas concepções. E, quando alguem protesta contra este absurdo, dentro da logica cientifica classifica, o matematico replica com uma serenidade dialetica assustadora: que o que lhe interessava não é o mundo real e sim o construido por seus axiomas, dentro do qual ele desenvolve o seu raciocinio matematico.

Ora, esta revelação cientifica do mundo, que nos fornece a Fisica moderna, embora alcance uma penetração insuperavel da realidade vigente está longe de nos dar uma visão integral da vida das coisas A verdade é que a razão cientifica não pode alcançar em sua totalidade a razão vital. E' este mesmo, um dos fatores determinantes da aguda crise historica que atravessamos, conforme já acentuou Ortega y Gasset. A crise da Renascença traduziu-se pela superação da razão pura ou cientifica sobre a razão teologica e a crise atual se traduz pela superação da razão vital sobre a razão pura. A vida não se expressa integralmente nem através da fé religiosa nem através da pura experiencia cientifica — ela transcende os limites das duas revelações.

A geografia moderna, procurando penetrar o sentido dos fenomenos universais em sua realidade singular e total, tem, pois, um papel relevante a desempenhar neste tenebroso momento da crise historica contemporanea e no qual se procura angustiosamente substituir o sistema cultural que se desmoronou e perdeu sua significação vital, por um novo mundo de convicções que dê direção à nova vida cultural.

Diante deste irremediavel divorcio entre a fisica e a filosofia construtiva, o unico caminho pelo qual as ciencias naturais poderão alcançar o elevado plano das especulações filosoficas, é o caminho unificador da geografia — de uma geografia filosofica — a qual procure situar o homem e a terra num universo menos transcedente sem a riqueza dimensional e conceitual da fisica moderna, porem, mais na medida do humano, na medida do compreensivel pela inteligencia comum.

"CORREIO" FOLCLORICO

N.o 27

REPERTORIO DE PESQUISAS DO POPULARIO BRASILEIRO

Esta página é uma oferta do "CORREIO PAULISTANO", que para leva-la a efeito conta com a colaboração do Centro de Pesquisas Folcloricas "MARIO DE ANDRADE" e dos seus associados, assim como da Secção Paulista, Comissão Nacional de Folclore, do Instituto Brasileiro de Educação, Ciência e Cultura, órgão brasileiro da UNESCO.

4.o ANIVERSARIO DO CENTRO DE PESQUISAS FOLCLORICAS "MARIO DE ANDRADE"

A 22 de agosto, dia em que se comemora o centesimo quarto ano do aparecimento da palavra "folclore", registra-se, tambem, o quarto aniversario do Centro de Pesquisas Folcloricas "Mario de Andrade". Grandes festividades terão lugar, então, no Conservatorio Dramatico e Musical de S. Paulo, onde se acha instalado o Centro, e sob a presidencia do sr. diretor, dr. Cory Gomes de Amorim a comissão encarregada das comemorações está empenhada em arranjar fundos a fim de oferecer a essa organização folclorica um aparelho gravador, uma maquina de filmagem e uma maquina fotografica. As pessoas interessadas em dar a sua adesão a esse movimento que visa aparelhar o Centro de Pesquisas Folcloricas "Mario de Andrade" poderão escrever para a "Comissão de Festejos do 4.o Aniversario do Centro de Pesquisas Folcloricas "Mario de Andrade", à avenida S. João, 269, pedindo detalhes sobre este movimento. No dia 21 de agosto, o "Correio Folclorico" publicará um numero especial dedicado ao museu do citado Centro, que hoje já tem colecionados cerca de setecentos objetos. No dia 22, haverá uma secção solene e depois uma parte dedicada às diferentes manifestações do nosso folclore, apresentadas por alunas da classe de Folclore Nacional, do Conservatorio Dramatico e Musical de São Paulo.

Para essas comemorações, a diretoria do Centro de Pesquisas Folcloricas "Mario de Andrade" convida o povo de S. Paulo, em geral.

COLABORAÇÃO DOS LEITORES

CAPITÃO-MÓR DE AREIAS

JOSE' ELME

O capitão-mór Gabriel eSrafim da Silva, não deixou descendencia. Nasceu na praça da Sé na mui venturosa cidade de São Paulo. Veio dar com os costados por estas bandas e em Areias fixou definitivamente sua residencia. Era dono da cidade toda, deu o bairro da serra como sesmaria para o seu sobrinho major Manoel Silva Leme. Que era um boi para um fazendeiro? O capitão era dono de todas estas terras, desde Lorena até Bananal. Na corte, tinha varios e bons amigos... até dos Vargas que por aqui vieram usando luvas.

Era um homem riquissimo, mas nunca desejou casar-se. Certa vez seus amigos da corte quizeram pregar-lhe uma peça Trouxeram da corte uma linda dama. Na chegada da cidade, fim da estrada do Barreiro, a dama, conforme combinação, aparece a pé na freguesia, pedindo auxilio ao mui generoso Capitão-mór, que lhe presta todas as honrarias e deferencias, oferece-lhe pouso em sua morada — o solar mais lindo e imponente que foi construido até hoje em Areias. Ainda existe, porem judiadissimo, quase em ruinas.

Feitas as arrumações, oferecida a janta para a linda dama, ela se recolhe aos aposentos. Esta pede qualquer coisa para o Capitão. Ele ao entrar no quarto é agarrado e abraçado pela beldade. E... tal qual José do Egito, ele foge da "esposa de Potifar". Corre dos braços da linda mulher e tranca-a a chave por fora.

Noutro dia, seus amigos da corte que esperavam um sucesso na sua empresa, ficaram desapontados... o Capitão-mór resistiu ao amor, com portas trancadas.

BECO DO MARTINI

Por ocasião da revolta de 1842, as tropas do Duque de Caxias estavam aquartelados onde hoje é o Grupo Escolar. Os oficiais da tropa imperial estavam mais ou menos descançados porque não havia luta e nem refregas, então os moradores de Areias ofereceram um baile oficialidade.

Certo oficial que se chamava Martini, tinha uma namorada filha do chefe revolucionario de Areias. Embevecida pelo amor, num volteio de uma valsa contou o que ouvira de um dos conjura-

(Conclui na 19.a pag.)

"FOLIA DE REIS DE CUNHA"

VERISSIMO DE MELO

Em separata da Revista do Museu Paulista, vol. III, 1949, acaba de aparecer mais um estudo de pesquisa folclorica e etnografica do escritor Alceu Maynard Araujo, intitulado "Folia de Reis de Cunha".

Alceu Maynard Araujo — diga-se de passagem — é um dos mais competentes e ativos folcloristas da nova geração de São Paulo. Ha anos, vem realizando uma obra de investigação que é um modelo na especie, pelas suas carateristicas de seriedade cultural, honestidade e busca direta nas fontes tradicionais. Para essa tarefa, Alceu reune qualidades excepcionais, tornando o seu trabalho o mais completo possivel, pois é ao mesmo tempo escritor, desenhista, fotografo e cinematografista, gravando e recolhendo ele proprio as musicas das danças que colige, tudo isso feito com grande carinho, com verdadeiro amor pelas tradições populares brasileiras.

Neste seu livro, prefaciado pelo ministro Renato Almeida, o autor estuda ampiamente as festas ligadas ao ciclo do Natal, em Cunha, velha cidade do interior paulista, as quais são conhecidas ali pela denominação de "Folias de Reis", descrevendo detalhadamente os cortejos, instrumentos, indumentaria, anotando versos e melodias, enfim reconstituindo tradições religiosas das mais ricas e cheias de interesse do povo paulista.

Algumas observações esparsas, feitas ao correr da leitura, vão aqui a titulo de ilustração do brilhante trabalho.

Achamos muito interessante, por exemplo, a denominação que os componentes da "Folias de Reis" arranjaram para aludir à primeira e à segunda vozes, quando cantam em côro: "Um canta por baixo e outro por cima". E' perfeita a definição.

A sanfona, tambem conhecida pelo nome de concertina, e que aqui no Nordeste chamamos "fole", recebe naquela cidade paulista o nome esquisito para nós de "gaita".

A nossa crendice relacionada com o presepio, segundo a qual aquele que o armar um ano terá de arma-lo sete anos seguidos, senão acontecerá uma desgraça, é corrente igualmente em Cunha, onde o culto dessa tradição cristã é mantido ardorosamente pelos catolicos da cidade.

Lapinhas, diferentemente do que chamamos em Natal a um grupo de pastoras, as do cordão encarnado e as do cordão azul, que entôa cantigas proprias e alusivas ao nascimento de Jesus, denominam-se em Cunha os presepios dos pobres, que se distinguem dos outros pela ausencia de ornamentos e simplicidade das figuras.

Os pedidos de auxilios ou esmolas durante as festas do Natal e Ano Bom, que no Nordeste dizemos "minhas festas", "meus anos", "meus reis" ou "meus rezes" é feito igualmente em Cunha, com a diferença que dizem lá "festas de Natal" e "festas de Ano Bão".

Muitas outras notas de cotejo poderiam ser acrescentadas aqui, todavia, nossa finalidade é apenas noticiar o aparecimento de mais um novo e valioso trabalho do folclorista Alceu Maynard Araujo, que consideramos contribuição excelente para o estudo geral do ciclo do Natal na tradição brasileira.

PAU P'RA TODA OBRA

CANGA

Desde que o homem começou a aproveitar a força do animal no trabalho, quer no amanho da terra, quer no transporte, para o boi ele inventou a Canga. A canga é o jugo. Atrelam dois animais no jugo — simbolo do companheirismo — para execução do trabalho. Dois amigos, são sempre assim citados: "puxam igual na mesma canga".

E' tão velho o uso da canga, que o Divino Mestre, em uma de suas admiraveis convites dirigidos aos cançados e oprimidos diz: "Tomai sobre vos o meu jugo, e aprendei de mim que sou manso e humilde de coração; e encontrareis descanço para as vossas almas. Porque o meu jugo é suave e o meu fardo é leve". S. Mateus 11-29-30. Cristo impregnou suas mensagens de poesia e de costumes do Oriente. Em nosso folclore temos inumeros fatos oriundos do oriente. Eis um deles — a canga.

Canga é o pau lavrado que ajouja dois animais para tração. O animal mais usado é o mais forte deles — o boi. Na canga existem duas curvas, escavadas para ter apoio melhor sobre o pescoço do boi. Cada uma destas partes é limitada pelos canzis. Cada animal fica preso por um par de canzil. São ajustados na canga, enfiados em buracos. O canzil tem uma "cabeça" que fica na parte superior (é maior do que o diametro dos furos da canga) e na inferior são ajustados por um couro cru retorcido que se chama "brocha". Esta fica abaixo da barbela do boi. A brocha fica presa na ponta do canzil interno e se prende num "pique" (pequena escavação) no canzil externo, facilitando assim o atrelar dos animais.

No centro da canga há dois furos maiores onde passa um couro forte que se chama "tamoeiro", preso por um pino à "tiradeira" ou à cruzeta do cabeçalho do carro de boi. A "tiradeira" é uma vara grossa de madeira que serve de ligação entre as juntas de bois. Uma das extremidades está ligada ao couro do "tamoeiro" da canga, e outra, onde fica o "rabo' que é um couro que serve para ligar a tiradeira à canga da junta de bois que vem imediatamente atrás.

A foto acima foi tirada em Areias e ilustra PAU P'RA TODA OBRA, estudo de folclore da madeira de autoria de Alceu Maynard Araujo, onde o autor descreve detalhadamente as alfaias, utensilios, maquinismos rudimentares, moveis, esculturas ainda existentes no meio rural paulista.

RONDAS INFANTIS DE CANANE'IA

ALCEU MAYNARD ARAUJO

BELA PASTORA

Bela Pastora

Formam uma roda e no centro fica uma das participantes que é a "Bela Pastora". As crianças rodando cantam:

"Lá em cima daquela montanha,
avistei uma bela pastora
que dizia em sua linguagem
que queria se casar". (bis)

"Bela Pastora entrai na roda
para ver como se dansa,
uma roda, roda e meia,
abraçai o vosso amor".

A criança do centro (a Bela Pastora), abraça uma das companheiras, pondo-a no centro da roda e saindo logo a seguir.

O jogo se repete até que todas tenham sido a Bela Pastora.

LA' VEM UM ANJO

Jogo de roda. Uma criança fica no centro. As demais cantam:

"Lá vem vindo um anjo,
um anjo de lá do ceu.
não é anjo, é uma virgem
porque trás grinalda e veu".

A criança que está no centro responde:

"Eu ando por aqui
por aqui ando eu,
a procura de uma de vocês
para beijar os pés de Deus".

"Esta sim, esta não,
esta sim, esta não,
esta é do coração".

Enquanto canta, faz a escolha olhando para uma, para outra e quando o ultimo verso é cantado, escolhe a companheira que deverá substitui-la no centro da roda.

PEGOU DE GALHO

O diretor do "Correio Paulistano" recebeu do ministro Renato Almeida, m. d. secretario-geral da Comissão Nacional de Folclore, com séde no Palacio Itamarati, Rio de Janeiro, o seguinte oficio:

"Tenho a grata satisfação de comunicar-lhe que, na sua reunião de ontem, a Comissão Nacional de Folclore teve o ensejo de verificar o exito crescente que vai tendo a pagina dominical desse importante orgão da imprensa brasileira, intitulada "Correio Folclorico". A sua excelente factura, os excelentes trabalhos publicados, a copiosa informação muito têm valido aos estudiosos do folclore brasileiro. A Comissão lhe reitera as felicitações enviadas por ocasião do aparecimento do "Correio Folclorico" e formula seus mais sinceros votos pelo sucesso cada vez maior, bem assim os seus agradecimentos pelos serviços que vem prestando aos folcloristas nacionais.

Aproveito o ensejo para renovar-lhe os protestos da minha mais distinta consideração. (a.) Renato Almeida, secretario-geral."

III SEMANA NACIONAL DE FOLCLORE

22 a 28 de agosto em Porto Alegre

EXPOSIÇÃO FOLCLORICA

— Esculturas em madeira, barro e de outros materiais.
— Ceramica.
— Trabalho de vime, corda, lã, etc.
— Objetos gauchos: estribos, rebenques, esporas etc.
— Pintura, fotografias antigas, retratos, mapas regionais, etc.
— Trançados de couro.
— Colonizações: alemã, italiana, polonesa, etc.
Elementos de descendentes de açorianos, indigenas e negros.
— Ciclos do arroz e do fumo, outras areas agricolas.
— Ciclo da mineração, principalmente do carvão.
— Ciclo da pesca.
— Coisas de devoção religiosa: promessas, santos, estandartes, etc.
— Ciclos de festas: carnaval, congadas, reisados, cavalhadas, roupas de danças, etc.

SESSÃO DE ESTUDOS

— Comunicações de todos os municipios.
— Trabalhos datilografados de 3 a 6 paginas.
— Tradições, lendas, costumes, historia, danças, festas de igreja, etc., de cada municipio.
— Medicina popular: receitas e remedios.
— Lugares assombrados, cronicas de combates, cenas da vida agricola, pastoril, industrial e comercial.
— Poesia popular: musica e desafios.
— Vocabulario dos mineiros de carvão, dos empregados das granjas de arroz. Giria. Termos regionais.
— Escrever sobre tudo que possa interessar às tradições da terra.
— Cada autor pode concorrer com um ou mais trabalhos.

UMA ESTÓRIA

EVANIRA MENDES

(Estória contada pela sra. Teresa Bivar, esposa da pessoa que viu este fato)

Local: Aracajú — (Estado de Sergipe)

Havia nessa cidade um preto velho que após ter sido escravo, vivia de esmolas. Depois de perambular pela cidade em busca de suas esmolas, passava a certa hora pela igreja para rezar. Ia sempre ao altar de São Benedito e aproveitava a ocasião para molhar o pão que lhe davam no azeite que sustentava a chama da lamparina desse altar.

Cada vez que o preto velho chegava ao altar dizia estas palavras:

— Bom dia, meu São Benedito, meu santo ditoso. Da licença muiá minha pão no seu gurigó, prá fica gostoso?

E o preto mesmo respondia pelo santo

— Múia.

E essa cena se repetia todos os dias, até que o sacristão intrigado com o azeite que se consumia tão rapidamente resolveu esconder-se atrás do altar e verificar o que se passava.

Foi quando entrou na igreja o preto velho que se passou esta cena:

— Bom dia meu São Benedito meu santo ditoso. Dá licença muiá minha pão, no seu gurigô prá ficá gostoso?...
— Muiá.
— E' é... santo ria pao falá"
— Fala e torna a falá
— Puis eu muio e torno a muiá.
— Puis eu dou e torno a te dá.
E saindo de traz do altar o sacristão prega uma enorme surra no preto velho, que nunca mais voltou àquela igreja.

Nenhuma coisa é nacional se não é popular

ROSSINI TAVARES DE LIMA

No dia 22 de agosto, há cerca de cento e quatro anos, William John Thoms em sua celebre carta, publicada na revista "The Athenaeum", de Londres, sugerindo o nome "folclore" para titulo da nossa ciencia, disse: "Ninguem que se dedicou ao estudo dos usos e costumes, superstições, romances, proverbios etc., dos velhos tempos, deixará de chegar a duas conclusões: primeiro, o quanto já se perdeu inteiramente do que é curioso e interessante a esse respeito; segundo, o quanto ainda se pode salvar se houver esforços oportunos".

Relembrando estas palavras do criador do vocábulo "folclore", nós voltamos as vistas para este pedaço do Brasil em que vivemos e, não contentes ainda com o que se fez e se está fazendo, chamados a atenção dos nossos companheiros de São Paulo, dos nossos colaboradores, de todos os que acreditam na importancia do folclore, "alma e essencia do nosso povo", para que intensifiquem a coleta das tradições populares de nossa terra, antes que o "preconceito do civilizado" não ponha tudo a perder.

Somos aqui — como dizia Afonso Arinos — os sineiros, que aproveitam esta oportunidade, no mês em que se comemora o centesimo quarto ano do aparecimento da palavra "folclore", para proclamar "na palavra alada que vôa e sonoriza os espaços", a necessidade premente de se recolher o que existe ainda na memoria de tantos comnatriotas, que vivem no Estado de São Paulo e o que há por aí, ainda vivo, e que muitos de nós, às vezes, ignoramos, por displicencia ou excesso de "civilização". Tambem somos pela defesa do que existe de bom no setor das tradições populares de São Paulo, como por exemplo, as congadas, os moçambiques, os batuques, os cururus, os calapós, as catiras, as danças de Santa Cruz e outras danças bonitas do povo paulista, e por fim, a arte e a tecnica populares.

Defender o povo é o que se diz sempre e o que se faz muito poucas vezes. Defender o povo não é tão somente lutar contra a miseria e a doença que o aniquilam e o desfibram. Defender o povo é tambem, — e muito pouca gente sabe disso, — preservar as belas espontaneas expressões de sua cultura: as quadrinhas, as advinhas, as "estorias", a musica e dança, tudo o que ele faz por tradição, às vezes de barro, de madeira e outro material que pode ser trabalhado com maior facilidade. Defender o povo é conhece-lo na sua psicologia, através das suas supertições e crendices, dos seus usos e costumes, a fim de poder até melhor legislar em seu beneficio.

E' sabido que a personalidade de um povo, seja ela qual fôr, existirá sempre em função das expressões de sua cultura popular. O povo francês, o inglês, o americano, o lituano, o turquemenico, todos os povos da terra valem, caracterizam-se, não pelas manifestações culturais das chamadas elites, mas pelas tradições folcloricas. O povo, os meios populares, que sempre são relegados a um plano inferior pelos cientistas de gabinete foram e serão sempre queiram ou não, nas manifestações de sua cultura, os supremos artifices das mais diferentes nações do mundo.

Se defender o povo é tambem se interessar pelo folclore claro é que não há duas coisas que mais se interrelacionem do que folclore e democracia. E aqui está um topico importante. As democracias serão tanto mais fieis aos seus compromissos com o povo quanto maior interesse demonstrado pelas tradições dos meios populares. Uma verdadeira democracia realizar-se-á, integralmente, quando todos os seus paladinos compreenderem o valor do folclore, "a essencia e a substancia da alma do povo".

No momento, portanto, é nosso dever chamar a atenção de todo o povo de São Paulo sobre o sentido altamente patriotico e democratico do folclore, sugerindo que o mesmo seja feito no Rio Grande do Sul, onde será realizada de 22 a 28 de agosto a "III.a Semana Nacional de Folclore", com sede em Porto Alegre, para todo o Brasil, a fim de que, crianças dos grupos escolares, jovens dos ginais, mu-

(Conclui na 19.a página).

NESTAS PRAIAS DE LIMPIDAS AREIAS

CANTADA EM APARECIDA DO NORTE HÁ MAIS DE 70 ANOS — RECOLHIDA POR MARIA DE LOURDES BORGES RIBEIRO

Nestas Praias de Limpidas Areias

Nestas praias de limpidas areias
prateadas à noite pela lua,
passo as horas cismando nos amores (Bis)
que embebido bebi na imagem tua. (bis)

Quando o sol pelos montes declinando
vai no mar sepultar os seus ardores,
uma lagrima me rola pelas faces (bis)
recordando, sozinha, esses amores. (bis)

Dores sinto não passem deste vale
ternos votos que eu a ela dediquei
Guardem praias, montanhas e campinas, (bis)
quantos ais e suspiros lhe enviei. (bis)

Ó montanhas, ó praias sedutoras,
ó campinas, ó vales de saudade,
meu segredo guardado em vosso seio (bis)
desses tempos de tanta felicidade (bis)

REZAS NA ROÇA

(Conclusão)

JOÃO BATISTA CONTI

Solfas de Benedito Peçanha

Capelão: — O bendito louvado seja.

Côro — O Santissimo Sacramento

Capelão: — Da Virgem Purissima Conceição

Côro: — Da Virgem Maria senhora nossa concebida sem pecado meu Jesus.

Aqui o Capelão faz o oferecimento da reza ao santo que lhe é dedicada, constando de muitos padrenossos, e muitas avemarias, havendo tambem quem peça favores para criações, plantas, etc.

* * *

Capelão: — Nova madrugada de grande alegria nós em Jesus Cristo da Virgem Maria a nós em Jesus Cristo da Virgem Maria.

Côro:

Bem ao meio dia
Vieram ao jardim
E pregaram na cruz) bis
O verdadeiro Deus)

Capelão:

As tres horas da tarde
a terra tremeu
E tão duro era o povo) bis
Não se arrependeu)

Côro:

Se arrependessem
Teriam o perdão
E seriam perdoados) bis
Como o bom ladrão)

* * *

Findo o canto acima, todos se persignam, levantam-se e cantam seguinte:

Capelão: — Bendito louvado seja o santo que está no altar.

Côro — Que está nos abençoando na hora de nós beijar.

Aqui ha o beijamento do santo. Esta cerimonia repete-se durante a noite, até a madrugada. Refiro-me a reza toda, que, depois do beijamento, inicia-se novamente com a primeira musica, e repete-se pela noite a dentro.

* * *

Como já dissemos, as notas acima foram colhidas, no bairro da Boa Vista e nós procuramos reproduzi-las da maneira mais fiel possivel, procurando transportar a linguagem propria desses abnegados devotos, cujo fim é tão somente dar azo a sua viva fé à religião do Cristo.

* * *

Terminada a reza, o caboclo satisfeito, vendo o astro rei erguer-se altivo e fascinante, numa belissima aurora matutina caminha para o seu lar, ouvindo o pipoquear dos ultimos foguetes que encerram esta grata cerimonia tão nossa, e que há de ser eternamente repetida num Brasil de paz, de ordem e de prosperidade.



Encontro empolgante de campeões, hoje, nos tres quilometros do G. P. "Brasil" de 1950

CRUZ MONTIEL, CARRASCO E O NACIONAL APUVO TIDOS COMO AS MAIS CREDENCIADAS FIGURAS — UM "BRASIL" QUE PROMETE SUPERAR OS ANTERIORES — ESPERAM-SE NOVOS RECORDES DE FREQUENCIA E DE APOSTAS — A CIDADE VIBRA AGUARDANDO O GRANDE PAREO — A GAVEA, PALCO DA MAIOR FESTA TURFISTA-SOCIAL DA ESTAÇÃO ESPORTIVA EM CURSO — INFORMES E PROGNOSTICOS DO "CORREIO PAULISTANO" — MONTARIAS JA' COMBINADAS

RIO, 5 ("Correio") — Tudo neste Rio barulhento é ansiedade, expectativa em torno da festa de gala do turfe nacional. Tudo é alegria. A cidade está vivendo momentos de vibrante entusiasmo, com sua fisionomia inteiramente transformada pela presença de forasteiros que acorreram dos mais longinquos recantos do país. Os hoteis, as pensões, as hospedarias de todas as classes, desde as caras às mais baratas, foram tomadas de assalto. E toda a população, nos quatro cantos, só comenta uma coisa — o "pega" dos "cracks" nos 3 longos quilometros do "Brasil" de amanhã.

Tudo foi cuidadosamente preparado para o sucesso da festa magna do turfe nacional. O Rio social-esportivo presenciará, por certo, a maior de quantas jornadas já se desenrolaram no majestoso campo de corridas da Gavea. Altas autoridades civis e militares, representantes das diversas sociedades de turfe do país e de algumas de alem fronteiras, especialmente convidados, alem de personalidades do turfe e da "elevagé" de todo o mundo, que para cá vieram atraidas pela fama e importancia do nosso grande "Brasil", honrarão com sua presença a nossa festa maxima. Não vai exagero algum em se afirmar que a jornada de amanhã tem tudo para alcançar um sucesso sem precedente — um novo marco na historia do turfe patrio!

O Grande Premio "Brasil" de 50 — a razão de ser de todo esse entusiasmo, de toda essa expectativa, de toda essa vibrante ansiedade — estará em sua 18.a disputa. Um "Brasil" mais promissor, mais sensacional que os anteriores está à vista. Um "pega" de campeões no rude tiro de 3 quilometros em busca de um milhão de cruzeiros! Verdadeiramente soberbo o campo do pareo do "sweepstake". Figuras como Carrasco, campeão do "Brasil" da temporada passada. Cruz Montiel, o segundo cavalo das pistas argentinas, Luzeiro, o maior dos uruguaios do momento, os nacionais Apuvo e Manguari, credenciados "stayers", e ainda outros de equivalente ou quase identico cartaz estarão presentes no "Brasil" de amanhã. Poucas vezes a nossa grande prova reuniu nomes tão famosos, tão credenciados, tão capazes e merecedores da consagradora vitoria.

Cruz Montiel, tido como o segundo cavalo argentino, com um cartel de feitos invejaveis e ostentando, no momento, o melhor dos estados, sairá à pista, muito provavelmente, com as honras de grande favorito. Mas jogará uma cartada severa. Bater um Carrasco, um Apuvo, um Salamalec, um Manguari, um Luzeiro e até mesmo um Nimrod e uma Kathleen Lavinia não é tarefa facil. Acreditam porem os "catedraticos" na vitoria do grande filho de Fox Cub que os irmãos Seabra mandaram buscar no Prata especialmente para o "Brasil" de amanhã.

Cruz Montiel, a grande carta, forma com Carrasco e mais Apuvo a formula chamada de "3 grandes". De fato, a importante prova pende para esses concorrentes. O primeiro, um parelheiro de ilimitados recursos, "crack" na extensão do termo; o segundo o vencedor do "sweepstake" da temporada passada e, novamente, ostentando um estado dos mais animadores; o terceiro, o maior dos nacionais anotados no "Brasil" de amanhã. Longe de nós, porem, pensar que a grande carreira esteja à mercê dessa trinca de verdadeiros campeões. São os maiores, os mais credenciados, na verdade, mas outros valores ha, na prova, com grandes possibilidades. E isso ninguem pode negar. Tirolesa, "faixa" do favorito Cruz Montiel, e Salamalec, companheiro de pensionato de Carrasco, por exemplo, não podem absolutamente ficar à margem das cogitações. São credenciados, são corredores e foram cuidadosamente preparados para tal compromisso. Manguari, outro nacional de valor, Cid, sempre um corredor voluntarioso e de grande brio, e ainda Nimrod e Kathleen Lavinia, não podem ser esquecidos. Uma peripecia, um fator favoravel qualquer, notadamente em provas da importancia e severidade do "Brasil", pode decretar o insucesso de um favorito e a vitoria de um concorrente de segundo plano. Ha ainda na grande prova outros nomes — Coraje, que aqui não logrou corresponder à fama de que veio precedido. Meteco e Quejido, credenciados em pistas de origem mas verdadeiras incognitas agora, já pela condição de estreantes, já pelos poucos privados fornecidos, e ainda Lucanor, um simples bom cavalo de handicap, e Luzeiro, "crack" absoluto nas pistas uruguaias, mas de dificil aclimatação e não inspirando mesmo a sua forma, o seu estado grandes esperanças.

O "Brasil" de amanhã não está facil. Promete um espetaculo empolgante e vale por ele aguardar mais algumas horas.

INFORMES

Têm o carater loterico as diversas carreiras componentes do programa da festa de gala do turfe nacional. Muitos concorrentes e forças parelhas, mas vamos à obrigação. Tentemos fazer um pouco de luz sobre as possibilidades dos diversos concorrentes às varias carreiras:

1.o PAREO — 1 300 metros — Cr$ 50.000,00 — Às 12,20 horas — Premio "Rio de Janeiro".

Ks.
(1 Pirajuí, S. Ferreira .. 55
1(2 Guambi, C. Moreno . . 55
(3 Galo, N. Mota 55
(4 Murmansky, F. Irigoyen 55
2(5 Zingaro, n|correrá . .. 55
(6 Osman, E. Moreira . . . 55
(7 Elati, E. Castillo 55
3(8 Guayanaz, P. Simões . 55
(9 Karbolito, R. Benitez . 55
(10 Frutuoso, E. Garcia . . 55
4(11 Cangapé, O. Macedo . . 55
(12 Gengibre, n|correrá .. 55

Pirajuí, que tem a seu favor o retrospecto, deve iniciar a série de ganhadores da grandiosa tarde. Mas Murmansk, que tem acusado bons progressos, e Elati, sempre no marcador, só se entregarão por alto preço. Frutuoso veio de São Paulo em bom estado e pode marcar a sua estreia com uma vitoria. Karbolito melhorou e deve correr bem.

2.o PAREO — 1.500 metros — Cr$ 45.000,00 — Às 12.55 horas — "Minas Gerais".

Ks.
(1 Ibérico, Ot. Reichel . . 56
(" Ituano, L. Rigoni . . . 56
1(
(2 Fulano, E. Moreira . . 56
(3 Cherife, R. Benitez . . . 56
(4 Lohengrin, O. Ulloa . . 58
(5 Lampo, J. Martins . . 56
2(
(6 Vardam, L. Meszaros . 56
(7 Guama, F. Machado . 56
(8 El Toro, A. Barbosa .. 56
(9 Javali, O. Reichel . . 56
2(
(10 Rochester, G. Costa .. 56
(11 Impacto, E. Castillo . . 56
(12 Baluarte, S. Ferreira .. 56
(13 Fairfax, D. Ferreira . . 56
4(
(14 Alpino, P. Simões . .. 56
(" O. Preto, J. Mesquita . 56

A primeira das grandes loterias da tarde. Não é facil a escolha de um prognostico mais ou menos seguro. Mas nosso voto está com Ibérico, que retorna mui bem trabalhado e está em companhia dentro dos seus recursos. Javali, que veio de São Paulo, onde atuava com destaque, e El Toro, em periodo de franco progresso, são grandes cartas com relação à dupla. Lohengrin e Baluarte não podem ficar de todo desprezados.

2 o PAREO — 1.400 metros — Cr$ 60 000,00 — Às 13.35 horas — Premio "Paraná".

Ks.
(1 Ondino, M. L'Olliérou . 56
1(" Ocre, L. Rigoni 54
(" Osculo, J. Mesquita . . 58
(2 My Love, F. Irigoyen .. 54
2(3 Gabrinus, J. Portilho . 54
(4 Sketch, J. Tinoco . .. 54
(5 Jasmineiro, R. Zamudio 58
3(6 Mandi, E. Castillo . .. 54
(7 Coraliaco, A. Araujo . 58
(8 Kurdo, S. Ferreira . .. 58
4(9 Romano, O. Ulloa 54
(" Zanzibar, P. Simões . . 54

A trinca numero 1 parece mandar no pareo. Tanto pode ser Ondino, como Osculo e até o Ocre. Kurdo e May Love, no entanto, perfilam-se como adversarios de primeira grandeza. Zanzibar é sempre um concorrente de bom respeito. Jasmineiro, que veio de S. Paulo em grande forma, vai sobrecarregado, mas é depositario de grandes esperanças. Gambrinus, em periodo de franca evolução, pode aparecer entre os primeiros.

4.o PAREO — 1.800 metros — Cr$ 100.000,00 — Às 14.25 horas — "São Paulo".

Ks.
(1 Cabaña, L. Rigoni . . . 57
1(2 La Pluma, E. Castillo . 51
(3 Salpicada, A. Ribas . . 52
(4 Amy, O. Rosa 51
2(5 Eirela, R. Quinteros . . 55
(6 Viuva Alegre, I. Pinheiro 50
(7 Mygala, P. Vaz 53
(8 La Coruña, P. Simões . 51
3(
(9 Fuerza Bruta, C. Sousa 56
(10 Lily, O. Macedo 48
(11 Forget, A. Barbosa . . 57
4(" Sans Route, F. Irigoyen 54
(" Tarentaise, J. Tinoco . 48

Está bonita a prova de eguas de classe. Amy, que se portou bem ha uma semana, deve ser olhada como a maior carta da prova. Grandes possibilidades de vitoria reunem, igualmente, Eirela, uma estreante com magnificos privados, e Sans Route, que ganhou demonstrando grande classe. Cabaña, sempre adversaria de respeito, e Mygala, em grande forma, podendo até mesmo aparecer no marcador. Falam muito em Viuva Alegre, que veio de São Paulo, mas não parece em condições de figurar com destaque.

5.o PAREO — 1.600 metros — Cr$ 60.000,00 — Às 15.15 horas — Premio "Rio Grande do Sul" — ("Bettings").

Ks.
(1 S. Bernhardt, I. Sousa 54
(2 Cojuba, C. Camara . . 50
1(
(3 Califa, Ot. Reichel . . 56
(" Idilio, R. Zamudio . . 52
(4 Guaruman, S. Ferreira . 56
(5 Lily, n|correrá . . . 50
2(6 Don Euvaldo, E. Moreyra 52
(7 Albardão, I. Pinheiro . 56
(" Serra Negra, J. Tinoco 54
(8 Impavido, E. Castillo . . 56
(9 Cor. Negro, O. Reichel 56
3(10 Cabo Frio, J. Mesquita 56
(11 Invictus, L. Meszaros . 55
(12 Crato, S. Ferreira . . 52
(13 Cyclamen, J. P. Artigas 56
(14 Mariano, XX 52
4(15 El Campeador, J. Port. 25
(" Camelot, C. Moreno .. 56
(" D. Antonico, A. Barbosa 52

Outra prova dificil, já pelo numero de concorrentes, já pelo equilibrio de forças. A formula Albardão-Sarah Bernhardt merece, no entanto, nossa preferencia. Corsario Negro, que veio de São Paulo, onde sempre se mostrou corredor, constitui a grande diferença daquele duo. Cojuba e Cyclamen, adversarios de possibilidades. Mariano, em turma aparentemente forte, mas não deve ficar desprezado. Camelot, no caso de passar para a areia a carreira, deve ser olhado com respeito.



A PREFERIDA
DIREITA, 22 E FILIAIS

CASA LOTERICA
(LOTERIAS)
Pagamentos imediatos — Procurem conhecer as grandes vantagens que oferece a sua casa à
RUA 15 DE NOVEMBRO, 59 e PRAÇA ANTONIO PRADO

CRUZ MONTIEL — "Crack" consagrado nas pistas argentinas, grande inimigo de Penny Post e já ganhador entre nós na unica apresentação. Ostenta estado impecavel e não se contam nos dedos as suas possibilidades de vitoria. E' o favorito e esse favoritismo lhe valeu em razão daqueles cronometros que quebrou, na manhã do privado, quando meteu o recorde de 197" 3|5 para os 3.040 metros de areia. Está a um passo apenas da consagradora vitoria.

TIROLESA — "Faixa" do favorito e com razão depositaria de esperanças. Egua de grandes recursos e apreciadora da distancia, ostentando muito bom estado. Pode ir alem de simples auxiliar e transformar mesmo em vitoria a sua apresentação.

CORAJE — Tido como um dos azares do grande pareo. Credenciado em pista uruguaias esse filho de Cromo, mas, entre nós, não correspondeu à fama de que veio precedido. Animal de dificil aclimatação, tem acumulado fracassos. Trabalha com desenvoltura mas falha em carreira. Não pode, logicamente, alimentar grandes pretensões.

CID — Outro bem nosso conhecido e sempre um animal de possibilidades. E' verdade que não anda como ha um ano, quando escoltou, nessa mesma prova, o Carrasco e a Tirolesa, mas é satisfatorio o seu estado. Muito expontaneo e galopador, pode surpreender.

CARRASCO — Ganhador do "Brasil" e de todas as grandes provas da temporada passada. Um campeão, na verdade, e nada perdeu de prestigio com aquele insucesso no "São Francisco Xavier" de ha pouco. Faltava-lhe um ultimo repasse. Agora, no melhor dos estados, está em condições de reditar o feito de ha um ano. E' tido pela "catedra" como o mais direto adversario do favorito Cruz Montiel. Tem um passada de 203" e meio, com finais altamente recomendativos.

SALAMALEC — Vai sustentar o segundo compromisso em pistas nacionais esse argentino. Não foi feliz no "São Francisco Xavier", pois entrou descolocado, mas tal como acontecia com Carrasco, faltava-lhe estado. Evoluiu consideravelmente e a atestar tal fato bastam os 203" cravados que assinalou para os 3.040 metros, com ação facil. E' um "stayer" consagrado e em distancias mortas foi sempre melhor o seu desempenho. E' carta do pareo.

APUVO — O maior dos nacionais anotados no "Brasil". Animal de grandes recursos, como deu provas em mais de uma oportunidade, reapareceu ha pouco, de longo descanso e cura, transformou em vitoria a sua apresentação. Corredor voluntarioso, de grande capacidade, é com razão tido por todos como uma das maiores figuras da rude prova. A dedicação do treinador Oliveira pode ter neste "Brasil" a recompensa.

METE'CO — Um dos estreantes do pareo. Veio precedido de fama e, em pista do país de origem, deconstrou sempre preferencia pelas provas de meio folego. Não atingiu o nivel dos campeões, mas ganhou credenciais. Entre nós, em privados preparativos, não chegou a convencer. Foram suaves, algo despistados os seus exercicios e daí o carater de incognita que ganhou.

NIMROD — Um cavalo cheio de altos e baixos esse filho de Embrujo. Por vezes, quasi um "crack"; em outras oportunidades, quase um matungo. Depositario de esperanças de seus responsaveis, com privados não muito recomendativos sairá à pista.

LUCANOR — E' este filho de Simpatico o mais descolorido concorrente ao "Brasil" de amanhã. Um simples cavalo de "handicap", nunca tendo demonstrado grande capacidade corredora. Mas... estão esperançosos seus responsaveis. E' um corredor novo, em fase de evolução.

LUZEIRO — Está aqui o maior dos uruguaios. Está aqui o filho de Latero que obrigou Penny Post. Não foi feliz, entre nós, na apresentação de estreia, e não convenceram, os seus privados preparativos. Cavalo de dificil aclimatação e ainda portador de uma lesão de certa importancia em uma das mãos. A "catedra" o considera quase fora de pareo. Não entende assim, porem, o seu treinador Giulli, que muito bem o conhece. Talvez por amor proprio, mas talvez lhe assista, de fato, razão para esperar por uma grande atuação desse descendente do famoso Latero.

QUEJIDO — Outro estreante do grande pareo. E' um argentino de 4 anos, por Meadow e veio com treinador e jockey. E' um animal de certas credenciais e aparenta um grande estado. Seus privados, suaves, não deixam margem para um julgamento mais positivo. Uma grande incognita do "Brasil" de hoje.

MANGUARI — Outro nacional anotado no "sweepstake". Animal de classe, bom fundista e atravessando uma fase de grande apuro. Depositario, com razão, de grandes esperanças.

KATHLEEN LAVINIA — A inglesa do Manuel Branco não podia andar melhor. Pena que a distancia seja algo longa para os seus recursos e a pista, que parece ser macia ou mesmo pesada, não lhe favoreça. E' vista no pareo como reunindo possibilidades até de vitoria e os seus responsaveis não escondem as esperanças.

7.o PAREO — 1.400 metros — Cr$ 80.000,00 — "Pernambuco" — Às 17 horas.

Ks.
(1 Scarlet Orb, P. Simões 58
(" Cabo Frio, n|correrá . . 49
(2 Helas, D. Ferreira . . 57
1(
(3 Lindo Pial, Om. Reichel 54
(4 Cavador, I. Pinheiro .. 50
(" Selvático, J. P. Artigas 49
(5 Laturno, n|correrá . .. 52
(" Darwin, n|correrá . .. 52
(6 Laurina, J. Tinoco . . 53
2(
(7 Suspect, n|correrá . .. 59
(8 Macanudo, n|correrá . . 48
(" La Pluma, n|correrá .. 52
(9 La Fleche, O. Ulloa . .. 54
(" Holkar, J. Araujo . . . 52
(10 Chenille, A. Araujo .. 53
3(
(11 Bruxa, n|correrá 55
(12 Monaco, XX 50
(" Literal A. Altran . .. 52
(13 Inicio, N. Mota 54
(" Cupletista, L. Rigoni .. 54
(14 Curupay, S. Ferreira . 54
4(15 Consultiva, O. Macedo . 50
(" Sans Route, n|correrá . 53
(" Marshall, J. Portillo . 51
(" El Campeador, n|correrá 48

Lindo Pial, que veio de São Paulo em grande estado, parece o maior numero desta loteria de encerramento da festa maxima do nosso turfe. Mas é certo que terá grandes adversarios em Scarlet Orb, que venceu recentemente; Curupay, um concorrente que já demonstrou o que vale, e ainda Chenille, embora agora em turma mais credenciada. São nomes ainda de grande respeito Helas, Darwin e até Consultiva. Curupahy aparece quando menos se espera.

* * *

O 1.o pareo será corrido às 12 e 20 horas.

3.000 METROS — CR$ 1.000.000,00 — AS PRIMEIRAS COTAÇÕES — PILOTOS COMBINADOS

CONCORRENTES	PESO	JOQUEIS	COT.	FILIAÇÃO	IDADE	PÊLO	Nacionalidade	PROPRIETARIO	TRATADOR
1) (1 Cruz Montiel	59	F. Irigoyen	20	Fox Cub e Cruz de Malta	5	Alazão	Argentina	Stud Seabra	J. Zuniga
" Tiroleza	57	D. Ferreira	20	Fox Cub e Tela	6	Alazão	Argentina	Stud Seabra	J. Zuniga
(2 Coraje	59	E. Castillo	80	Cromo e Sweetly	5	Castanho	Uruguai	Stud Mineiro	C. Gomes
2) (3 Cid	59	R. Zamudio	50	S. Hassam e C. Darling	6	Castanho	Argentina	Alcides Lara Campos	J. Emrich
4 Carrasco	59	P. Vaz	25	Fox Cub e Corea	6	Castanho	Argentina	Jorge Jabour	Levi Ferreira
(" Salamalec	59	L. Rigoni	25	Congreve e Cortesia	6	Castanho	Argentina	Andrés Ramponi Lorda	Levi Ferreira
(5 Apuvo	59	O. Ullôa	30	Pizarro e Opuva	6	Castanho	São Paulo	Conde Silvio Alvares Penteado	M. J. Oliveira
(6 Metéco	57	E. Garcia	60	Mirto e Anne Karenine	4	Alazão	Argentina	Moysés Lupion	Mario de Almeida
3) (7 Nimrod	59	A. Araujo	50	Embrujo e Nesca	5	Alazão	Argentina	Carlos G. Rocha Faria	S. D'Amore
(8 Lucanor	57	A. Rosa	60	Simpatico e Lucerito	4	Alazão	Uruguai	Armando Barcellos	P. Rosa
(9 Luzeiro	57	E. Moreira	30	Latero e Cosaca	4	Castanho	Uruguai	Stud Caracas	J. P. Giulli
(10 Quejido	57	R. B. Quinteros	50	Meadow e Querendona	4	Alazão	Argentina	José Miguel Ralil	Angél Pena
4) (11 Manguari	59	J. Mesquita	35	King Salmon e Globera	5	Alazão	São Paulo	Euvaldo Lodi	C. Pereira
(12 Kathleen Lavinia	57	O. Rosa	40	Straight Deal e Naptha	6	Castanho	Inglaterra	Renato Junqueira Neto	M. Branco



COMO TRABALHARAM OS "CRACKS"

Cruz Montiel quebrou os cronometros — Bom desempenho de Kathleen Lavinia — Agradaram as passadas de Carrasco e Salamalec — Fracos os exercicios de Luzeiro e Quejido

RIO, 5 ("Correio") — Nada melhor do que o cronometro para atestar as possibilidades dos concorrentes, notadamente em provas severas, como o Grande Premio "Brasil".

Não é demais, por isso mesmo, que voltemos, aqui, a enumerar os exercicios de distancia produzidos pelos cracks anotados na grande prova do "sweepstake":

NA MANHÃ DE SEGUNDA-FEIRA (Dia 31)

APUVO (O. Ulloa) primeiros 1.000 em 70" 2|5; primeiros 1.440 em 99"; 2.040 em 135" 1|5 e 3.040 em 202" 3|5; milha em 103 3|5 (areia).

KATHLEEN LAVINIA (O. Rosa) 3.000 em 200"; 2.000 em 130"; ultimos 1.000 em 63"; Bruxa (E Garcia) esperou nos 1.600 metros, chegando juntos em 101" 3|5.

CID (R. Zamudio) 3.040 em 203", 2.040 em 138" e 1.600 em 108": Jasmineiro esperou nos 2.040 e chegou facil (areia).

CORAJE (E. Castillo) 2.000 em 130" e 1.600 em 100 (grama).

MANGUARI (C. Pereira) 3.040 em 205" 1.000 em 70", ultimos 2.040 em 135"; ultima milha em 104" 2|5 (areia).

NA MANHÃ DE SABADO (Dia 29)

CRUZ MONTIEL (F. Irigoyen) 3.040 em 197" 3|5 (recorde), com os seguintes parciais: primeiros 1.000 em 67"; primeira volta em 134" 3|5; ultimos 1.600 em 101"; ultimos 1.000 em 63"; ultima volta (2.040 mts.) em 130" 3|5; reta final em 38" 1|5. Cumberland (J. Ulloa) esperou na milha e levou pequena vantagem.

CARRASCO (P Vaz), 3.040 mts. em 203" 2|5, com os seguintes parciais: primeiros 1.000 em 70"; primeira volta em 139"; ultima milha em 102" 3|5; ultima milha em 102" 1|5, ultimos 1.000 em 64" 3|5: ultimos 600 em 38". Leste esperou na milha e perdeu.

SALAMALEC (L Rigoni) 3.040 mts. em 203, com os seguintes parciais: 1.000 iniciais em 69"; primeira volta em 138"; ultimos 1.000 metros em 64" 1|5; ultima volta em 133" 1|5; ultimos 600 metros em 38" 1|5.

NA MANHÃ DE DOMINGO (Dia 30)

NIMROD (A. Araujo) 3.040 metros em 209, com 143" para os ultimos 2.040 e 112" a milha.

NA MANHÃ DE TERÇA-FEIRA (Dia 1)

LUZEIRO (E Moreira), abordou 3.040 metros no tempo de 217" 3|5, com os seguintes parciais: 162" 2|5 para a primeira volta (2.040); 140" para a ultima volta (2.040); 106" 3|5 para a ultima milha; 65" 1|5 para o ultimo quilometro. A ação de Luzeiro não agradou ao nosso observador. Quejido, (R. Quintero), percorreu 2.640 metros no tempo de 178" cravados, assinalando os seguintes parciais: 138" para a ultima volta: 108" para a ultima milha; 68" para o ultimo quilometro. Este exercicio tambem não agradou.

Decide-se hoje em Santo André

(Conclusão da 13.a página).

barreiras — final por termo; salto com vara e arremesso do martelo.

As 14,30 horas — 100 metros rasos — semi-finais.

As 15 horas — 1.500 metros rasos — final; salto em extensão e arremesso do disco.

As 15,20 horas — 100 metros rasos — final.

As 15,40 horas — 295 metros com barreiras — final por tempo; salto em altura e arremesso do peso.

As 16 horas — Revesamento 4x100 metros — final por tempo.

As 16,20 horas — 300 metros rasos — final por tempo; salto triplice e arremesso do dardo.

As 16,45 horas — 5.000 metros rasos — final.

As 17,15 horas — Revesamento 4x300 metros — final.

Nota — Nas semi-finais da prova de 100 metros rasos, serão selecionados os seis melhores tempos, decidindo, assim, os finalistas daquela distancia.

EMBARQUE DOS JUIZES

O embarque dos esportistas designados para a direção tecnica da competição de hoje será às 12,40 horas, na estação da Luz, sendo que os que pretenderem viajar em onibus poderão servir-se dos coletivos de Vila Pires, que deixam o Parque Pedro II, nas proximidades da rua General Carneiro.

Em Santo André haverá transporte da estação até ao estadio do Clube Atletico Aramaçá.

PALPITES DO "CORREIO PAULISTANO"

GAVEA

FAVORITO	INIMIGO	DIFERENÇA
PIRAJU'	MURMANSK	ELATI
IBERICO	JAVALÍ	EL TORO
ONDINO	KURDO	MAY LOVE
AMY	EIRELA	SANS ROUTE
ALBARDÃO	S. BERNHARDT	COR. NEGRO
C. MONTIEL	CARRASCO	APUVO
LINDO PIAL	SCARLET ORB	CURUPAY

HOJE

NA RADIO CULTURA

3 GRANDES CARTAZES

AS 20,30 HORAS

ODETE AMARAL

A voz classica do samba, cantando para D-17

A NOVA MARAVILHA DO LAR

AS 21,00 HORAS

LUIS GONZAGA

Rei do baião -- Programas da

5.a AVENIDA

SEDAS — B. Itapetininga, 117

AS 21,30 HORAS

ALBA MERY

A VOZ EMOTIVA DO MEXICO — GENTILEZA DE

A CIDADE DAS SEDAS

— Direita, 78 —

E... OUTROS VIRÃO!!!

RADIO CULTURA O MELHOR SOM DE SÃO PAULO

GRANDE JORNADA DE TROTE HOJE

SERA' DISPUTADO O GRANDE PREMIO "BRASIL" DE TROTE, COM UM CAMPO NUMEROSO E EQUILIBRADO — PALPITES DO "CORREIO PAULISTANO" — VARIAS

O trote tambem tem a sua grande festa. E esta será realizada hoje, à tarde, no dipodromo de Vila Guilherme.

Os amantes do trote aguardam com interesse o festival de logo mais.

O programa, que está formado por oito carreiras cheias e bonitas, tem um atrativo classico de grande importancia — o Grande Premio "Brasil" de trote, em 3 quilometros e reservado a melhor turma de trotadores aqui em atividade.

O campo da grande carreira em citação está muito bem formado. Os melhores trotadores foram anotados — Velocipede, Flete, Visible, Charmer, Amazonas, Future, Sleedy Sister, Sarambú Day Dremar, Dreamboy, Duque e Sleeper, prometendo o cotejo momentos de grande sensação.

O PROGRAMA

E' o seguinte o programa das carreiras de trote de logo mais, em Vila Guilherme:

1.o Pareo — A's 13,00 — 1.609 metros.

Mts.
(1 Anabela, A. Ambrosio 40
1)
(2 Walkiria, P. Santoni . —
(3 Herança, J. Ambrosio —
2)
(4 Piloto, E. Sousa ... —
(5 Chispa, S. Aranha ... 20
3)
(6 Jangada, F Squilante —
(7 Faisca, J. Adão . . —
4)8 Fabiola, L. Rotta ... 20
(9 Bigua, J. Furtado .. 20

2.o Pareo — A's 13,30 horas — 2.200 metros.

Mts.
1 Vingador, Fedele .... —
2 Winona, S. Sapienza 60
(3 Pure, P. Santoni ... —
3)
(4 Boneco II, E. Andreini 20
(5 Azulão, A. Luiz 20
4)
(6 Veloz, X. X ...... —

3.o Pareo — A's 14,00 horas — 1.609 metros.

Mts.
(1 Good Brother, S Max. 20
1)
(2 Siesta, O Silva .... —
(3 Cayman, J. Belfiore . 40
2)
(4 Lincoln, F. Bosco .. . —
(5 Last Dream, J. B. J. . —
3)
(6 Charleston, E. And. . —
(7 Heedful, A. D'Avanzo 20
4)
(8 Adventurous, P. Sant. —

4.o Pareo — A's 14,30 horas — 2.200 metros.

Mts.
(1 Geme, A Carpinelli . 60
1)
(" Pive, J. Carpinelli ... 40
2 Lucero II, J. Belfiore 60
3 Fa Presto, J. Papaleo 40
(4 Festin, V. Papaleo .. —
4)
(5 Dusty Piece, P. Satoni 20

5.o Pareo — A's 15,00 horas — 3.000 metros — Grande Premio "Brasil".

Mts.
(1 Velocipede, J. R. Silva 40
1)" Flete, P. Santoni ... 40
(2 Fleet, S Maximino .. —
(3 Visible, J. M. Anjos 60
2)" Carme, F. Bosco 20
(4 Amazonas, J. Manzione —
(5 Future, V. Carillo 80
3)6 Sleepy Sister, A. Fusco —
(7 Marambú, A. S. Cor. —
(8 Day Dreamer, A. Carp. 20
(9 Dreamboy, A. D. Moro 20
4)
(10 Duque, E Andreini .. —
(" Sleeper, R. F. Santos —

6.o Pareo — A's 15,30 horas — 2.200 metros.

Mts.
(1 Diva, A Fusco . . —
1)2 Indiana, J. M Anjos —
(" Wanda, X. X. . . . —
(3 Altair, E Andreini . 60
2)4 Elsa, Am. Frassi —
(5 Sereia, R Manzi .... —
(6 Boneco, E. Alves 40
3)7 Cabano, P. Impaléa . —
(8 Caramurú, A. Luiz .. —
(9 Henriete, S. Sousa 20
4)10 Guaraní II, F. Bosco . 40
(11 Heliaco, C Matarazzo —

7.o Pareo — A's 16,00 horas — 2.200 metros.

Mts.
(1 Conforme, J. Belfiore . 60
1)
(2 Lola, E. Andreini ... 20
(3 Early Brother, A. F. 40
2)4 Brasil S. Sapienza .. 20
(5 Martin, J. Manzione . 40
(6 Clarito, J. Parazelli .. 40
3)7 Coati, A. Del Moro 20
(8 Tango, F. Alves . . . 20
(9 Aguateiro, F. Bosco .. 20
4)10 Excelente, A. Carp . 60
(11 Garita, F. Viscardi —

8.o Pareo — A's 16,30 horas — 2.200 metros.

Mts.
(1 Juquê, A. Frassi ... 40
1)
(2 Garbosa A. Bilhega . —
(3 Carioca, S. Aranha . 30
2)
(4 Antioco R. Manzi .. 20
(5 Marujo, A. Carronari 20
3)
(6 Gaucho, F. Gonçalves 20
(7 Last Chance, P. Sant. —
4)
(8 Rubi, A. Carpinelli . 20

PALPITES DO "CORREIO PAULISTANO"

TROTE

FAVORITO	INIMIGO	DIFERENÇA
ANABELA	FAISCA	BIGUA'
VINGADOR	AZULÃO	PURE
G. BROOTHER	CAYMAN	HEEDFUL
PIVE	LUCERO II	FA PRESTO
VELOCIPEDE	FUTURE	DAY DREAMER
HENRIETE	DIVA	ELSA
CONFORME	E. BROTER	AGUATEIRO
MARUJO	L. CHANCHE	RUBI

CR.$ 300,00

TERNOS USADOS DE HOMEM

Pagamos até Cr.$ 300,00
Compramos tambem MAQUINAS DE COSTURA em qualquer estado de conservação.
Pagam-se os melhores preços da praça Atende-se a domicilio com a maxima rapidez.

6-2287

RUA DA CONCEIÇÃO, 673

CASA BANCÁRIA PREDIAL E FIADORA

A. E. CARVALHO & CIA.

Capital Realizado e Reservas
Cr$ 6.430.000,00
Patrimônio em Imóveis
Cr$ 139.590.266,80

Fundada em 1930

RUA FORMOSA, 413 - PRÉDIO PRÓPRIO
FONE: 6-1194 - SÃO PAULO

TAXAS DAS CONTAS DE DEPOSITOS

MOVIMENTO .... 6% a. a.
POPULAR (Limite Cr$ 100.000,00) .... 7% a. a.
PRAZO FIXO | 6 meses - (Juros mensais) 8% a. a.
| 12 meses - (Juros mensais) 10% a. a.

MELHOROU LUZEIRO

VOLTA A SER TIDO COMO FIGURA DE IMPORTANCIA O FILHO DE LATERO

RIO, 5 ("Correio") — A prova final produzida por Luzeiro na manhã de ontem, naquela pista ainda pesada, pode ser tida como animadora. E' certo que melhorou esse filho do grande Latero e já passou a ser olhado com mais atenção.

Saimos a campo em busca de informes mais positivos do que uma simples impressão deixada por uma marca de apronto.

Abordamos José de Giulli, que responde pelo "entreinement" do "runner up" de Penny Post e derrubador de Cruz Montiel no "Ramirez".

— Então, vai correr mesmo o cavalo?

— Perfeitamente. Ele se firmou do dianteiro afetado, e dentro do sistema de "entreinemente" que adotei, foi satisfatorio o exercicio produzido.

Falamos na mudança de tempo e na modificação consequente da pista que de dura, como a temos tido, passará a molhada, fofa, talvez — quem sabe? — pesada.

— Será melhor para o meu pupilo — acrescentou, de pronto.

Pedimos-lhe as impressões sobre o campo da esperada competição.

— Está bonito, Cruz Montiel, Apuvo e Salamalec parecem-me os principais adversarios.

E instado para revelar algo sobre as suas pretensões, ainda que sem o rompante com que fazia declarações ao aqui chegar, assim se manifestou:

— Meu cavalo vai correr e espero que o faça bem, confirmando em parte as grandes performances cumpridas em Montevideu.

A representação nacional no G. P. "Brasil"

RIO, 5 ("Correio") — A criação indigena estará representada no "Brasil" de amanhã por Apuvo e Manguari — dois corredores de recursos ambos credenciados, mas parecendo o primeiro, por atravessar uma fase feliz de "entrainement", o concorrente de maiores possibilidades. E' verdade que não teremos, este ano, no grande pareo, um Albatroz, um Heliaco ou figura de igual grandeza. Mas se espera de Apuvo e Manguari bom desempenho. Feio não fará na grande prova a criação indigena.

CRUZ MONTIEL VENCERA'

Fala sobre a grande carreira o treinador Ernani de Freitas, que desta feita assistirá apenas à disputa do grande pareo

RIO, 5 ("Correio") — Após os apronto dos "cracks" concorrentes ao "Brasil" de 50 na manhã de ontem, trocamos dois dedos de prosa com Ernani de Freitas, preparador de Heliaco e Albatroz nos anos que estes se sagraram campeões. Como sempre, sem rodeios, Ernani se referiu ao brilhantismo de que se revestirá, por certo, a festa, e depois entrou a fazer considerações sobre o pareo do "sweepstake".

— A importante competição está, a meu ver, circunscrita a Cruz Montiel e Salamalec.

Penso, contudo, em vista dos trabalhos que produziu e aos quais presenciei, que Cruz Montiel é o cavalo que deve ganhar.

Apesar do que se fala sobre os outros adversarios não vejo nenhum com probabilidade, em previsão normal, derrotar aqueles.

Dos indigenas, que são Manguari e Apuvo, pouco se deve esperar. Não me parecem eles capazes de ameaçar os estrangeiros, notadamente quando estes possuem classe, como entre outros, Cruz Montiel.

Arrematou Ernani de Freitas:

— Não esqueça de dizer que Carrasco é o melhor azar do "Brasil", podendo ameaçar, e muito, Cruz Montiel e Salamalec.

RIGONI AINDA NÃO GANHOU O "BRASIL"

Talvez Salamalec dê ao grande freio paranaense a tão almejada vitoria

RIO, 5 ("Correio") — Luiz Rigoni, sem duvida alguma é o mais perfeito freio nacional, quiçá do continente. E um piloto dotado de todas as qualidades necessarias e, por isso mesmo, grangeou a invejada posição que hoje mantem nos centros turfisticos mais importantes do país.

Em todas as importantes provas do nosso calendario classico, Luiz Rigoni já inscreveu seu nome, como vencedor. Somente numa carreira não logrou vencer: G. P. "Brasil". Na disputa do "milhão de cruzeiros" a sorte foge do freio paranaense, mesmo tendo sob seu dominio animais, perfeitamente capacitados a triunfar.

Esse fato vem sendo notado com os grandes joqueis, não só no país, como tambem no estrangeiro.

Este ano Rigoni estará, novamente, em ação. Dirigirá Salamalec Trata-se de um parelheiro com acentuada chance de vitoria que poderá quebrar o encanto de Luigi.

Encontra-se em São Paulo o tecnico norte-americano Edward Norton

ORGANIZADO PELO DEESP UM CURSO PRATICO E TEORICO PARA OS PREPARADORES DE CESTOBOL — AS AULAS SERÃO INICIADAS NO PROXIMO DIA 10 — O HORARIO DAS REUNIÕES

Reconhecendo as necessidades impostas pelo desenvolvimento do empolgante esporte da cesta, o Departamento de Esportes, em boa hora, resolveu contratar o tecnico norte-americano Edward Norton, que vai realizar entre nós um curso teorico e pratico da especialidade, de molde a proporcionar maior soma de conhecimentos aos responsaveis pela preparação dos nossos cestobolistas.

Mr. Norton irá ministrar seus ensinamentos a todos os interessados devendo realizar um curso teorico-pratico de sua especialidade que terá a duração aproximada de 15 dias.

Tendo o mesmo sido tecnico e treinador de cestobol da Western High School em Michigan, por 3 anos, tecnico e treinador da University of West Viginia por 2 anos e da Wertern Michigan University tambem por três anos e finalmente tecnico do A.A.U., compeões de cestobol de Nova York por 3 anos, estamos certos que muito teremos a aprender com o referido tecnico que deixará as nossas seleções aptas a realizarem pelejas com suas congeneres norte-americanas.

O INICIO DO CURSO

Assim é que depois de tomadas todas as providencias, ficou definitivamente marcada para dia 10 do corrente, às 20,30 horas, na sede do E. Clube Pinheiros à rua D. José de Barros, a 1.a aula do referido curso.

As aulas que serão ministradas, as teoricas na sede do E. C. Pinheiros e as praticas na quadra do C. A. Paulistano, estão assim marcadas:

Teoricas: dias 10, 11, 14, 18, 23, 28, 29 e 30.

Praticas: dias 15, 16, 17, 21, 22, 24 e 25.

CONVITE AOS CLUBES

O Departamento de Esportes, por nosso intermedio, convida os clubes da divisão principal do cestobol bandeirante, para se fazerem representar na aula inaugural, recomendando tambem o curso aos seus jogadores devendo, ainda, caso possivel, designarem dois para tomarem parte nas aulas praticas, devendo para tanto comparecerem com o respectivo material esportivo.

Com isto, muito espera o D.E.E.S.P. para o cestobol bandeirante sendo certo que com o crescente intercambio havido com os EE. UU. e agora com o presente curso, muito lucrarão os nossos militantes.

HIPODROMO BRASILEIRO

Resultados das carreiras de ontem

RIO, 5 ("Correio") — Foram os seguintes os resultados gerais das corridas desta tarde, no hipodromo da Gavea:

1.o PAREO — 1.400 METROS

1.o — Goldena; 2.o — Monte Castelo. — Rateios: — Vencedor Cr$ 46,00; dupla (12), Cr$ 32,00. Places: — Cr$ 12,00 e Cr$ 10,00.

2.o PAREO — 1.400 METROS

1.o — Fausto; 2.o — Incendiario; 3.o — Caranahy. — Rateios: — Vencedor, Cr $42,00; dupla (13) Cr$ 24,00. Places: — (8), Cr$ 17,00, (1), Cr$ 12,00 e (6) Cr$ 17,00.

3.o PAREO — 1.300 METROS

1.o — Macauba; 2.o — Maud. Rateios: — Vencedor, Cr$ 70,00; dupla (44), Cr$ 22,00. — Places: — (11), Cr$ 20,00; (9), Cr$ 12,00.

4.o PAREO — 1.600 METROS

1.o — Minguinho; 2.o — Rio Verde; 3.o — Trovador. Rateios: — Vencedor, Cr$ 29,00; dupla (13), Cr$ 45,00. — Places: — (8), Cr$ 16,00; (1), Cr$ 12,00 e (6), Cr$ 23,00.

5.o PAREO — 1.600 METROS

1.o — Botafogo; 2.o — Pury; 3.o — Vaico. — Rateios: — Vencedor, Cr$ 50,00; dupla (24), Cr$ 148,00. — Places: — (14), Cr$ 21,00, (7), 33,00 e (15), Cr$ ... 100,00.

6.o PAREO — 1.600 METROS

1.o — Parlamento; 2.o — Moratin; 3.o — Pelotão. — Rateios: — Vencedor, Cr$ 70,00; dupla (11), Cr$ 53,00. — Places: — (1), Cr$ 15,00; (2), Cr$ 15,00 e (7), Cr$ 15,00.

7.o PAREO — 2.400 METROS

1.o Punitaqui; 2.o — empatados Torpedo e Magali. — Rateios: — Vencedor, Cr$ 173,00; duplas (14) Cr$ 28,00 e (24), Cr$ 65,00. — Places: — (14), Cr$ 82,00; (3), Cr$ 42,00 e (5), Cr$ 87,00.

8.o PAREO — 1.500 METROS

1.o — Iinicio; 2.o — Argonauta; 3.o — Toropi. — Rateios: — Vencedor, Cr$ 15,00; dupla (23), Cr$ 29,00. — Places: — (8), Cr$ 13,00, (5), Cr$ 13,00 e (11) Cr$ 51,00.

Olimpicus do Paraiso

(Conclusão da 13.a pag.)

— Gibi, Dilvio, Careca, Nanando e Gazel.

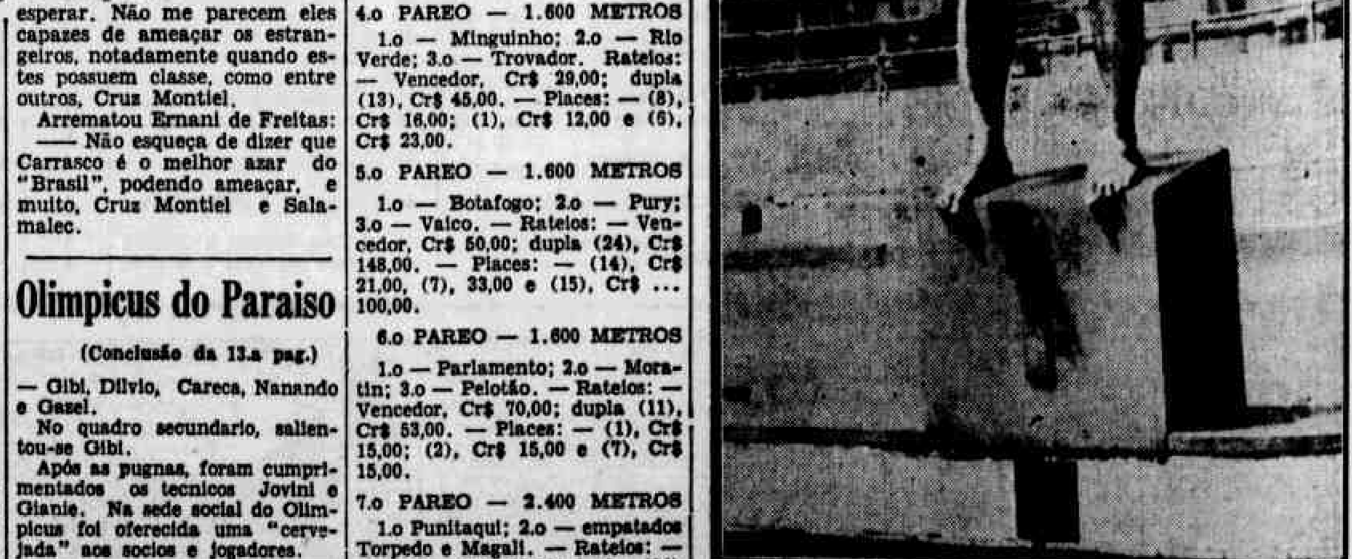
No quadro secundario, salientou-se Gibi.

Após as pugnas, foram cumprimentados os tecnicos Jovini e Gianie. Na sede social do Olimpicus foi oferecida uma "cervejada" aos socios e jogadores.

PRESENTE AO JOGO O DR. JOSE' BONIFACIO FERREIRA

Esteve presente ao embate o candidato a deputado estadual pelo P. R. dr. José Bonifacio Ferreira, que felicitou aquela agremiação pela vitoria obtida. Como se sabe, o dr. José Bonifacio Ferreira é o candidato do Olimpicus ao proximo pleito eleitoral de 3 de outubro.

FURUHASHI, O "PEIXE VOADOR, BATE SEU PROPRIO RECORDE MUNDIAL



Furuhashi, que acaba de estabelecer novo recorde mundial.

TOKIO, 5 (U.P.) — Hironoshin Furuhashi o "peixe voador" japonês, bateu seu proprio "record" mundial para os 400 metros nado livre.

Furuhashi cobriu aquela distancia em 4 minutos, 33 segundos e 2 decimos. O recorde anterior, tambem pertencente a Furuhashi, era de 4 minutos, 34 segundos e 6 decimos.

O campeão paulista e o Palmeiras decidem hoje a posse da taça "Cidade de São Paulo"

SENSACIONAL CLASSICO ENTRE TRICOLORES E ALVI-VERDES — DIVERSAS SUBSTITUIÇÕES NAS DUAS EQUIPES — MARIO VIANA NA ARBITRAGEM — OUTRAS NOTAS

São Paulo e Palmeiras, hoje à tarde, no Pacaembu, vão realizar a partida decisiva pela posse da taça "Cidade de São Paulo" de 1950. O encontro assume caracteristicas das mais interessantes quando se sabe que ambos os adversarios, todas as vezes que se defrontam, apresentam grandes atuações, brindando os seus aficionados com partidas verdadeiramente empolgantes.

O classico entre o São Paulo e o Palmeiras nas circunstancias em que irão para a luta de hoje, chama para si todas as atenções do publico esportivo da Paulicéia, que espera ansioso o encontro entre as duas potencias do futebol bandeirante.

Os palmeirenses, jogando somente pelo empate, estão com mais possibilidades de levantar o torneio. Somente em caso de vitoria é que o tricolor conseguirá ficar de posse do troféu ofertado pela Prefeitura. O alvi-verde, alem de jogar com vantagem sobre o seu contendor, espera vencer ao São Paulo de forma convincente, não querendo depender do empate, pois, a maior ambição dos defensores do clube do Parque Antartica é derrotar o tricolor, quebrando a serie de 16 partidas invictas do gremio do Canindé.

O S. PAULO QUER VENCER

Os pupilos de Vicente Feola estão bem preparados para o embate que travarão com o Palmeiras, e irão a campo com o objetivo de derrotar o alvi-verde. Por outro lado, os tricolores esperam obter o titulo de campeão do torneio que irão juntar aos demais feitos conseguidos nestes ultimos tempos, graças ao trabalho de sua diretoria que não tem poupado esforços no sentido de reforçar a equipe sampaulina, que poderá marchar, este ano, para o tri-campeonato com muita possibilidade de conseguir o seu desejo, pois a equipe preparada por Feola e Leonidas encontra-se no seu melhor periodo tecnico.

AUSENCIAS NAS DUAS TURMAS

Os dois quadros, para o embate que travarão logo mais, deverão apresentar-se sem o concurso de diversos titulares. No São Paulo, por exemplo, Friaça, Noronha e Ponce de Leon, ficarão à margem, cedendo os seus postos a Dido, Alfredo e Augusto. A despeito da ausencia de seus principais defensores, o tricolor não está arriscado a fazer má figura, pois indubitavelmente, os reservas que substituirão os titulares, se não jogam tanto como estes sabem ser combativos, dando apoio eficiente ao conjunto, o que lhe tem valido os triunfos que conseguiu até aqui.

No Palmeiras, surge uma brecha irreparavel, com a falta de Valdemar Fiume. Contundido durante o prelio que o seu clube sustentou contra a Portuguesa, não poderá integrar o "onze" que dará combate ao São Paulo. Gengo será o substituto. Na zaga, teremos o reaparecimento de Sarno, no lugar de Salvador, que por sua vez será deslocado para a sua media direita, onde produz mais do que Mexicano, atualmente fora de forma.

Diante das ausencias anunciadas, os quadros de hoje à tarde, são os seguintes:

S. PAULO — Poy; Saverio e Mauro; Bauer, Rui e Alfredo; Dido, Augusto, Bovio, Remo e Leopoldo.

PALMEIRAS — Oberdan; Turcão e Sarno; Salvadori, Tulio (Manuelito) e Gengo; Nestor, Dino, Aquiles, Jair, e Brandãozinho.

O JUIZ

Na arbitragem do prelio estará o apitador carioca Mario Viana.



Baltazar, centro-avante corintiano.

Decide-se hoje, em Santo André, o titulo maximo de atletismo da 2.a divisão

O SALDANHA DA GAMA LIDERA A TABELA DE CLASSIFICAÇÕES — REINA GRANDE ENTUSIASMO NAS FILEIRAS DO ARAMAÇÁ — ESTABELECIDOS OS INDICES MINIMOS E AS TENTATIVAS NAS PROVAS DE SALTOS E ARREMESSOS — OS DIRIGENTES DA COMPETIÇÃO E O HORARIO DAS PROVAS — OUTRAS INFORMAÇÕES

Sob os auspicios da Federação Paulista de Atletismo, efetua-se na tarde de hoje, na pista do Clube Atletico Aramaçá, em Santo André, mais um promissor cotejo do Campeonato da 2.a Divisão, empreendimento que vem despertando vivo interesse entre os clubes participantes, pois servirá para decidir o titulo maximo da categoria, nesta temporada.

A batalha pela conquista da liderança desta realização do atletismo bandeirante foi das mais empolgantes. Desde as primeiras etapas destacou-se a luta travada entre as representações do Aramaçá e do Saldanha, sendo que o clube praiano, contando com excelente potencial representativo, logrou avantajar-se do seu principal antagonista, a pujante agremiação de Santo André.

Com os magnificos feitos de seus atletas, conseguiu o Saldanha totalizar nada menos de 349,5 pontos nas tres primeiras jornadas do certame maximo secundario, e hoje comparece ao estadio de Vila Pires com as credenciais de favorito, embora se reconheça as possibilidades do Aramaçá, ainda mais atuando em seus dominios, com o concurso de todo o potencial representativo de que dispõe.

Apenas 23,5 pontos separam o Saldanha do Aramaçá, particularidade que empresta ao torneio desta tarde um cunho todo especial. Devemos nos lembrar da jornada memoravel cumprida na ultima temporada pelo clube de Santo André, conquistando, de maneira digna de elogios, o titulo maximo da categoria após a surpreendente atuação de seus destacados "ases".

OS MINIMOS

No sentido de assegurar o andamento normal do certame e melhor aproveitamento dos participantes, a F.P.A. deliberou fixar minimos para as diversas especialidades de campo, a saber: salto em altura, 1,50; salto com vara, 2,50; salto em extensão, 5,20; e salto triplice, 11,00; arremesso do dardo, 35; arremesso do disco, 25; arremesso do peso, 10,00; e arremesso do martelo, 25,00. Nas provas de saltos em extensão e triplice, e bem assim no agrupamento de arremessos, sómente serão medidos os resultados acima daqueles indices.

AS TENTATIVAS

Nas provas de salto em extensão e salto triplice, assim como nas de arremessos serão permitidas apenas tres tentativas para cada participante. Visa a medida melhor aproveitamento do tempo, em face do elevado numero de inscritos naquelas especialidades.

AFERIÇÃO DO MATERIAL

Visando proporcionar maior comodidade aos participantes do concurso desta tarde, deliberou a F.P.A. proceder à aferição do material no proprio local das provas, o que se dará às 13,45 horas impreterivelmente, ou seja, quinze minutos antes da hora fixada para a primeira prova.

OS DIRIGENTES

Para a direção tecnica da competição de hoje a Federação Paulista de Atletismo designou os seguintes juizes:

Arbitro geral — Arlindo Pinto Nunes.

Auxiliar de arbitro — Rubens de Sousa Aranha.

Diretor de campo — José Roberto Vitali.

Juiz de partida — Ariovaldo de Almeida.

Anunciador — Jacomo José Bataglia.

Registrador — Cesar Del Luchesi.

Anotador — Paschoalino Assunção.

Juizes de chegada — Candido Cortês, Angelo Moretti, Pascoal Ferreti, Kentaro Saito, Alberto Piovesan, Torquato Ariosto Martire, Candido Fonseca, Fernando Tierni, Geronimo Silva e Stefano Cirilo.

Cronometristas — José Vicente, Leandro de Oliveira, Luiz P. de Barros, Alfredo Gomes, Antonio Ferreira, Armindo Cardoso, Helio Peixoto de Castro, Antonio Garrido, David Teixeira, Elpidio de Oliveira, Juvenal de Lima Franco, Paulino Rosal e Rafael Monticelli.

Juizes de aremessos — Carmine Giorgi, Origenes Champion, Albino Nisi, Emilio Sayeghi, Humberto Carrieri e Pascoal Pepe.

Juizes de saltos — Oranio Domingues, Serafim Rapulo, Francisco Bianco Junior, José Cury e João Genari Filho.

Inspetores — Humberto Salermo, João Rosal Filho, Leonardo Soave, Nilo Rodrigues, Robison Bosco Carneiro.

Socorros de urgencia — Mario Fiore.

O HORARIO DAS PROVAS

O programa organizado para a tarde de hoje será desenvolvido com a observancia do seguinte horario:

Às 14 horas — 83 metros com

(Conclui na 12.a pag.)

PARTIDO REPUBLICANO
PARA DEPUTADO ESTADUAL
vote em
João Santo Mauro Jaburú
Cedulas:
Praça Julio de Mesquita, 80
Tels.: 6-2222 — 6-5555

O CORINTIANS EM GRAMADOS PARANAENSES

JOGARA' CONTRA A ASSOCIAÇÃO JACAREZINHO — COMPLETO O ESQUADRÃO ALVI-NEGRO

O Corintians, hoje à tarde, estará em atividade no Paraná, jogando em Jacarezinho, contra o quadro da Associação local.

O publico esportivo daquela cidade paranaense aguarda com ansiedade a exibição dos companheiros de Touguinha, campeões do torneio Rio-São Paulo, há pouco realizado.

QUADRO COMPLETO

Para maior brilhantismo da peleja o Corintians lançará o seu quadro completo, inclusive Claudio, Baltazar e Nilton, o que dará maior atração ao embate, pois os torcedores locais desejam ver em ação os "cracks" favoritos, na peleja de hoje à tarde.

O Corintians jogará assim organizado: Bino; Murilo e Belfari, Hidario, Touguinha e Helio; Claudio, Luizinho, Baltazar, Nelsinho e Colombo.

Novamente em atividade os amadores da Federação Paulista de Pugilismo

Destacados amadores pelejarão amanhã no ringue do Circo Seyssel — As lutas programadas — Autoridades e juizes escalados — Varias

Estarão amanhã novamente em atividade os amadores da Federação Paulista de Pugilismo, participando de uma atraente reunião proporcionada pela entidade do esporte das luvas.

Destacados amadores participarão de oito sugestivas e equilibradas pelejas, as quais serão travadas no ringue armado no Circo Seyssel, no largo da Polvora.

As reuniões promovidas pela F. P. P. nesse local, dada a situação do mesmo em ponto central da cidade, têm reunido apreciaveis assistencias, as quais tiveram o ensejo de presenciar otimos combates e verificar o grau de progresso e aperfeiçoamento que vão atingindo os nossos amadores.



Arlindo de Oliveira, campeão latino-americano de pugilismo amador.

PROGRAMA

As lutas constantes do programa são as seguintes:

1.a luta — Peso mosca: José Pimentel (Nacional) x Percio Santacroci (S. Paulo).

2.a luta — Peso pena: Francisco A. Oliveira (Corintians) x Carlos C. Fortunato (A. Floresta).

3.a luta — Pesos leve: José Teixeira da Silva (S. E. Palm.) x Nelson de Oliveira (Guarani).

4.a luta — Meio medio: Moysés N. Cabral (S. Marina) x Luiz da Silva (Corintians);

5.a luta — Pesos medio: Ricardo Afonso (Guarani) x José Rodrigues Monção (Floresta).

6.a luta — Pesos galo: João Grande Martinez (S. Paulo) x Ivo Watanabe (Corintians).

7.a luta — Meio pesado: Guido Rado (Guarani) x Gregorio Denani (Corintians).

8.a luta — Pesos pesado: Arlindo de Oliveira (Corintians) x Isidoro Dias Santos (Floresta).

Lutas reservas: Pesos leve: Romualdo Balsys (Guarani) x Livre Roldão (Guarani).

Meio medio: Bento Silva (Penha) x Waldemar Ortab (Corintians).

AUTORIDADES E JUIZES

Pela F. P. P foram designadas as seguintes autoridades e juizes:

Representante da F. P. P. — Domingos Luiz Zan.

Diretor do espetaculo: Modesto Junqueira Pereira

Comissão Técnica: Arnaldo Andreucci Filho, José P. Vaz Guimarães.

Assistente técnico: Ademar Pereira de Sousa.

(Conclui na 14.a página).

AO FIM DE UMA JORNADA

Os adeptos do esporte-base terão na tarde de hoje mais um sugestivo empreendimento. Caberá aos clubes pertencentes à divisão secundaria decidirem, entre si, a conquista do titulo maximo desta categoria, na presente temporada, e dessarte teremos uma jornada promissora nas esferas da nobilitante especialidade, coroando de absoluto exito a feliz iniciativa da Federação Paulista de Atletismo, que no corrente ano vem prestando todo o apoio a este agrupamento.

Quando sustentamos nestas colunas uma campanha em pról do atletismo secundario, que esteve em vesperas de ser abolido dos acontecimentos do esporte-base de nossa terra, tinhamos certeza de que os atuais orientadores da salutar modalidade iriam se empenhar no sentido de restaurar as empolgantes jornadas vividas em outros tempos, quando tinhamos um certame distinto para os clubes da 2.a Divisão, sem duvida, um grande celeiro desta especialidade.

Compreendendo o alcance dos torneios entre os clubes da divisão secundaria, deliberou a entidade maxima bandeirante, com grande acerto, organizar um campeonato desta categoria, circunstancia que permitiu varios confrontos durante o ano, justificando, assim, a necessidade de serem mantidos em constante atividade os militantes que formam nas fileiras dos clubes enquadrados naquele setor da coletividade do esporte-base de Piratininga.

Agora, quando já estamos nas derradeiras jornadas desta grande realização da F.P.A., é que podemos avaliar quão oportuna foi a iniciativa da mentora do atletismo bandeirante, sempre empenhada na conquista de melhores indices tecnicos e na formação de novos contingentes de militantes. O resultado pratico desta magnifica campanha não tardará, pois que, presentemente, conhecemos apenas o que foi possivel consignar nos torneios efetuados, sendo impossivel, portanto, avaliar os efeitos mediatos da excelente caminhada cumprida.

Não importa qual seja o vencedor desta brilhante jornada do atletismo bandeirante. O que importa é o ambiente que se formou em pról da mais ampla difusão da nobilitante especialidade, correspondendo ao mesmo tempo ao anseio dos clubes que se empenham para manter em suas fileiras um contingente de atletas, muitas vezes à custa de desmedidos sacrificios de seus dirigentes e colaboradores. — V.

Intensos os preparativos para o II Campeonato Colegial de Esportes

AS INSCRIÇÕES SERÃO ACEITAS ATE' SABADO VINDOURO — QUATRO MODALIDADES INTEGRAM O EXTENSO PROGRAMA A SER CUMPRIDO NO IMPORTANTE EMPREENDIMENTO — REUNEM-SE AMANHÃ OS DELEGADOS DOS ESTABELECIMENTOS INSCRITOS — NOTAS

As praticas esportivas em nosso Estado, graças à alta compreensão dos responsaveis pelos destinos da juventude bandeirante, têm experimentado nestes ultimos anos progressos surpreendentes, evidenciando, em todos os setores, os beneficios que proporcionou a essa legião de jovens que milita em todos os agrupamentos de nosso territorio, quer na orbita da capital, quer nos varios recantos do "hinterland".

O Departamento de Esportes do Estado de São Paulo, em seu trabalho de incremento aos esportes, dedica especial atenção à mocidade estudantil. Assim é que organizou dois campeonatos colegiais de esportes, sendo um para os estabelecimentos oficiais do interior e da capital e outro para todos os estabelecimentos de ensino secundario da Paulicéia. Este ultimo tem como preparação um "Torneio Estimulo" que serve de treinamento para as equipes que participam do certame principal. Estes campeonatos não só visam o incremento dos esportes nos meios estudantis como tambem estreitar os laços de amizade entre alunos de estabelecimentos diversos, despertando nos mesmos o espirito de cooperação e gosto pela vida esportiva.

AS MODALIDADES

A' medida que este notavel empreendimento vem se desenvolvendo, tem procurado o Deparatmento de Esportes, pelos seus orgãos especializados, e com o concurso das entidades que superintendem as diversas modalidades esportivas cultivadas entre nós, estudado, em todos os detalhes, o programa que melhor se adapte a este genero de atividades, tendo como principal objetivo o rendimento das realizações e o fortalecimento da nossa juventude.

No corrente ano teremos na empolgante festa dos colegiais bandeirantes, nada menos de quatro modalidades, o que vale dizer que varias dezenas de militantes serão movimentadas em torno das disputas empolgantes a serem travadas nos diversos setores. Atletismo, cestobol, natação e voleibol constituem as modalidades escolhidas para a proxima manifestação dos estudantes secundarios no terreno do esporte.

AS INSCRIÇÕES

As inscrições para este importante empreendimento foram abertas na ultima quinta-feira e serão aceitas até o proximo sabado, devem ser regularizadas perante o Departamento de Esportes, mediante oficio do diretor do estabelecimento a que pertencer o atleta.

Só podem ser inscritos por um estabelecimento seus proprios alunos, desde que os mesmos tenham obtido media geral ou superior a 5, no primeiro semestre. Não será aceita a inscrição do aluno que tenha mais de 21 anos. Um aluno inscrito só poderá participar pelo ciclo que estiver cursando e não poderá tomar parte em mais de duas modalidades esportivas. Em cestobol e voleibol não poderão ser inscritos os concorrentes registrados nas federações e especializadas em categoria superior a juvenil.

A identidade dos participantes será comprovada pelo ("cartão de identidade") distribuido pelo departamento, o qual deverá conter além da media do semestre, a idade e a fotografia do aluno, visto do diretor.

REUNIÃO DOS DELEGADOS

Por iniciativa do Departamento de Esportes, será efetuada amanhã, às 15 horas, à rua Guaianazes, 1.112, "Palacio dos Esportes", uma reunião dos delegados de todos os estabelecimentos de ensino, ocasião em que serão debatidos os principais problemas relacionados com o II Campeonato Colegial de Esportes da Capital.

O GUARANI' VENCEU A PORTUGUESA SANTISTA

DOIS A ZERO, A CONTAGEM FAVORAVEL AO "BUGRE" — CHINA E ISMAR OS MARCADORES — JUIZ E RENDA DO JOGO

Conforme foi anunciado, realizou-se, ontem, em Campinas, o encontro entre a Portuguesa santista e o Guarani. O jogo, efetuado em pagamento do "passe" do jogador Bota, terminou com a vitoria do clube campineiro, pela contagem de dois a zero, premiando a melhor equipe dentro do gramado.

OS TENTOS

China, aos 9 minutos, abriu a contagem favoravel ao clube local. No segundo periodo, coube a Ismar assinalar o segundo tento "bugrino" aos 32 minutos.

OS QUADROS

Os dois quadros jogaram com as seguintes formações:

GUARANÍ — Arlindo; Nenê e Grita; Luiz de Almeida (Alcides), Santo Antonio (Aledo); Bota, China, Renato, Piolin e Ismar.

PORTUGUESA — Andu'; Pavão e Olavo; Olegario (Antero), Nelson e Jarbas; Plinio, Zinho, Servilio, Tuta e Rubens.

JUIZ

Apitou o encontro o sr. Parreira de Andrade, com boa atuação.

RENDA

A renda do encontro foi de Cr$ 21.045,00.

Falecimento do presidente da C. A. Canto da Vila Deodoro

Faleceu ontem nesta capital o sr. Mario Orestes Porcini, presidente do C. A. Canto da Vila Deodoro. O extinto deixa viuva d. Odete Andrade Porcini e três filhas menores, Odete, Terezinha e Orestes.

Homenageando a memoria do esportista falecido, o C. A. Canto da Vila Deodoro cancelou todos os jogos marcados para hoje.

Desistiu de cruzar a Mancha a nado

CAP GRIZ NEZ, França, 5 (U. P.) — O nadador norte-americano Roy Sutter desistiu de concluir a travessia do Canal da Mancha à nado. Isso devido às fortes caimbras que o acometeram.

5 POR DIA...

1 — Ao IV Campeonato Mundial de Futebol, há pouco tempo findo, concorreram, ou se inscreveram, representações de 33 paises. Foram 19 da Europa, 8 da America do Sul, 3 da Asia e 3 da America do Norte e Central.

2 — Seculos antes de Cristo já haviam reconhecido a importancia higienica e psicologica dos exercicios fisicos, implantados debaixo de regras precisas para a saude do corpo e da alma.

3 — Um dos famosos ciclistas profissionais da Italia foi Rafael Di Paco. Um dos mais notaveis corredores de estrada de seu tempo. Conseguiu trinta e cinco vitorias internacionais. Revelou-se como ciclista de grande estilo, de folego notavel, na Milano-Sanremo de 28, vencida por Girardengo. Em 40, em Buenos Aires, foi o triunfador dos Seis Dias, no Luna Park, em companhia do recordista alemão Gertfried Hurigen e, em 44, repetiu a proesa com o holandês Frantz Slaats, ex-recordista mundial da hora.

4 — Vitor Barna, hungaro, foi dezesseis vezes campeão do mundo de tenis de mesa.

5 — Em 1934, o America, do Rio, contratou seis jogadores argentinos profissionais. Estes: De Saa, zagueiro; Arrese, médio; Mariani, centro-médio; Fassora, centro-avante, Rivarola, meia-direita e Dedovits, meia-esquerda. Para o publico carioca, sempre chistoso e, por vezes, irreverente, o quadro americano era o "quadro da vassora ou das ventarolas". Resultado: isso levou ao fracasso quase toda a turma das margens do Plata... Salvaram-se: De Saa e Dedovits. — L. S.

CORAÇÃO
ESPECIALISTA — DR. EUCLIDES ALVES — Consultas Cr$ 50,00 — R. Xavier de Toledo, 46, 10 às 12 e 4 às 7 tels.: 51-3264, 4-8730, 4-4570 e 4-4388

NOTAS CARIOCAS

RIO, 5 — Os meios esportivos têm sua atenção voltada para o Grande Premio, que se realizará amanhã, no hipodromo da Gavea, onde se apresenta como favorito o puro sangue Salamalec, da coudelaria do dr. J. Peixoto Castro.

Salamalec será dirigido amanhã por Zuñiga.

—— Mario Viana apitará o jogo de hoje à noite, em General Severiano, entre o Botafogo e o Flamengo. O mesmo arbitro dirigirá amanhã a partida entre o Palmeiras e o São Paulo, no Estadio Municipal do Pacaembu.

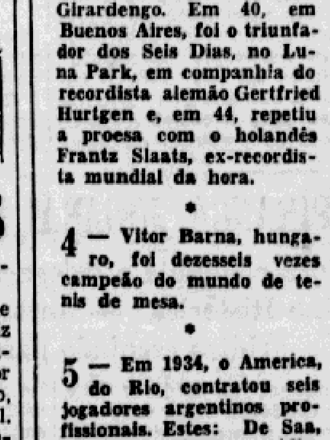
—— Em declarações prestadas à reportagem, Carlito Rocha, disse ser insustentavel a situação do futebol com "luvas" e "passes" astronomicos, que não condizem com as disponibilidades dos clubes. O referido esportista concluiu opinando pelo estabelecimento de novas normas para regularizar o assunto.

—— Informam de Macapá que o Sampaio Correia de São Luiz estreou vencendo, naquela capital, o combinado do São José, por 1 a 0, com um gol de Tico-Tico, aos doze minutos da fase final. O Estadio Municipal ficou completamente lotado, tendo o juiz Abilio Lima apitado satisfatoriamente. Amanhã a equipe maranhense enfrentará o Macapá, campeão local e terça-feira à noite o esquadrão do Amapá, conhecido como "demolidor de cartazes".

—— A equipe do Tuna de Belem iniciou sua temporada em Manaus, abatendo o America, promotor de sua vinda, por cinco a zero. Calu vencido, no entanto, frente ao Nacional Clube, pela contagem de quatro a zero. O Nacional é bi-campeão local.

Olimpicus do Paraiso vs. Imperial F. C.

O Clube da rua Tomaz Carvalhal levou a melhor por 1 a 0



O quadro do Olimpicus do Paraiso, que hoje medirá forças com o Imperial F. C.

Jogando, domingo ultimo, em seu campo, à rua Tomaz Carvalhal, contra o forte esquadrão do Imperial F. C., conseguiu o Olimpicus do Paraiso uma grande e expressiva vitoria, pela contagem de 1 a 0, levando-se em conta a valentia e força do adversario, que soube lutar até o derradeiro minuto da luta.

Os pupilos de Gianie entraram no gramado com a seguinte constituição: — Hachuy — Serrão e Elias — Jaburu, Armando e João — Fernão, Urutu, Mula, Peracio e Mesquita.

No primeiro quadro, destacou-se a "performance" de Armando, não se podendo esquecer a do medio esquerdo João.

A PRELIMINAR

O segundão do Olimpicus tambem venceu, desta vez pela contagem de 2 a 0, e esta foi a sua constituição: — Dinho — Gocé e Osvane — Rudge, Valdo e Micel

(Conclui na 12.a página)..

RESENHA DOS FATOS ESPORTIVOS

REUNIÃO DOS CLUBES DO RIO E DE S. PAULO — Os clubes paulistas e cariocas empenhados em traçar novas diretrizes ao "soccer", estão debatendo a questão das transferencias dos jogadores. Um novo convenio viria substituir o que está em vigor, com mais vantagem para os clubes. Segundo consta, não poderia um gremio dispender mais do que o estipulado pelo clube a que esteja vinculado o jogador, quando da renovação de contrato. Essa seria, sem duvida alguma, uma grande medida, mas se os clubes soubessem primar pela lealdade...

* * *

BELACOSA E MARIO NO BANGU' — O Bangú continua contratando jogadores para tentar, este ano, realizar um dos maiores sonhos de sua "torcida", conquistar o campeonato de 1950. Para tanto, os "Mulatinhos Rosados" não tem se descuidado. Mario, depois de sair do Vasco, vindo para São Paulo, onde defendeu as cores da Portuguesa Santista, acaba de voltar ao Rio, ingressando no Bangu. Belacosa, outro jogador de grandes recursos tecnicos, tambem acabou se transferindo para o clube carioca, depois de realizar diversos ensaios com geral agrado.

* * *

NILTON VAI REAPARECER — Nilton, que acaba de voltar ao Corintians, ainda não teve oportunidade para jogar na equipe principal, por estar contundido. Somente contra o Juventus é que o zagueiro jogou assim mesmo apenas um periodo. Retirou-se do gramado porque não poderia correr com desenvoltura durante o resto do prélio. Agora, refeito de sua contusão, Nilton retornará ao quadro durante o torneio-inicio.

* * *

ALDO PRETENDIDO PELO BANGU' — O arqueiro do Santos, Aldo, segundo apuramos está sendo pretendido pelo Bangú, que espera contar com o ex-defensor do clube guanabarino na proxima temporada. Carlos Nascimento, o superintendente do clube de "Moça Bonita", já desembarcou em São Paulo, a fim de entrar em entendimento com o clube a que pertence aquele futuroso jogador.

Em homenagem à S. C. Imperial, a prova qu' encerra o Campeonato Paulista de Ciclismo

O certame conta com a participação dos corredores de todas as categorias — Percursos — Os possiveis campeões — Premios — Saida e concentração — Escalação de autoridades e juizes — Outros pormenores

Será levada a efeito hoje, com inicio as 8 horas, a prova que marca o encerramento do Campeonato Paulista de Ciclismo.

A entidade do esporte do pedal homenageará nesta competição o S. C. Imperial, gremio do vizinho bairro do Tucuruvi, que tem sido um esteio da F. P. C. na difusão e incremento do ciclismo bandeirante.

Os adeptos do vigoroso esporte do pedal estão ansiosos pelo desfecho da competição, cujos resultados indicarão quais os campeões da presente temporada.

Participam do certame os corredores de todas as categorias, prevendo-se acirradas lutas pela conquista dos titulos, principalmente nas 1.a e 2.a categorias, onde Joaquim Mendonça e Bernardo dos Santos irão decidir qual o campeão da 1.a categoria, e identica situação a de Nelson Pais e Ubiratan Mazzutti, na 2.a categoria, pela posse do titulo.

O certame promete alcançar pleno exito, dado o empenho dos pedalistas para colher os louros da vitoria, pelo que deverão se empregar com denodo e galhardia a fim de conseguirem o que aspiram.

PERCURSOS

O clube homenageado escolheu o seguinte percurso: 1.a categoria — Tucuruvi até quilometro 50, num total de 80 quilometros; 2.a categoria — Tucuruvi até quilometro 40 e volta, somando 66 quilometros; 3.a categoria — Tucuruvi até quilometro 31 e volta, percorrendo 42 quilometros e a 4.a categoria — Tucuruvi até quilometro 21 (fim do asfalto) totalizando 22 quilometros.

OS POSSIVEIS CAMPEÕES

Damos a seguir a atual posição, individual e coletiva, observando-se que na 3.a categoria, Ulisses dos Santos, pertencente à S. E. "Galileu Sembranti", uma das revelações da atual temporada, disputará a ultima prova ostentando o titulo de campeão de sua categoria. Na 2.a categoria, a situação já apresenta um prognostico um tanto dificil, pois será decidido somente na ultima prova, entre Nelson Pais, do C. A. Tocantins, e Ubiratan Mazzutti, da S. E. "Galileu Sembranti" o titulo de campeão da 2.a categorai. Na 1.a categoria a situação é identica entre Joaquim Mendonça, da S. E. "Galileu Sembranti" e Bernardo dos Santos, do C. C. "Luiz Bergamo", levando ligeira vantagem o representante da S. E. "G. Sembranti".

Em relação ao titulo de campeão absoluto, pode-se considerar a S. E. "Galileu Sembranti", virtual vencedora da temporada, clube que também se sagrará campeão nas 2.a e 3.a categorias. Na 1.a categoria, o C. C. "Luiz Bergamo" será o campeão da temporada, porém terá que disputar com a S. E. "Galileu Sembranti" a melhor colocação na prova de domingo proximo, que será decisiva.

PREMIOS

Segundo apuramos, além dos premios oficiais, o comercio do referido bairro oferecerá inumeros premios extras de apreciavel valor.

LOCAL DE SAIDA E CONCENTRAÇÃO

A saida está marcada para as 8 horas impreterivelmente, com concentração às 7,30 horas, no local de partida, à av. Mazzei, 301.

ESCALAÇÃO DE AUTORIDADES E JUIZES

A F. P. C. escalou as seguintes autoridades e juizes:

Arbitro geral, Hugo Brigatto; Assistente, Harrison R. Costa; Comissario de Percurso, Pascoal Ferreti; Juizes de Percurso e Auxiliares, Fernando Terni, Otavio Hilario Cardoso, Antonio Amorim, Fernando Terni Jr., Armando Polidoro, Vicente Pugliese, José Varela Martin, Antonio Sarafano Filho, Plinio Coturri, Aldo Tallia, Atilio Mengarelli; Controle Geral, Emilio Laporta; Juizes de Chegada, Francisco Mastroianni, José R. Gama e José Magalhães Jr.; Cronometristas, Ernest Achter e Dante Robba.

FUTEBOL VARZEANO

G. D. R. VASCO DA GAMA VS. GENERAL COUTO DE MAGALHÃES



O "onze" do C. D. R. Vasco da Gama, que hoje enfrenta o Couto de Magalhães.

Será realizada hoje uma grande partida de futebol entre os conjuntos do G. D. R. Vasco da Cama, de Vila Guilherme, e do Couto de Magalhães. O clube tricampeão de Santana, que vem derrotando os mais categorizados esquadrões, preparou-se com cuidado para continuar sua serie de partidas invictas. Tambem o Couto de Magalhães não tem descuidado do preparo de seus jogadores para o dificil compromisso, o que vale dizer que Vasco e Couto de Magalhães proporcionarão aos seus adeptos magnifica tarde esportiva. Para o compromisso, a diretoria do Vasco da Gama pede o pontual comparecimento de todos os jogadores, às 13 horas, na sede social.

—:o:—

C. A. DEMOCRATICO DE VILLA MAZZEI VS. AZ DE ESPADA F. C.

Em Vila Mazzei, hoje à tarde, será travada uma grande peleja de futebol. Estarão frente a frente Democratico e Az de Espada, fortes rivais no futebol. Adversarios do mesmo bairro, vão proporcionar um grande eseptaculo futebolistico. Para o cotejo, o Democratico de Vila Mazzei pede o comparecimento de todos os jogadores escalados, às 13 horas, na sede social.

A. A. PORTUGUESA DE VILA MARIANA VS. FIAÇÃO F. C.

Hoje, em Indianopolis, a A. A. Portuguesa de Vila Mariana rumará a Indianopolis, onde enfrentará o Fiação F. C. Dado o interesse que o jogo desperta nos meios esportivos do futebol amador, grande publico deverá acorrer à luta. Para o embate, a diretoria da Portuguesa de Vila Mariana pede o comparecimento de todos os jogadores escalados, no horario combinado.

G. E. BOTAFOGO VS. E. C. PAULISTANO DO CANINDÉ

No campo do Força Publica, onde será realizado o festival promovido pelo E. C. Paulistano do Canindé, o G. E. Botafogo dará combate ao forte conjunto promotor do festival. A partida esrá efetuada em disputa de duas taças. A direção esportiva do Botafogo pede o comparecimento de todos os jogadores escalados, às 14 horas, na sede social.

O LIBERDADE F. C. VOLTA A ATIVIDADE

Para satisfação de seus adeptos e admiradores, voltará à atividade o Liberdade F. C., tendo à frente dirigentes esforçados, tais como Euclides Carmona, Eduardo Santos, Donato Boscagno, José Gaudioso, Edgar Oliveira, Oscar Prado, Nei Prado e outros. A nova séde social do Liberdade está situada à rua Carolina Augusta, 15, travessa da rua Conde de Sarzedas.

C. A. TUCURUVI VS. IPÊ CLUBE

Hoje à tarde, em seu campo, no Parque Vitoria, em Tucuruvi, em disputa de duas partidas amistosas, o C. A. Tucuruvi enfrentará o Ipê Clube. Para o encontro, o Tucuruvi pede o comparecimento de todos os jogadores, às 12 horas, na sede social.

E. C. UNIÃO SILVA TELES VS. CENTRO DA COROA F. C.

Reiniciando o campeonato da Divisão Principal, Série "B" da F.P.F., o Silva Teles enfrentará os fortes quadros do Coroa F. C., em seu campo. Para o jogo, a diretoria do Silva Teles pede o comparecimento de todos os jogadores, no horario do costume. Pela manhã, o Extra do União Silva Teles enfrentará o Jacequai F. C.

E. C. COMERCIAL DA CONSOLAÇÃO VS. CLUBE GINASTICO PAULISTA

Hoje, pela manhã, o E. C. Comercial, da Consolação, enfrentará os quadros do Clube Ginastico Paulista. Para a peleja, a direção esportiva do Comercial, pede o comparecimento de todos os seus jogadores, no horario combinado, no campo do Ginastico Paulista.

G. E. PAULISTA DE PINHEIROS VS. A. A. MOEMA

o campo da A. A. Moema, será efetuada uma partida de futebol na qual estarão frente à frente o G. E. Paulista de Pinheiros e a A. A. Moemo. O jogo será realizado no campo do Moema, hoje, pela manhã. Para o cotejo, a diretoria do Paulista de Pinheiros pede o comparecimento de todos os jogadores escalados, no horario e local combinados.

G. EXPEDICIONARIO VS. E. C. SEMINARIO DE TREMEMBÉ

Na tarde de hoje, em Franco da Rocha, o G. Expedicionario, daquela localidade, jogará com o E. C. Seminario, de Tremembé. O prelio desperta grande interesse entre a numerosa "torcida" de Franco da Rocha. Para o cotejo, a diretoria do Expedicionario pede o pontual comparecimento de todos os seus jogadores no horario do costume.

G. E. MARCONI VS. G. E. FEIRA DAS NAÇÕES

O. G. E. Marconi visitará hoje o . E. Feira das Nações, em seus dominios. Para o embate, a diretoria do Marconi pede o comparecimento de todos os jogadores, no horario combinado, na sede social, para, incorporados, seguirem a campo.

SETE DE SETEMBRO F. C. (Pinheiros) VS. C.R.I.A.P. SANTO AMARO

Hoje, à tarde, em seu campo, o 7 de Setembro, do bairro de Pinheiros, terá dificil compromisso frente ao C.R.I.A.P. Sant Amaro. O prelio, que se apresenta prometedor, dado o valor dos conjuntos, deverá agradar a todos os presentes. Para o cotejo, a diretoria do 7 de Setembro pede o comparecimento de todos os jogadores, no horario e local combinados.

A. A. BROOKLIN PAULISTA 2 vs. INTERNACIONAL F. C. 1

Dos mais interessantes foi o cotejo realizado no campo do Brooklin Paulista. Lutaram os fortes conjuntos do Brooklin e do Internacional. A partida, movimentada do inicio ao fim, agradou a todos os presentes. Para o vencedor, Zeca e Tete foram os "artilheiros". O "onze" do Brooklin jogou com os seguintes elementos: Cnumbo, Sergio e Carlos; Zeca, Zequinha e David: Valente VII, Tete, Moacir Neca e Passador. Na preliminar venceu ainda o Brooklin Paulista, por 3 a 2.

E. C. MOCIDADE DA PONTE PEQUENA vs. VASCO DA GAMA (CASA VERDE)

Mais uma dificil partida de futebol terá hoje o Mocidade da Ponte Pequena, em seu campo, no Canindé. O encontro entre o Mocidade e o Vasco da Casa Verde está despertando grande interesse entre os adeptos do clube do Ponte Pequena, em virtude do "cartaz" de seu adversario de hoje. Para o compromisso a diretoria do Ponte pede o comparecimento de todos os jogadores, às 13,30 horas, na sede social.

GAUCHO CLUBE vs. PAULISTANO DO BRÁS F. C.

Dando prosseguimento à sua série de bons jogos, o Gaucho Clube enfrentará, em seu campo, o Paulistano, do Brás F C. Para o embate, a diretoria do Gaucho pede o comparecimento de todos os jogadores escalados, às 8 horas, na sede social.

SALADA F. C. vs. COT. GUILHERME GIORGI F. C.

Hoje, à tarde, prosseguindo em seus jogos amistosos, o Salada dará combate aos fortes quadros do Guilherme Giorgi. A peleja, que terá por local o campo do Salada, promete ser das melhores de hoje. Para o jogo a diretoria do Salada pede o comparecimento de todos os jogadores escalados, às 13 horas, em campo.

E. C. PROGRESSO PAULISTA vs. A. A. PORTUGUESA DA MOÓCA

Hoje, o E. C. Progresso Paulista visitará a A. A. Portuguesa da Moóca, para a disputa de uma partida de futebol. Dado o valor dos conjuntos em confronto, esperam os "fãs", otima tarde esportiva. Para o jogo, a direção tecnica do Progresso pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13,30 horas, na séde social.

LAUSANE PAULISTA F. C. vs. E. C. XII DE OUTUBRO

Em compromisso da tabela do Campenato Amador Série "B", o Lausane Paulista jogará, em seu campo, com o XII de Outubro, forte agremiação do bairro do Pari. O embate promete agradar aos numerosos "torcedores" dos clubes em liça. Para o encontro, a diretoria do Lausane Paulista pede o comparecimento de todos os jogadores escalados.

C. A. PENHENSE vs. SOL DA AMERICA F. C.

Hoje à tarde, em seu campo, o Penhense enfrentará os conjuntos do Sol da America F. C., em uma partida de futebol. Pela manhã, no mesmo local, o Extra Penhense receberá o C. Seleto. Os jogadores do Penhense devem estar às 8 e às 13 horas, na séde social, no vestiario social, às 12 e 15 horas, respectivamente.

C. A. SILVICULTURA vs. E. C. IDEAL DE SANTANA

No magnifico campo do Horto Florestal, o Silvicultura enfrentará os quadros do E. C. Ideal, de Santana, em jogo amistoso. Para o prelio, a diretoria do Silvicultura pede o comparecimento de todos os jogadores, às 13 horas, na séde social.

MANIFESTO

Diante dos grandes acontecimentos do momento atual, todos sentimos que a Nação Brasileira vai enfrentar problemas sérios que terão de ser resolvidos com sabedoria e elevado patriotismo.

A maior luta que se vai travar será a de preservar o regime democratico que nos assegura o direito á liberdade e os direitos e deveres fundamentais da pessoa humana.

As eleições para a renovação dos nossos representantes à Assembléia Legislativa se aproximam e, com elas, devemos escolher aqueles que acharmos mais dignos e capazes para exercer tão elevadas funções.

Toda a candidatura politica deve ser considerada em dois aspectos, que são o da pessoa e o das idéias do candidato.

Nós, amigos do Dr. Haroldo Bueno Magano, candidato a deputado estadual, achamos que, sob esse duplo aspecto, o seu nome merece o apoio do eleitorado, verdadeiramente democratico.

O dr. Haroldo Bueno Magano, ex-presidente do Centro XI de Agosto, é bem conhecido como denodado batalhador dos principios fundamentais da liberdade humana. Com um nobre passado com um espirito invulgar de solidariedade humana ele se impôs, pela sua lhaneza de trato e sua inteligencia, à estima de todos os que o conhecem.

Nós, seus amigos, constituidos em Comitê "Pró-candidatura Dr. Haroldo Bueno Magano", vimos recomenda-lo ao eleitorado, como excelente candidato a Deputado Estadual à Assembléia Legislativa, nas proximas eleições, pedindo que todos os nossos amigos votem nele.

São Paulo,

Anesio de Paula e Silva - advogado; Fernando José Fernandes - advogado; Orlando Famá - advogado; Fernando Sandreschi - advogado; Celio de Lima Carvalho - advogado; Roque D'avola - corretor; Carlos Paes Cruz - engenheiro; Antonio Laporta - comerciario; Candido de Oliveira - professor; Walter Corrêa - comerciario; Elpidio Corrêa da Silva - serventuario da Justiça; Nicolau Zarif - advogado; Salim Belfort - advogado; Armando Casemiro Costa - advogado; Dacio Ramos Pinto - comerciante; Luiz Garcia Brandão - estudante de direito; Paulo Aché - serventuario da Justiça; Geralda Dias Martins; Acrisio Sales Paes Cruz - estudante de direito; José Emidio de Barros - estudante de medicina; José Augusto Sandreschi - corretor; Jorge Junqueira Schimidt - dentista; Orlando E. Vaz de Almeida - advogado e comerciante; Waldir Liboá - corretor; Luiz Teixeira Rondon de Magalães - advogado; Amador Galvão França - leiloeiro; Flavio Conti - funcionario da Cia. Telefonica; Edman de Aires Abreu - estudante e esportista; Gilberto Xavier - esportista; Julio Amaral de Oliveira - estudante; Mario Fuganti - industrial e advogado; Antonio Moacir de Freitas Braga - advogado; Omar de Mello Corrêa - diretor da Associação Paulista de Propaganda; Odilon Fuganti - industrial; Roberto Mario Fontes Gomes - jornalista; Oscar Fuganti Jr. - industrial; Carlos Giovanini - corretor; Quintino Milás - advogado.



Os campeões do mundo serão amparados economicamente pelo governo uruguaio, eis a promessa que agora vai ser cumprida pelo presidente da nação irmã.

Os campeões do mundo recebidos pelo presidente do Uruguai

ELOGIOSAS REFERENCIAS AO COMPORTAMENTO DA "TORCDA" BRASILEIRA

MONTEVIDÉU, 5 (A.F.P.) — Os integrantes da seleção uruguaia campeã mundial de futebol, foram recebidos pelo presidente da Republica que lhes expressou congratulações.

O presidente Berres teve palavras de afeto para com o publico brasileiro dizendo que o seu comportamento ante o triunfo uruguaio é uma prova de sua fidalguia e indubitavel lealdade.

O chefe do governo afirmou que a grande contenda esportiva, na qual se enfrentaram brasileiros e uruguaios ante a expectativa do publico do mundo inteiro, serviu para demonstrar uma vez mais os profundos e fraternos vinculos que unem os dois paises.

Em nome dos jogadores, falou Victor Rodriguez Andrada, agradecendo ao presidente o estimulo que lhes deu e acrescentando que embora ao jogarem eles não visassem premios materiais, mas tinham apenas o desejo de elevar a representação nacional, a mensagem do presidente, anunciando que ajudaria a solucionar a situação pessoal dos jogadores que não tivessem um trabalho, havia sido uma coisa que os animou nas horas anteriores à luta final.

O S. PAULO COMPLETOU 16 PARTIDAS INVICTAS

A MAIOR VITORIA DO TRICOLOR FOI OBTIDA CONTRA O VOTORANTIM, DE SOROCABA: 6 A 0 — OUTROS RESULTADOS

O São Paulo na tarde de hoje, estará empenhado em uma luta das mais dificeis, pois terá pela frente o seu maior rival dos gramados paulistas — o Palmeiras, que, frente ao tricolor, supera as suas mais agudas crises, para tornar-se um adversario de valor.

O clube do Canindé, para conseguir vencer o torneio em disputa da taça "Cidade de São Paulo", terá que sair do gramado com o marcador a seu favor, pois um empate servirá para o Palmeiras ficar de posse do troféu ciertado pela Prefeitura.

Alem de defender o seu prestigio de campeão, o São Paulo lutará pela manutenção de sua invencibilidade. O tricolor já atingiu 16 jogos sem conhecer o amargor de uma derrota.

A titulo de curiosidade, reproduzimos os resultados verificados nos embates em que o tricolor vem mantendo a sua invencibilidade:

São Paulo x Santos — 4 a 0, em Vila Belmiro São Paulo x Portuguesa de Desportos — 3 a 0, no Parque Antartica. São Paulo x Gremio, de Porto Alegre — 4 a 3, no Parque Antartica. São Paulo x Bauru' A. C. — 4 a 2, em Bauru'. — São Paulo x Tupã A. C. — 3 a 1, em Tupã. São Paulo x Ponte Preta — 4 a 2, em Campinas. São Paulo x Votorantim — 6 a 0, em Sorocabana. São Paulo x Francana — 3 a 3, em França. São Paulo x Corintians — 2 a 1, no Pacaembu'. (Torneio Lineu Prestes) São Paulo x Palmeiras — 0 a 0, no Pacaembu'. (Torneio Lineu Prestes). São Paulo x Portuguesa de Desportos — 4 a 0, no Pacaembu' (Torneio Lineu Prestes). São Paulo x Guarani — 1 a 0, em Campinas. São Paulo x XV de Novembro — 3 a 3 em Piracicaba. São Paulo x Fluminense — 5 a 1, no Pacaembu'. São Paulo x Fluminense — 2 a 2, em Alvaro Chaves, no Rio. São Paulo x Portuguesa de Desportos — 2 a 2, no Pacaembu'.

A MAIOR VITORIA

A maior vitoria dos pupilos de Feola ocorreu no encontro que travaram em Sorocaba, contra o "onze" do Votorantim, em que a contagem atingiu os seis a zero.

O jogo que registrou a menor contagem realizou-o o S. Paulo contra o proprio Palmeiras, num torneio recente. Terminou a luta empatada, sem abertura de contagem.

EMPRESA LIMPADORA PAULISTA

LIMPEZAS EM GERAL

RASPAGENS

A maquina ou à mão, de soalhos. Calafetamento com massa de gesso e oleo de linhaça.

CONSERVAÇÃO

Limpeza diaria para serviços diurnos e noturnos.

TAPETES

Lavagem e desinfecção de tapetes fixos ou soltos, serviços rapidos.

LIMPEZA DE FACHADAS

Com jacto-vapor, processo norte-americano.

ORÇAMENTOS SEM COMPROMISSO

HOMENS POR DIA

Aceitamos pedidos para residencias.

DAMOS AS MELHORES REFERENCIAS

Fones: 2-4374 — 2-0006 — 2-3500 — 3-0614

EDIFICIO AMERICA (Ex-Martinelli) 9.º andar

NOVAMENTE EM ATIVIDADE

(Conclusão da 14.a página).

Cronometristas: Antonio Leite Carneiro e João Carlos Moreira.

Medicos: dr. Sergio Blumer Bastos e dr. Osvaldo Sanz Duro.

Anunciador: Gambôa.

Juizes e Jurados: Antonio Ziravelo, Atilio Bianchi, Beniamino Ruta, José Nicoló, Bruno Mufatti Roque Vecci, José Barros Jr., Luiz Herce, Renato Carlos Salgado, Michelino Abate, Antonio Papaiano, José Maria Martins dos Santos, Ernesto Kogler, Cesario Alonso, Osvaldo Gomes de Oliveira.

INGRESSOS

Os ingressos são encontrados à venda nos seguintes lugares:

Bar Bancario (rua da Quitanda), Chaveiro Zumbano (rua D. José de Barros) e Academia Brasileira de Pugilismo (rua Santa Ifigenia n.o 176 - 3.o andar) — Preços: Arquibancada Cr$ 10,00 — Semi-ringue Cr$ 15,00 - Poltrona Cr$ 20,00 - Pullman Cr$ 30,00.

O XV DE NOVEMBRO ENFRENTA HOJE O PONTE PRETA, DE CAMPINAS

O jogo faz parte dos festejos do cincoentenario de fundação do clube da terra de Carlos Gomes — A escalação do "onze" de Piracicaba

O XV de Novembro, participando das comemorações do cincoentenario de fundação do Ponte Preta, de Campinas, enfrenta hoje o clube promotor dos festejos.

Grande é o interesse do publico da terra das "andorinhas" pela luta. Todos querem ver novamente em ação o quadro do "Nho Quim", que tanto sucesso fez no ultimo certame, culminando com a derrota que impôs ao campeão paulista.

O clube campineiro, contando em suas fileiras com "ases" da classe de Lelé, Servilio e outros, pretende colher magnifica vitoria sobre o seu adversario de hoje, muito embora, reconheça no XV de Novembro um perigoso contendor.

O desejo de vitoria dos companheiros de Gatão, que alimentam as mesmas pretensões do Ponte Preta, dará um vivo colorido ao embate.

O quadro do XV de Novembro, para o compromisso, será o seguinte: Ari; De Sordi e Idiarte; Cardoso, Armando e Adolfinho; Russo, Mandu, De Maria, Gatão e Antonio Carlos.

O PIRATININGA MOTO CLUBE PROMOVE HOJE UM CONVESCOTE AOS SOCIOS

Onibus especiais para os socios e convidados — Caravana de motociclistas — Na praia das Vacas, em S. Vicente, o convescote

Conforme temos noticiado, a diretoria do Piratininga Moto Clube, levará a efeito hoje, um convescote na Praia das Vacas, em S. Vicente, dedicado aos seus socios e exmas. familias.

Uma caravana de motociclistas precederá os onibus especiais que conduzirão os excursionistas a S. Vicente, devendo partir da sede do clube, à rua Conselheiro Nebias, 217, às 7,30 horas da manhã. Os participantes deverão estar presentes meia hora antes da partida para organização da caravana.

A diretoria do clube elaborou um interessante programa, constante de diversas provas para rapazes, moças e crianças, com premios aos vencedores das competições.

Teatro Universitario

Foi transferido para o dia 14, o espetaculo do Teatro Universitario do Centro Academico "Horacio Berlinck", para apresentação da peça de Paulo Gonçalves intitulada "As mulheres não querem almas".

Com essa peça que será apresentada no Teatro Municipal, o Teatro Universitario do Centro Academico "Horacio Berlinck" comemorará a passagem do primeiro lustro de sua existencia.

Satisfação na Espanha com auxilio financeiro "yankee"

MADRID, 3 (A.F.P.) — Os meios politicos espanhois receberam com satisfação, a votação do Senado dos Estados Unidos, que atribuiu à Espanha, por 65 votos contra 15, o credito de cem milhões de dolares, por intermedio do "Export Import Bank". Entretanto, esses meios se mostram reservados e, no momento, se recusam a comentar o fato. Apenas o jornal "Madrid", em comentario datado de Washington — onde se encontra há já bastante tempo, o sr. De Lequerica, tecnico do embaixador e antigo ministro espanhol do Exterior — escreve que "se trata do primeiro gesto de amizade dos Estados Unidos, desde 1946, para com a Espanha. Essa votação pode ser interpretada como uma derrota do Departamento de Estado".

DR. HOMERO MORELLI

Cirurgião-Dentista

Cirurgia — Clinica — Prótese.

RAIOS X

Consultorio: Praça da Republica, 299 — 4.o andar — Sala 412 — Telefone: 6-4696 — S. Paulo.

Tenis Clube Paulista

Para o Campeonato Interclubes da Federação de Tenis, quinta classe de homens o Tenis Clube faz a seguinte chamada:

Hoje, às 8,30 horas:

5.a SERIE DE HOMENS: — Coopercotia A. C. "B" vs. Tenis Clube Paulista na quadra do Coopercotia A. C.

Claudio Bissi, Bruno Philips, José Inoue, Fabio Zacharias, Argemiro Barbosa.

O IPIRANGA JOGARA' EM MONTE AZUL

Seguirá completa a delegação do clube da "Colina Historica" — Antonio Musitano é o arbitro escalado para o encontro

O Ipiranga na tarde de hoje, jogará em Monte Azul, onde medirá forças com o Atletico Monte Azul, numa peleja das mais sugestivas.

O conjunto local, diante dos resultados que tem conseguido frente a destacados adversarios, surge em condições de tentar um grande triunfo na tarde de hoje. Os ipiranguistas, não desconhecendo o perigo de jogar no interior, onde os clubes costumam agigantar-se inflamados pela sua torcida, tambem esperam conseguir um resultado positivo, confirmando o seu valor tecnico.

A DELEGAÇÃO

Para o compromisso, os pupilos de Garro jogarão com a sua melhor organização do momento, embora, durante a partida, surja um ou outro elemento para substituir o titular, em carater de experiencia. A delegação do Ipiranga está assim constituida: — chefe, Mario Catelli e João Iazbecke; tecnico, Garro; massagista, Gil; mordomo, Vasconcelos; jogadores, Osvaldo, Cola, Giancoli, Homero, Belmiro, Reinaldo, Dema, Liminha, Bueno, Chuna, Bibe, Alberto e Lobo.

O ARBITRO

Para dirigir o encontro foi designado o sr. Antonio Musitano, da Federação Paulista de Futebol.

UM PRODIGIO DA GRAÇA DIVINA — MONGE CHARBEL MAKLOUF

MIGUEL HELOU

Na nossa primeira nota publicada dia 30 de julho findo, frisamos bem aos nossos leitores o porque do titulo acima, para a serie de reportagens dos comentarios e dos atestados medicos, vindos do Libano e, aqui, gentilmente invertida para o português, pelo competente tradutor juramentado, dr. Oraffa e por nos coligida e adaptada, para servir a opinião publica e principalmente, os que crêm em milagres, como no presente caso, do monge maronita, Charbel Maklouf hoje alcunhado "Charbel, Santo dos enfermos". Estes medicos cujos conceitos abaixo reproduzimos e em atestado por eles emitidos, são insuspeitos, dada a delicada missão que exercem e à carta que possuem sob um juramento de sempre agirem dentro da verdade. Eles nada fizeram senão orientar os interessados e avidos que procuravam n'aquele recanto, de Anaya, algo de confortador e de segurança, para a realização de seus desejos, qual seja de cura de males fisicos e fortes dores corporaes, que sofriam e muitos outros, de enfermidade mentais, que tambem receberam os favores do céu por intercessão do já muito falado, monge Charbel.

Vejamos, pela ordem as afirmações que nos chegam às mãos:

"Eu infraescrito, dr. Jean Riachi, medico da municipalidade de Jdeidet e de Boury Hammoud, atesto quanto segue: — Conheço o sr. Aki Wakin, de Jdeidet e sou medico de sua familia. Tem ele 28 anos. Em consequencia de uma queda de bicicleta, foi atingido por uma fratura na perna esquerda; sua perna esquerda achava-se, assim, mais curta de 5 centimetros que a direita. Não podia mais mover nem dobrar a perna. Apos sua visita ao servo de Deus, o monge Charbel Maklouf, eu o examinei em seu domicilio em Jdeidet, no mesmo dia em que êle fizera a sua visita. Encontrei-o andando normalmente, e, medindo suas pernas, constatei estarem do mesmo comprimento. Estou convencido que essa cura é devida a uma força sobre-natural, dado que ela se verificou num espaço de tempo extremamente curto, não tenho havido antes qualquer esperança para esse caso incuravel. — Perante Deus juro que apenas disse a estrita verdade — Firmado: Jean Riachi — 10-5-50".

* * *

"Eu, infraescrito, declaro ter tratado do chamado Tanios Jarjoura Aoun, de Jdeitet-El-Maten, atingido por uma anemia perniciosa em ambas as mãos e em ambas as pernas a tal ponto que não podia andar com o busto ereto nem esticar as mãos, em virtude do estado de suas pernas arqueadas e o mau estado de seus braços.

Examinei-o apos a visita que fez ao convento de Mar-Maroun, em Anaya, e ao monge Charbel, e encontrei-o andando normalmente e esticando os braços como o fazem os sãos. — Em fé do que passo o presente atestado. — Firmado: Fh. Manasseh — 9-5-50"

* * *

Meditamos, sobre os prodigiosos feitos operados por Deus Nosso Senhor, e, por intercessão de um seu servo, monge Charbel Maklouf, sacerdote maronita, que no fim do seculo passado morria em graças do criador, para hoje revelar as fragrancias odorizantes de sua piedosa vida. Deus, sabe recompensar, os que procuram agradar o seu Divino Coração. Procuremos pois imitar aqueles que souberam viver em Deus e para a sua imperecivel religião, a exemplo do virtuoso monge Charbel.

Secção Comercial

A FRANÇA A CAMINHO DO CAMBIO LIVRE

(Do correspondente financeiro do "Correio Paulistano" e do "Manchester Guardian")

LONDRES — Um novo passo para a liberdade cambial foi dado pela França. A procura de moedas estrangeiras foi tão equilibrada que se tornou possivel relaxar o controle, passo a passo, sem provocar qualquer pressão. Deve ficar entendido que o controle cambial permanece em vigor. Em geral, as restrições sobre compradores franceses de moedas estrangeiras foram mantidos com rigor, ao passo que foram relaxadas, paulatinamente, as restrições sobre compradores ou vendedores estrangeiros de francos franceses.

As autoridades de controle francesas julgam que a fase decisiva no relaxamento das restrições cambiais será a permissão de importar papel-moeda. Isso foi feito pela França, anteriormente, e o afluxo de papel-moeda francês não excedeu as expectativas. A ultima medida anunciada foi a retirada do Fundo de Estabilização Monetaria do mercado oficial de moedas estrangeiras. Os negocios serão feitos pelos bancos, que aceitarão os riscos assumidos, até agora, pelo Fundo.

A libra esterlina está incluida entre as moedas que serão lançadas no mercado. As taxas cambiais serão flexiveis e refletirão a oferta e a procura, mas dentro dos limites fixados pelo Departamento Cambial. Os limites para a libra são de 960 a 980 francos.

E' interessante observar-se como os franceses combinaram a manutenção do controle cambial com uma crescente liberdade na realização de negocios com moedas estrangeiras. Acreditam eles que podem ir ainda mais longe, dando a impressão de falta de controle monetario, sem o risco de perder dolar ou ouro. Na realidade afirmam que cada relaxamento das restrições acarreta um aumento do afluxo de moedas fortes. Essa tendencia sem duvida foi benefica à França, nos últimos doze meses. Contudo, o êxito da experiencia tentada pelo Banco da França não constitui uma prova incontestavel de que a mesma experiencia seria bem sucedida se fosse posta em pratica na Grã Bretanha. — (APLA).

—:o:—

CAFÉ

SANTOS

DISPONIVEL — Após ótimos embarques no mês passado, cuja produção de divisas foi mais um recorde na exportação cafeeira, o Mercado passou a trabalhar calmo, pois os importadores, conforme acontece nessas oportunidades aguardam a chegada da mercadoria comprada para enviar novas ordens.

As bases de negocios para os lotes corridos da semana, segundo qualidade, foram as seguintes:

Finos Cr$ 200,00; Estritamente Moles Cr$ 198,00; Moles Cr$ 195,00; Duros Cr$ 190,00; Riado Cr$ 185,00, e Rio Cr$ 175,00 a Cr$ 180,00.

TERMO — O Mercado de Café a Termo, na Bolsa Oficial de Café, como de praxe, aos sabados não funciona.

BOLSA DE NOVA YORK — A Bolsa de Café em Nova York não funciona aos sabados.

VENDAS NO DISPONNIVEL — As vendas no Disponivel, no dia 4, segundo o Sindicato dos Corretores de Café, foram de 17.503 sacas, somando, desde 1.o do mês, 50.905 sacas.

ENTREGAS DIRETAS

CONTRATO "C" — Trabalhou calmo, apresentando no fechamento, às 12 horas, as seguintes cotações:

Periodos	Fech hoje Comp	Vend
Agosto	200,00	202,00
Agosto.dez.	205,00	206,00
Jan.-junho 1951	206,00	207,00
Julho-dez. 1951	198,00	200,00
Periodos	**Fech. anterior Comp**	**Vend**
Agosto	200,00	202,00
Agosto, dez.	205,00	205,00
Jan.-unho 1951	208,00	209,00
Julho-dez. 1951	198,00	200,00

* * *

CONTRATO "D" — Todas as entregas para este Contrato foram nominais, tanto no fechamento de hoje como no anterior.

CONTRATO "RIO" — Os cafés sem descrição de bebidas e de tipo 5, em media, fecharam, hoje, com as seguintes cotações:

Periodos	Fech. hoje	Fech. ant.
Julho	170,00	170,00
Agosto-dez.	175,00	175,00
Jan.-junho 1951	175,00	175,00

Mercado calmo.

CAMBIO

SÃO PAULO

São as seguintes as taxas afixadas ontem pelo Banco do Brasil:

COMPRADORES: — s/ Nova York, s/ virta Cr$ 18,38; Londres 51.46,40; Montevidéu, 7.29,37; Buenos Aires (peso) 2.04,00; Copenhague (coroa) 2.63,68; Stockholmo (coroa) 3.55,51; Bruxelas (franco), 0.36,42; Paris (franco) Cr$ 0.05,25; Amsterdam Cr 4.83,03; Berna, 4.23,29.

VENDEDORES: — S/ Nova York Cr$ 18,72; Londres, 52.41,60; La Paz (peso) 0.44,57; Montevidéu, 7.56,36; Madrid 1.70,96; Copenhague (coroa), 2.73,53; Stockholmo (coroa), 3.62,09; Bruxelas (franco), 0.37,78; Paris (franco), 0.05,35; Amsterdam 4.91,96; Berna, 4.34,62.

PREÇO DO OURO: — Para compradores Cr$ 20.81,76 a grama.

— — Curso oficial fixado ontem, pela Bolsa de Valores de São Paulo:

(Mercado livre)

	Taxas
Estados Unidos	18.72.00
Inglaterra	52.41.60
Suiça	4.34.08
Suecia	3.62.09
Argentina	—
França	0.05.35
Espanha	—
Belgica	0.37.78
Dinamarca	2.73.53
Portugal	0.65.72
Holanda	—

Taxa media da libra no mês de junho, 52.41.60.

BOLSA OFICIAL DE VALORES DE SANTOS

Curso oficial de Cambio Fixado em 5 de agosto.

Paises:	Livre
Inglaterra	52.41.60
França	0.05.35
Portugal	0.65.72
Espanha	1.70.96
Suiça	4.33.87
Suecia	3 62.09
Estados Unidos	18 72.00
Uruguai	7.53.32
Argentina	2.08.46
Belgica	0.37.78
Dinamarca	2.73.63
Holanda	4.91.21
Checoslovaquia	0.37 44
"Ouro" — 1.000/".000	
— Grama	20.81.76

BOLSA DE SANTOS

Cotação oficial do dia 5.

APOLICES

Estaduais:

	Vend.	Comp.
Uniform.	850,00	830,00
Unificadas	565,00	562,00
Premiaveis	205,00	203,00
Ferroviar.	640,00	630,00
Rodov.		620,00
M. Gerais A	—	175.00
M Gerais B	—	151,00
M. Gerais C	—	151.00
S. Paulo 1929	—	840,00
S. Paulo 1931	—	860,00
S. Paulo 1933	—	870,00
OBRIGAÇÕES		
Guerra:		
De 5.000,00	—	3.840,00
De 1.000,00	—	760,00
De 200,00	—	150,00
De 100,00	—	75,00
1921	940,00	900,00
Café	—	535,00
LETRAS		
São Vicente	—	83,00
AÇÕES BANCARIAS		
Rib. de Carvalho	—	208.00
Cid. Santos	240,00	200,00
S. Magalhães	—	200,00
Caixa de Liquidação de Santos	—	1.000,00
AÇÕES DE COMPANHIAS		
Paulista de Ter. e Col.	150,00	100,00
União de Transp.	—	75,00
Transp.	—	70,00
Inter. de Arm. Gerais	—	1.100,00
Atlantica Armazens G.	—	1.000,00
Cont. Armazens Gerais	—	1.000,00
Aliança Arm. Gerais	—	1.000,00
Sto. Antonio de A. Ger.	—	1.000,00

AÇUCAR

SÃO PAULO

(Bolsa de Mercadorias)

Tabela Oficial

Acucar — 60 kls.)

Refinado extra	530,00
Cristais	195,00
Somenos do Norte	186,50
Demerara do Norte	177,80
Mascavo	160,30

Das Usinas do Estado

(Posto vagão)

Para o atacadista:

Refinado extra	206,70
Cristal	168,40

Do atac. para varejista:

Refinado extra	227,30
Cristal	185,20

MOVIMENTO DE ARMAZENS GERAIS EM 3-8-950

"Stock" atual

	Quilos
Alg. em pluma	48.689.688
Linter	1.604.071
Açucar	152.838
Amendoim	1.560.525
Alfafa	218.057
Arroz beneficiado	2.322.973
Café	875.733
Farinha mandioca	—
Raspa mandioca	45.000
Farinha de trigo	765
Feijão	11.605.605
Mamona	2.859 672
Meio arroz	8.820
Milho	1.577.899
Oleo caropo de alg.	—
Quirera de arroz	—

NOTA — Este movimento é o das Cias. Art. Gerais, que se responsabilizam pela exatidão do resumo dos dados fornecidos pelos mesmos

RECIFE, 5 ("Correio") — O mercado funcionou estavel com seguinte movimento — Entradas não houve; consumo, 2.000; exportação —; existencia, 14.725 sacas.

GENEROS

SÃO PAULO

Não se verificou nenhuma modificação de importancia, entre as diversas variedades.

ALFAFA

	Comp	Vendo
Do Estado, esp		Nominal
Idem, superior		Nominal
Idem, boa		Nominal

Mercado —.

ARROZ

(60 quilos)

Amarelão extra	280,00	285,00
Idem, especial	250,00	255,00
Idem, superior	235,00	240,00
Idem, bom	—	Nom
Idem, regular		Nom
Agulha, extra	230,00	235,00
Idem, esp.	210,00	215,00
Idem, superior	190,00	195,00
Idem regular		Nom
3/4 de arroz	125,00	130,00
Meio arroz	93,00	95,00
Quirera de arroz	70,00	75 00

Mercado — Firme.

Idem bom	—	Nom

BANHA

(60 quilos)

Do Estado	Nicotado
Paraná, em latas 2 kg	950,00
Idem, em latas de 20 kg	930,00
Do R G Sul, pacotes de 1 kg.	976,00
Idem em latas de 2 quilos	976,00
Idem em latas de 20 ks	976.00

Mercado — Calmo.

BATATA AMARELA

60 kg

Do Estado, esp	210,00	220,00
Idem, de 1.a	190,00	200,00
Idem, de 2.a	150,00	180,00
Idem, de 3.a	110,00	120,00

Demais tipos: Não cotados.

Mercado — Firme.

CAROÇO DE ALGODAO

(15 quilos)

Desensacado, tabela oficial 12,00

Mercado: —.

CEBOLA

(45 kg.)

Do Estado:		
De 1.a		Nominal
De 2.a		Nominal
Do R. G. do Sul:		
De 1.a	280,00	290,00
De 2.a		Nominal

Mercado. firme

MILHO

(60 quilos)

Amarelinho	59,50	60,00
Amarelo	57,00	57,00
Amarelão	57,00	58,00

Mercado, calmo.

FARINHA DE MANDIOCA

50 quilos

Branca do Estado, de 1.a	72,00	74,00
Idem de 2.a		Nominal
Idem do Rio Grande do Sul	75,00	78,00

Mercado: — Calmo.

FARINHA DE TRIGO

(50 quilos)

Pura 80% trigo argentino e 20% nacional) 182,00

Tabela Oficial)

Idem, c/ 5% mist. raspa mandioca 178,90

Mercado —

OLEO DE CAROCO DE ALGODAO

Do Estado, em caixas de 2 latas (36 kg peso liquido) — Tabela Oficial, 265,70.

Do Estado, em caixas de 36 latas (36 kg. peso liquido) — Tabela Oficial, 285,30.

Mercado: —.

MAMONA

Quilo

Ensacada (sacaria usada Cr$ .. 2,40 — Cr$ 2,50.

Posto Santos (Docas) — Desensacada — Cr$ 1,95 — Cr$ 2,05.

Mercado: Estavel.

RESENHA SEMANAL DO MERCADO DE CAFÉ

(Carteira Agricola do Banco do Estado)

Tanto as operações de Bolsa como o Disponivel em Santos, mantiveram-se em condições estaveis, apresentando algumas oscilações perfeitamente normais.

Na realidade, ultimamente tem havido menor movimentação, uma vez que os mercados consumidores, transitoriamente abastecidos, não enviaram novas ordens de compras em escala volumosa tanto em quantidade como em preços.

Nosso movimento de exportação prossegue em condições animadoras, sendo possivel que este mês tenhamos novamente boa cifra total.

Os despachos do interior para Santos continuam reduzidos e, em cinco dezenas, não atingimos a um milhão de sacas. Por um lado, a colheita prossegue morosa e, por outro, o beneficio tambem está sendo dificultado pelo fato de serem os cafés muito cascudos, reduzindo a capacidade de produção das maquinas, como já anteriormente informamos.

A safra futura enfrenta, nesta época, um periodo relativamente perigoso, não só pela possibilidade de uma geada, pois esta semana esfriou demais, como tambem pelo receio de uma seca prolongada, e estes dois fatos são recomendação suficiente aos senhores lavradores, no sentido de que não se precipitem na venda de seus cafés

CONFRONTO ENTRE AS SEMANAS TERMINADAS EM 28-7-50 E 4-8-50

ENTREGAS DIRETAS — Contrato "C" — Cr$ por 10 quilos

ENTREGAS DIRETAS (CONTR. "C" — CRUZEIROS P/ 10 KS.)

Meses	28-750	4-8-50	+ ou —
Agosto a dezembro	206	206	s/ atl.
Janeiro a dez.	207	208	+ 1
Julho a dez.	198	198	s/ alt.

FECHAMENTOS DA BOLSA DE NOVA YORK — PONTOS

Contrato "D"				Contrato "S"			
Meses	28-7	4-8	+ ou —	Meses	28-7	4-8	+ ou —
Set.	52,50	52,63	+ 13	Set.	53,20	53,26	+ 6
Dez.	50,10	50,35	+ 25	Dez.	50,45	50,46	+ 1
Março	—	—	—	Março	48,85	49,40	+ 55
Maio	—	—	—	Maio	47,60	48,35	+ 75
Julho	—	—	—	Julho	46,48	47,34	+ 86

MOVIMENTO ESTATISTICO DO CAFE' EM SANTOS:

	Scs. 60 kls.
Safra 1949-50:	
Total despachado pelo Porto	6.938.075
Liberadas até 4-8-50	5.570.834
A liberar	1.367.241
Safra 1950-51:	
Despachadas pelo Porto durante junho	441.664
1.a dezena de julho	190.157
2.a dezena de julho	344.414
TOTAL	976.235

A APRENDIZAGEM LITERARIA

(Conclusão da 9.a pag.)

mesmo aos menos espertos, aquilo que o ambiente apresentava de errado ou de falso.

Para isso, a arte literaria do tempo, de acordo com as suas exigencias, e correspondendo ao revisionismo e ao criticismo da epoca, apresentava o processo naturalista, em pleno curso, embora tempestuoso, adotando os recursos do racionalismo, abandonando a ornamentação romantica e entregando-se à fundo à transposição, para a literatura, na sua inteireza, os problemas fundamentais do homem. O conferencista que apresentaria o naturalismo, nas solenidade do cassino, em 1871, começaria a escrever um romance de costumes da provincia, dando vasão ao seu espirito critico, nesse mesmo ano, para só lançá-lo, em folhetins, quatro anos depois.

Escrevê-lo-ia ainda ao calor do combate, com veemencia, com grotescas deformações, densamente intencional, buscando focalizar todos os aspectos de uma sociedade em decomposição, que aparentava conformismo, cujos indices superficiais não denunciavam as suas transformações, mas cujas deficiencias, erros e dispauterios apareciam, em dimensão total, aos olhos observadores do romancista. O lançamento de "O crime do padre Amaro", em folhetins no ano de 1875, e em livro, no ano seguinte, corresponde à abertura de uma atividade literaria que será, dai por diante, harmonica, coerente e subordinada sempre, ao realismo como tecnica, à reconstituição e à critica social como conteudo.

Os estudantes de Coimbra, que levantariam a tempestade, na velha cidade universitaria e, depois, nos arraiais literarios e nos circulos mais amplos da capital lusa, com as conferencias do cassino, viviam de olhos postos nos outros paises da Europa, na França em particular e, como era natural, de um modo frisante na evolução dos acontecimentos politicos. Um dos aspectos mais notorios, pela sua repercussão, do grande movimento socialista francês, nos fins do seculo XIX, fôra, sem duvida, aquele ligado ao movimento pelo ensino leigo e à onda anti-clerical. Tais aspectos denunciavam, no fundo, as insuficiencias daquele movimento socialista mas, historicamente, eram logicos e encontraram repercussão em outros paises.

A sociedade lusa assentava a sua organização num poderio clerical inequivoco, e era natural que o combate que enfrentasse os problemas de sua reforma compreendesse o aspecto anti-clerical. O clericalismo estivera em evidencia, quer no ensino de Coimbra, quer no caso do fechamento das conferencias do cassino, — e o revide devia abranger esse lado da fisionomia superficial das coisas. O criticismo desenvolvido, na epoca, em torno da historia do cristianismo, a que o colorido literario das obras de Renan e a pesquisa minuciosa dos exegetas germanicos vinha dando fisionomia especial, não era mais do que uma das facetas da onda geral que se levantava contra o poder clerical, a que decisões politicas da igreja romana viriam conferir, na luta que caracterizaria o advento do liberalismo democratico, um sintoma de evidente espirito conservador e mesmo retrogado.

Tratava-se de um desvio, largamente cultivado, que teve momentos de crise e que demorou bastante em ser relegado ao seu devido lugar, no longo processo de transformação social. No momento em que Eça de Queiroz inicia a sua tarefa literaria, suas atenções se voltam, precisamente, para a fachada clerical da sociedade lusa. Combatendo-a, cuida que está afetando as raizes do problema que o preocupa.

"O crime do padre Amaro", é, pois, em consequencia disso tudo, "uma intriga de clerigos e beatas tramada e murmurada à sombra duma velha Sé de provincia portuguesa", em que as figuras principais, os padres, são esboçadas ou totalmente desenhadas com uma violencia demolidora.

(Endereço para remessa de livros: rua D. Mariana, 118 — Ap. 203 — Rio).

NO MUNDO DA PENA

(Conclusão da 9.a pag.)

critor. Trata-se de mais algumas facetas da sua filosofia de vida.

—— Uma biografia de Mozart, escrita por Opal Wheeler, especialista em biografias de grandes musicos adaptadas à juventude, é o mais recente lançamento editorial no campo musical.

—— Para o corrente mês, a Coleção Saraiva escolheu um dos menos conhecido e talvez por isso mesmo, um dos mais valiosos trabalhos de G. Papini: "As Testemunhas da Paixão".

—— "Antologia do Negro Brasileiro", diz o seu responsavel, Edson Carneiro, é a "cronica da longa, dificil e ardua luta do negro... pela destruição do preconceito de raça e cor". Reune depoimentos acerca do negro brasileiro e varios trabalhos produzidos por negros.

Campanha policial contra o barulho em Roma

ROMA, 5 (U. P.) — As autoridades policiais resolveram acabar definitivamente com o barulho nas ruas da capital, que tem torturado os habitantes de Roma desde que terminou a guerra. Hoje foram detidos numerosos motoristas e vendedores ambulantes, os quais foram autuados por estarem fazendo ruidos. Decidiram as autoridades aplicar pesadas multas aos infratores da campanha do silencio nas ruas e estas medidas entrarão em vigor na proxima semana.

NOTICIAS DO INTERIOR

(NOTICIARIO ENVIADO PELAS SUCURSAIS E CORRESPONDENTES DO "CORREIO PAULISTANO")

SANTA BRANCA E SEUS ONIBUS

Santa Branca, municipio paulista da zona do Alto Paraiba, liga-se a Jacarei por estrada de rodagem estadual. Desde que construida essa estrada, há anos, estabeleceu-se um serviço de onibus entre as duas cidades, devido à iniciativa dos santabranquenses. Esse serviço teve varios nomes e concessionarios: — Empre de Auto-Onibus Santa Branca-Jacarei, Empresa de Auto-Onibus Santa Branca-São Paulo, Auto-Viação Marita Ltda. Agora, ao que se informa, a empresa passou a denominar-se Empresa de Auto-Onibus Santa Branca Limitada. O correspondente, que forneceu esses informes, não os forneceu sem motivo, mas para frisar que, embora o nome de Santa Branca figure na comunicação da maioria desas empresas, nem sempre o licenciamento dos veiculos foi feito em Santa Branca. E isso, em certo sentido, representa uma injustiça para com o municipio, pois todo o movimento da linha é proporcionado pelos santabranquenses. Se a empresa retira seus lucros do municipio de Santa Branca, seria razoavel que devolvesse ao mesmo municipio de Santa Branca, e não a outro, uma parte desses lucros, pagando taxas e impostos ao erario municipal santabranquense. No entanto, isso não tem sido feito: — os tributos ficam alhures, como alhures fica a sede da empresa. O que os santabranquenses desejam — e certamente com bôa dose de razão — é que a empresa efetivamente guarde em sua denominação o nome de Santa Branca, que nesta cidade pague seus tributos, e que nela, finalmente, tenha séde.

Santa Branca não é um municipio de rendas elevadas; compreende-se, portanto, o anseio de seus moradores, interpretado pelo correspondente em cujos informes nos baseamos para a redação desta nota.

—:o:—

MAIS DE 15 MIL RELOGIOS APREENDIDOS EM UM GRANDE CONTRABANDO EM SANTOS

SANTOS, 5 (Da sucursal) — Mais um grande contrabando acaba de ser descoberto e apreendido nesta cidade. De vez em quando, individuos que procuram fugir à Europa conturbada tentam transformar seus haveres em algo capaz de ser transportado mas não perdem a oportunidade para multiplicar esses haveres, embora por processos criminosos procurando iniciar sua permanencia no país que lhes proporciona hospedagem e vida tranquila, lesando os interesses desse mesmo país.

E' regra geral o que acontece com os contrabandos de relogios e joias que vêm sendo apreendidos nas nossas alfandegas.

Mais um contrabando dessa natureza acaba de ser apreendido na Alfandega de Santos.

O dr. Calmon de Brito, guarda-mór, recebera denuncia de que um passageiros do vapor italiano "Andrea Gritti", que recentemente passou por Santos, conduzia grande contrabando de relogios. O referido guarda-mór deu ciencia dessa denuncia ao funcionario aduaneiro encarregado do serviço de fiscalização do armazem de Bagagem, o qual designou o funcionario Edgard Muniz de Abreu para examinar as malas do passageiros em questão, nas quais foram encontrados cerca de 15 mil relogios, acondicionados em caixotes no interior das malas. O valor dos relogios é calculado em 8 milhões de cruzeiros. Dos 15 000 relogios, o numero exato, 2.086 são de senhora, sendo 385 destes de ouro com brilhantes e rubís e 2.648 folheados a ouro 11.957 são de cavalheiro, sendo 640 de ouro e ... 11.317 folheados a ouro. São todos de fabricação suiça. A valiosa mercadoria foi transportada para os armazens da Guarda-Moria da Alfandega, podendo ser retirada pelo interessado, pagos os direitos em dobro. Caso contrario, serão vendidos em leilão.

PIANISTA ITALIANO

Pelo vapor italiano "Marco Polo", chegou hoje a Santos o pianista Aldo Ciccolini, um dos artistas do teclado mais aplaudidos da Europa, e tambem um dos que em idade mais jovem conseguiram grande popularidade.

Ciccolini, que veio acompanhado do seu secretario, sr. André Reman, foi esperado no cais plo seu empresario, sr. Luiz Gonzaga Botelho, pelo dr. Ruben Meyer e pelo secretario do vice-consulado italiano, sr. Giovani Arena.

Hoje mesmo seguiu para São Paulo, onde se apresentará ao publico paulista no Teatro de Cultura Artistica.

VICE-CONSULADO DA ITALIA

Na séde desse vice-consulado, à rua Eduardo Ferreira, 79, estão sendo chamados os seguintes cidadãos: Ernilio Rocco e Cosimo Sambatti; Giovanni Picoletti, Giuseppe Gazzola, Adriano Russo, Giuseppe Sidotti e Nino Cavagna.

—:o:—

DESLIGOU-SE DO PARTIDO SITUACIONISTA O PREFEITO MUNICIPAL DE TAUBATE'

TAUBATE', 1 — Os adeptos do ademarismo vêm provando as mais duras decepções nestes ultimos dias, com a reviravolta politica, consequencia de desentendimentos e falta de orientação partidaria.

O descontentamento, que é geral no "progressismo", já atingiu o Vale do Paraiba, onde a sua decadencia é um fato. Figuras de relevo em suas fileiras vêm aos poucos rompendo com o partido do governador.

Queremos nos referir ao dr. José Luiz de Almeida Soares, prefeito municipal desta cidade que acaba de afastar-se do PSP, rompendo com o governador paulista.

Em carta dirigida ao mesmo, assim se explica o prefeito de Taubaté:

"São Paulo, 28 de julho de 1950. — Exmo. sr. dr. Ademar de Barros. — Cumpre-me levar ao conhecimento de v. exa. que deliberei exonerar-me do cargo de 1.o vice-presidente do Diretorio Municipal de Taubaté, do Partido Social Progressista, afastando-me dessa forma dos seus quadros partidarios. Essa minha atitude é motivada pela orientação ultimamente dada pela direção do Partido à politica municipal.

Atenciosas saudações. — (a.) José Luiz de Almeida Soares".

A atitude assumida pelo dr. José Luiz de Almeida Soares, tem sido muito elogiada por seus amigos e taubateanos, que sufragaram seu nome nas urnas das ultimas eleições, com uma votação das mais expressivas.

A sua administração tem sido das mais fecundas e proveitosas à população de Taubaté.

Perdeu, pois, o PSP local, um grande valor e vem o governador desta cidade recebendo os mais calorosos cumprimentos pela acertada decisão que acaba de tomar.

RADIO DIFUSORA DE TAUBATE' — Comemorou, no dia 20 do mês findo o seu nono aniversario a emissora local, ZYA-8, que vem acompanhando em todos os setores o desenvolvimento da cidade e do Vale do Paraiba. Pelo grato acontecimento, grandes programações se realizaram naquele dia, tendo os seus diretores sido muito cumprimentados.

ANIVERSARIOS — Fizeram anos no dia 21, o sr. Aguinaldo Teixeira Pinto, funcionario municipal e redator do jornal falado da Radio Difusora; no dia 22, o jornalista Evandro Campos, assiduo colaborador da imprensa taubateana. Os aniversariantes, [illegible] nesta cidade, receberam muitos cumprimentos de seus amigos e admiradores.

—:o:—

ENCERRAM-SE AS FESTAS DO 73.o ANIVERSARIO DE S. CAETANO DO SUL

S. CAETANO DO SUL, 1 — O povo prestou sua decidida colaboração ao encerramento brilhante das festividades do 73.o aniversario da fundação da cidade. Segundo estava programado, concentraram-se, domingo ultimo à praça Cardeal Arco Verde, em frente à Matriz Nova, os componentes dos Clubes 28 de Setembro, Corintians, São Caetano e Sociedade Principe de Napoli, alem de autoridades e grande massa popular, a fim de ser organizado o desfile, que contou com a participação da Corporação da Força Publica do Estado e da Banda local, tendo percorrido as ruas centrais até à praça Ermelindo Matarazzo, onde se realizou a missa campal. Procedida a benção da nova bandeira da Sociedade Principe de Napoli, falou em nome dessa entidade o sr. Italo Dal'Mas, fazendo um retrospecto historico da contribuição da mesma desde a fundação da cidade até à data de sua emancipação politica e economica. A seguir, deu-se o encerramento das solenidades na sede do São Caetano Esporte Clube, tendo usado da palavra o prof. Calazans de Campos, pelo prefeito, vereadora Olga Montanari de Melo, deputado Francisca Rodrigues, deputado Ataliba Nogueira, consul da Italia em São Paulo e Lauro Garcia, filho de São Caetano e vereador republicano pela Camara de Santo André.

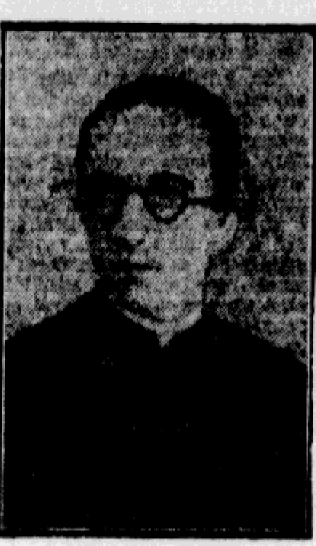
FALECIMENTO — Faleceu, anteontem, o sr. Mario Bortoleto. O extinto era cunhado do sr. Jacomo Lorenzini, presidente da Camara e concunhado do sr. João Dal'Mas, edil republicano à Camara de Santo André.

DIRETORIO MUNICIPAL DO P. R. — Está marcada para o dia 4 do corrente, uma reunião do Diretorio local, do P. R., a fim de ser tratados, entre outros assuntos, a reestruturação do diretorio e apoio aos candidatos do Partido a deputados estaduais e federais.

DR. FRANCISCO JARDIM DO NASCIMENTO
ADVOGADO
Rua Wenceslau Braz, 75 — 2.o andar — Sala 14 — S. PAULO Fone: 2-2494

TRADICIONAIS FESTEJOS DO SENHOR DO BOM JESUS

TAUBATE', 5 (Do correspondente) — Tremembé, a pitoresca cidade do "Vale do Paraiba" está em festas no dia de hoje, em que se comemora o grande dia do Senhor Bom Jesus. E' um acontecimento de vulto e



Padre José Couto, vigario de Tremembé.

repercussão os tradicionais festejos nesta acolhedora cidade da zona da Central do Brasil, que recebe nesse dia elevado numero de peregrinos de todos os pontos do Estado, visitantes e turistas que aqui aportam com o fim de estarem presentes à maior festa religiosa e profana do Norte de São Paulo e talvez uma das maiores do Brasil.

Por outro lado, revestem-se de singular importancia as referidas comemorações, neste ano santo de 1950 em que deverá igualmente se dar a sagração do Episcopal Santuario da mesma cidade, quando excepcionais e imponentes solenidades serão realizadas.

O programa, cuidadosamente elaborado pela digna comissão promotora das festividades, tendo à frente o seu dinamico vigario, padre José Couto, está assim constituida para o dia de hoje:

A's 5 horas — Alvorada e repiques festivos dos sinos das capelas da paroquia; às 6 horas — missa e meditação; às 7 horas — missa recitada e comunhão geral em ação de graças ao Bom Jesus; às 10 horas — missa com assistencia pontifical do bispo diocesano. Ao evangelho, sermão pelo padre Ernesto Cunha. O coro do Seminario Diocesano de Taubaté, executará a missa "Aleluia"; às 16 horas — solene procissão com a imagem do Senhor Bom Jesus. A' entrada, reza e sermão pelo padre Antonio Borges.

Todos os principais atos serão irradiados pela ZYA-8, Radio Difusora de Taubaté, por gentileza dos seus diretores.

O "Correio de Taubate", em sua edição de agosto de 1929, faz uma sintese das origens da Festa do Senhor Bom Jesus de Tremembé e de sua devoção. São passagens interessantes que aqui relatamos, com a devida venia:

"Constam que um individuo, em eras passadas, querendo fazer penitencia dos seus crimes, andava de arraial em arraial, construindo pequenas casinhas de palha, onde trabalhava às ocultas, mormente à noite, talhando em troncos de arvores, expressamente escolhidos, imagens de Santos. Uma vez terminada a imagem, fechava a porta do casebre e abandonava para sempre o arraial. Assim foi, dizem que apareceram em diferentes localidades do territorio da colonia, mormente na zona chamada Norte de S. Paulo e Sul de Minas, estatuas em madeira, misteriosamente lavradas. A atual imagem do Senhor Bom Jesus de Tremembé, relatam, fôra encontrada na cazinha de palha, fechada e abandonada pelos moradores de Tremembé".

Mais adiante, assim se refere Minucius Felix:

"A devoção ao Bom Jesus atraia grande numero de romeiros e a capelinha primitiva era insuficiente ao serviço religioso. Assim, a primeira capela oficial, grande para o Bom Jesus de Tremembé, foi mandada construir por Baltazar da Costa Cabral, filho de Jeronimo da Veiga e d. Maria da Cunha, casado com d. Maria de Mendonça, neta do grande Amador Bueno da Ribeira.

A igreja do Senhor Bom Jesus de Tremembé foi edificada, visitada e inaugurada no ano

A igreja famosa que atrai milhares de peregrinos.

de 1672. Com o desenvolvimento do povoado, foi tambem a igreja muito ampliada, em 1795.

A capela do Bom Jesus está edificada em terras na Vila de Taubaté, no sitio de Tremembé, datando a sua feitura de 1672, pelo capitão Manoel da Costa Cabral, muito anteriormente à criação da Irmandade do Bom Jesus".

A paroquia de Tremembé foi instituida por decreto episcopal de d. Duarte Leopoldo e Silva, aos 17 de outubro de 1907, desmembrada de Taubaté. Compreende hoje: 1) o Santuario do Bom Jesus; 2) a Capela de N. S. da Guia; 3) a Capela de São Sebastião e 4) a Capela do Berizal. A sua população atual é de 10.000 almas.

Desde 1937, vem dirigindo os seus destinos o padre José Couto, e graças à sua eficiente atividade e zelo apostolico, o seu desenvolvimento tem sido intenso e atualmente esta paroquia é um dos setores mais progressistas da diocese.

Parabens, pois, ao zeloso sacerdote e ao hospitaleiro povo de Tremembé, que se ufanam de contar em sua cidade com um dos mais imponentes templos catolicos e se rejubilam pelo memoravel acontecimento, que é, sem duvida a tradicional festa do Senhor Bom Jesus!

PORTO FELIZ

PORTO FELIZ, 31 — CASAMENTO — Constituiu verdadeiro acontecimento social de marcante relevo o enlace matrimonial da srta. Edith Habice, filha do sr. José Eelias Habice e de sua esposa sra. Norma M. Habice, com o dr. José Gonçalves Santana, juiz de direito substituto, filho do sr. Manuel Gonçalves Santana, realizado nesta cidade no dia 23 do corrente.

No ato civil, serviram de testemunhas por parte da noiva, o dr. José Sacramento e Silva e sua esposa, d. Iracema Portela Sacramento e por parte do noivo, o sr. dr. Rui Calazans, advogado em São Paulo e a sra. d. Odete Santana.

Na cerimonia religiosa, oficiada pelo padre Benedito Mario Calazans, foram padrinhos da noiva, seus pais e do noivo, o sr. José Firmino de Oliveira e sua esposa d. Maria S. de Oliveira.

O ato civil contou somente com a presença de pessoas muito intimas do novo casal. O ato religioso foi assistido por muitos convidados, tendo comparecido à igreja matriz tudo o que Porto Feliz possui de representativo.

Após o casamento, aos convidados foi oferecida uma recepção, no Hotel Monções. O novo hotel ficou repleto de convidados desta localidade e de outras cidades que vieram assistir ao enlace.

Os nubentes viajaram e avião para o Rio de Janeiro.

GRUPO ESCOLAR — Está terminada a reforma mandada fazer pela Secretaria da Educação no predio do grupo escolar desta cidade, que estava caindo em ruinas.

Agora o antigo casarão apresenta-se com outra feição, sem lhe ter sido tirada a carateristica de seu estilo colonial.

E' interessante lembrar que neste predio, em 1852, hospedou-se D. Pedro II, quando de sua visita à velha Araritaguaba, e desde então o velho casarão vem se prestando para diversos fins uteis, sendo o ultimo de servir provisoriamente ao Ginasio Oficial do Estado, aqui instalado.

CALÇAMENTO — Vão muito adiantados os serviços de escavação e aplainação das ruas centrais da cidade, que, dentro de alguns dias, receberão calçamento de pedra. Este é mais um passo realizado em prol do progresso de Porto Feliz.

SERTÃOZINHO

Sertãozinho, 2 — ANIVERSARIOS — Fizeram anos: dia 13, a menina Iara Aparecida, filha do sr. Armando Rodrigues Faria; dia 16, a menina Maria Odila, filha do sr. Hermenegildo Urizi, residente na Fazenda Sant.. Elisa; dia 30, a srta. Maria Germana, filha do sr. Juvenal Martins, o sr. Sebastião Portugal, funcionario da CTB local e a menina Maria Cecilia, filha do dr. Laerte Valerini, chefe do P.F. estadual desta cidade.

BATIZADO — Foi batizada, no dia 23 do mês findo, a menina Maria Aparecida, filha do sr. José Fernandes Gea e sua esposa d. Rosa Dib Fernandes Gea, paraninfando o ato o sr. Mateus Fernandes e a srta. Maria Fernandes.

FALECIMENTOS — Faleceu o sr. José Batista Rosa. De suas primeiras nupcias, com a sra. Adelaide Rosa, o extinto deixa os segunites filhos: Maria, Manuel, casado com a sra. d. Maria Beneti; Antonio, falecido e que foi casado com a sra. d. Irma Pizzamiglio; Libania, casada com o sr. Pedro Siqueira; Isaura, casada com o sr. Augusto Scaranello; Carlos, casado com a sra. d. Ida Pavan; Alzira, casada com o sr. Pasqual Prati; Olga, solteira; Alfredo, casado com a sra. d. Anaide de Pavan e José, casado com a sra. d. Adelia Rossanez. O extinto era casado em segundas nupcias com a sra. Antonia Costa Sena. Foi estabelecido nesta cidade com armazem de secos e molhados e, retirando-se do comercio, ddicava-se à administração de suas propriedades.

Realizou-se o enterro com grande acompanhamento, notando-se a presença de membros do comercio local e de figuras de destaque desta e das cidades vizinhas.

MARIA R. DE AGNELIS — Transcorreu, a 30 de julho findo, o aniversario da srta. Maria Rosaria de Angelis. A aniversariante que é locutora do Serviço de Alto Falante Cine Zeni, recebeu calorosa manifestação por parte de suas amiguinhas.

PARA O PSICANALISTA, UMA TELA FEMININA SIGNIFICA MAIS DO QUE UM SIMPLES QUADRO

CURIOSA EXPERIENCIA DO JORNAL QUE MANDOU A UMA EXPOSIÇÃO DE PINTURA NÃO O SEU CRITICO, MAS UM ESTUDIOSO DE FREUD

Ha pouco, no "Palace" de Nova York inaugurou-se o 66.o Salão das Senhoras Pintoras. Conhecida revista francesa, baseando-se



"A janela na Bretanha", de Helena Makarovsky: a mulher ao abrigo das flores.

do-se na premissa de que, expondo seus quadros, essas moças expõem tambem suas almas, enviou à referida exposição não um critico de pintura, mas uma doutora em psicanalise. Os resultados obtidos foram curiosos.

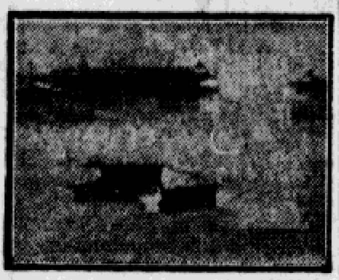
ATIVIDADE ANORMAL

Antes mesmo de examinar separadamente os temas revelado-



O violino, simbolo encontrado em varias telas, principalmente nas de Martine Lebasque.

res dos quadros expostos, a doutora já calculava o resultado: todos eles apresentavam sempre um desequilibrio ou uma angustia encoberta, pois, segundo Freud, a criação artistica na mulher é uma atividade excepcional, uma atividade anormal, mesmo. Isto absolutamente não significa que a mulher seja incapaz de criar. Pelo contrario, é para isso mesmo que a sua constituição fisica a destina. Segundo ainda o criador da psicanalise, uma mulher feliz não sente a necessidade de se impor, a não ser no seu lar. Não se preocupa em fazer quadros, e muito menos em os expor, pois seu lar completa sua felicidade. Não sente necessidade de imitar o homem, pois criar **ativamente** para a mulher é, antes de tudo, imitar o homem. Será talvez seu modo de se vingar do homem.



"Marinha", de Mme. La Villéon.

O modo particular de cada uma ao imitar o homem é a arte de que se torna ela capaz. Sob a fantasia masculina a diversidade das almas aparece, e é na escolha dos temas que ela surge mais concretamente: a mulher pintora não os escolhe a esmo, mas devido às ressonancias profundas que eles despertam nela. Assim, cada tema possui um sentido denso, um sentido obscuro ou um sentido escondido: tudo se passa como se se estivesse em presença de um vocabulario estranho.



A chave sobre o muro é um simbolo de solidão.

OS COMPLEXOS

O papel de psicanalista é, justamente, o de traduzir esse vocabulario, procurando estabelecer o "repertorio do inconsciente feminino". Esse repertorio é um verdadeiro lexico de sinonimos para a expressão: "amor falho".

A doutora que compareceu à exposição, após analisar detalhadamente os 991 quadros expostos, classificou os seguintes "complexos", encontrados na mostra:

1 — A JANELA ABERTA PARA A VIDA

Esta janela aberta para um jardim, vendo-se tambem um pedaço de ceu, dá margem a que se diagnostique um desejo de evasão. Para um leigo a pintora seria uma sonhadora. Mas o psicologo, que possui uma técnica precisa e os meios necessarios para sondar a sua alma, veria, antes de mais nada, os vasos de flores na janela, que para ele significam uma barreira. São um sinal evidente da necessidade de segurança, de calor.

2 — O VIOLINO DOS NERVOS

Instrumento de criação e fonte dos sons musicais mais sensuais, o violino é, tipicamente, o simbolo do homem. O violino e o cavaleiro sobre o cavalo (a mulher se identifica ao cavaleiro) são os temas favoritos daquelas que "sentem não serem homens"... Aliás, nos quadros onde surgem os violinos, nota-se uma austeridade toda masculina, ficando ausente toda e qualquer graça feminina

3 — O TÊTE-A-TÊTE DO CASAL

Dois copos sobre a mesa, duas cadeiras frente a frente: nesta cena, reflexo da vida, tem-se uma impressão de intimidade pacifica. Porém, a psicanalista vê antes de tudo o simbolo da união do homem e da mulher: o copo, a taça simbolizam a fragilidade feminina. Quebrar uma taça, costume usado nos casamentos israelitas, é uma maneira de evocar o fim da virgindade. Assim como o copo, as cestas cheias de frutas representam a feminilidade — a feminilidade consentida.



"Square perio de 1900" e "Chambord" são os titulos dados a estas obras onde a psicanalista encontrou uma sensibilidade de mulher "que conhece a arte de viver".



Dois paraventos pintados a guache, de Madeleine Benard.

4 — O ESPELHO DA SOLITARIA

O espelho é um dos temas de sonhos mais antigos e mais perigosos, pois recorda automaticamente a lembrança de Narciso; é a mulher que se mira. Ela gosta de ser bela, de aparecer, mas há o perigo de amar a beleza pela beleza. A contemplação muito prolongada no espelho transforma-se em tête-a-tête consigo mesma na recusa de outro tête-a-tête. Prisioneira de sua imagem e, semelhante à heroina do conto de Andersen que, prisioneira dos seus sapatinhos vermelhos é obrigada a dançar até à morte, a mulher que é subjugada pelo espelho dedica-se a uma vida futil, presa de seus liames diabolicos.

5 — O LIVRO ABERTO, PORTA DOS SONHOS

O livro, simbolo do conhecimento era reservado antigamente ao uso exclusivo do homem. Até para as mulheres eram somente os homens que escreviam, surgindo assim a literatura romanesca. Hoje, as mulheres constituem a maioria da clientela dos editores, aos quais impõem seus gostos. Para as mulheres, a leitura é antes de tudo, o momento de evasão, a melhor maneira de sonhar acordada, de satisfazer aos seus desejos "por procuração", na pessoa do heroi ou heroina do livro. Essa evasão não deixa de ser perigosa, pois é uma especie de anestesia: de tanto sonhar, perde-se a noção da realidade.

6 — A NOVA VIAGEM A CITERA

Para o homem, o mar é a aventura, o risco, a novidade, o prazer



"Crianças", de Lilly Steiner.

do desconhecido. Para a mulher, ao contrario, é o retorno a si mesma, a volta ao passado, a nostalgia do seio materno, muitas vezes representado pela barca. A viagem a Citera é uma evasão para o passado, para o Paraiso perdido, que é, aqui, a noite anterior ao nascimento. O simbolo do nascimento — Venus saindo das aguas — aparece muitas vezes nas composições expostas, principalmente nas obras de uma pintora, caracteristica pelo fato de todas as suas personagens serem mulheres. Nota-se a vontade firme de excluir o homem.

7 — A CRIANÇA

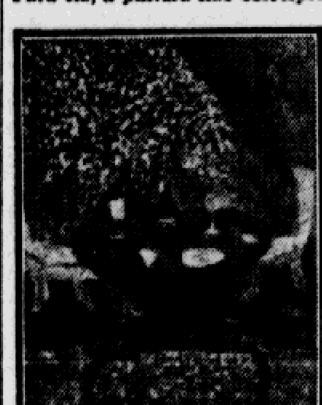
O amor materno é o mais respeitavel dos sentimentos, mas muitas vezes é um sentimento exclusivista, pois na mãe há a procreadora e há tambem a mãe natureza que devora suas crianças. Estas são para a mulher o simbolo de um novo nascimento, diriamos mesmo um nascimento sob um outro plano: as crianças ofereceram à mulher uma ocasião unica de mandar, de tomar o papel de educadoras. Disse um psicologo que a criança é a virilidade da mulher. Muitos seres humanos não se podem livrar de suas mães: pagam com a sua liberdade de adultos a proteção materna que durante muito tempo receberam.

8 — A MASCARA DO MEDO DE VIVER

A mascara, ou o lobo que se encontram amiude nas composições, traduzem uma impressão de sofrimento, a impressão da mulher deformada pela vida moderna, a mulher que não se pode mostrar tal como é. O medo de viver é expresso impressionantemente nas composições de Françoise Anet, principalmente no quadro em que se vê uma mulher estendida em frente a uma porta com três fechaduras: uma grande chave no meio do quadro parece fechar para sempre toda a alegria de viver.

9 — A PINTURA, ARTE DE SATISFAÇÃO

Todavia, ao lado da mulher desesperançada, existe a mulher satisfeita com a sua feminilidade, encontrada tambem nesta exposição. Percebe-se a sua existencia na ausencia de tensão e na graça simples de suas composições. Para ela, a pintura não correspon-



Esta cena intima, de uma significação evidente, contem todavia alguns simbolos "freudianos".

de a uma necessidade "masculina" de criar, mas é simplesmente uma arte decorativa, que tem o seu lugar no lar. Pertecem a essas pintoras os quadros onde se acham uma jovem repousando ao pé de uma arvore, onde crianças brincam à beira de um lago. Estes colares de petalas de rosa, estes jacintos em ceramica, são obra de uma mulher verdadeiramente feminina, de uma mulher que aceitou seu papel de mulher e que conhece a sua arte de viver. Ela sabe acalmar e sorrir. Protetora e decoradora da felicidade, para ela a pintura é apenas um bordado em torno de sua criação essencial: o lar.

* * *

Isso tudo descobriu a psicanalista que substituiu o critico na visita ao "salão". Há os que não gostam da psicanalise, e sobretudo dos extremos de juizo a que não raro ela conduz. A opinião sobre essas interpretações acima, portanto, devem variar muito...

CRUZADA PRÓ-INFANCIA

Aula inaugural do Curso de Puericultura — Entrega dos premios aos classificados no concurso de redação sobre o tema "Lar Feliz"

Realizou-se anteontem às 14 horas, na sede da Cruzada Pró-Infancia com a presença de autoridades, membros da Diretoria, Conselho Diretor, a aula inaugural do Curso de Puericultura.

Essa solenidade foi presidida pelo prof. Thales Castanho de Andrade, diretor do Departamento de Educação.

Abriu a sessão a diretora secretaria da Cruzada Pró-Infancia, sra. Maria Antonieta de Castro, que fez a apresentação do ilustre professor, Pedro de Alcantara, incumbido de proferir a aula inaugural, tendo d. Maria Antonieta de Castro feito um relato do que tem sido o Curso de Puericultura instituido pela Cruzada Pró-Infancia e que é realizado durante 20 anos, sendo que, todas as aulas, foram inauguradas brilhantemente e com tanto carinho pelo distinto professor.

Em seguida à aula, procedeu-se à entrega dos premios aos classificados no Concurso de Redação sobre o tema "Lar Feliz", tendo a diretora geral sra. Perola Ellis Byington nessa ocasião, pronunciado uma sintese do que foi aquela iniciativa educativa.

Com a presença dos membros da Comissão Julgadora, prof. Thales Castanho de Andrade, Perola Ellis Byington, dr. Nuno Guerner, sra. Clotilde Kleiber de Freitas, foi lida a ata pelo sr. Kaissar Kassab, diretor do Departamento de Extensão e Propaganda da Cruzada que tambem anunciou o nome dos primeiros premiados, lendo, a seguir, as três provas melhor classificadas.

Foram os seguintes os premios distribuidos:

1.o premio — Cr$ 3.000,00 coube a Um Templario — 1.o classificado; 2.o premio — Cr$ .... 2.000,00 a Cruzado II — 2.o classificado; 3.o premio — Cr$ 1.000,00 coube a Lusga — 3.o classificado.

Obtiveram menção honrosa, os seguintes candidatos: Zé Paulista, 265, 4.o; Acacia, 260, 5.o-A; Mariazinha, 260, 5.o-B; Dacinda Pardo Gofrize, 255, 6.o-A; Balsamo, 255, 6 o-B; Fagulha, 250, 7.o; Patricia, 240, 8.o-A; Oremor, 240, 8.o-B; Yole, 235, 9.o-A; Dalva Lux, 235, 9.o-A; Augusto Cesar, 220, 10.o-A; Belbinha, 220, 10.o-B; Mara Nathier, 210, 11 oA; Trabalhador, 210, 11.o-B; Anhembi Guanabara, 210, 11.o-C; Brulet, 205, 12.o; Biruta, 200, 13.o-A: Flor de Ipê, 200, 13.o-B.

Homenagem ao prof. Tylman

Realiza-se no dia 8, às 17,30 horas, na "Casa Roosevelt", uma homenagem ao prof. Stanley D. Tylman, lente de odontologia da Universidade de Illinois e presidente das Relações Internacionais da American Dental Association.

Veja que alegria causam os bons produtos ARMOUR!
ARMOUR Carne com Chile
ARMOUR Salsicha tipo Viena
ARMOUR Pasta de Presunto
ARMOUR Lingua de Bovino
ARMOUR Canja de Galinha
ARMOUR Fiambrada
ARMOUR Pate de Foie
Se quizer o que há de melhor, compre o produto com o rótulo ARMOUR
FRIGORÍFICO ARMOUR DO BRASIL S. A. • CAIXA, 45-B • S. PAULO

O café e o algodão apresentaram altas no mercado

Escassez de produtos de 1.a necessidade nas zonas agricolas — Instalação de moinhos nas zonas triticolas — Inseticidas-sementes e camaras de expurgo

A falta de transporte, as culturas mal dirigidas e a propaganda politica ultimamente desenvolvida no meio rural num sentido pernicioso vêm contribuindo para que a situação da lavoura no Estado se apresente pouco satisfatoria.

Nas succesivas reuniões da Sociedade Rural Brasileira, a reportagem do CORREIO PAULISTANO, teve oportunidade de conhecer as dificuldades em que se debate a lavoura para alcançar um desenvolvimento satisfatorio e possivel de garantir uma produção compensativa em varios setores de suas atividades.

O CAFE'

No setor cafeeiro, que vem concedendo a intermediarios, comissarios e exportadores grandes lucros, o café registrou novas altas, com aumento no volume das transações e nitida melhora no mercado. Nos contratos, as altas variaram de 132 a 185 pontos, tendo as compras dos torrefadores influenciado na firmeza do mercado em coincidencia com a alta geral das cotações nas Bolsas de Comercio em Nova York.

O mês findo assinalou alta de cem cruzeiros por saca de café beneficiado nas compras feitas aos lavradores. A cotação media no Estado, segundo a Secção de Mercados e Preços da Subvisão de Economia Rural da Secretaria da Agricultura, atingiu a Cr$ .... 1.043,30, contra Cr$ 932,50 no mês anterior e apenas Cr$ 484,80 no mês de julho de 1949. O café em côco tambem registrou maiores niveis até hoje assinalados nas compras aos lavradores, com a média estadual ponderada de Cr$ 316,50.

O proposito de novos plantios decorre dos altos preços da rubiacea que anima empresarios com capitais suficientes, a formarem fazendas de café e renovaram completamente velhas culturas. Há grande receptividade para a solução de problemas de combate à erosão e adubação, tratos e formação de café

Surgem as dificuldades na renovação dos contratos com os trabalhadores e colonos para a colheita do café, em vista da situação criada pela campanha de alguns politicos. Assinala-se disparidade na remuneração dos colonos, que variam de Cr$ 1.500,00 a Cr$ 4.000,00.

Houve repulsa contra a pretendida criação da quota de sacrificio preconizada pela Comissão Central de Preços a fim de fazer frente à alta dos preços do café no mercado interno, sendo que em principio é admitido essa medida, desde que fosse adotada para o comercio e a industria identica providencia e que uma porcentagem das cambiais proporcionadas pelo café fosse revertida na aquisição de maquinaria agricola.

O ALGODÃO

No setor algodoeiro, o Comitê Especial do Algodão vem desenvolvendo atividades dignas de nota. Obteve a importancia de Cr$ 40.000.000,00 para auxilio à cotonicultura paulista, que provavelmente será empregada em financiamento a curto prazo e na aquisições de sementes e inseticidas.

Esperam-se novas construções e mesmo remodelação dos postos de expurgo e deslintamento de sementes.

Continuou a subir o algodão em caroço, tendo atingido a Cr$ 79,60 a arroba em media.

Há um particular interessante a registrar neste setor agricola: na reunião realizada no Ministério da Fazenda, os representantes da produção nacional de inseticidas afirmaram dispor de capacidade produtora sufcente para atender ao consumo de todo o pais. Outrossim, as palavras do secretario da Agricultura do Estado, referentes ao emprestimo federal para a aquisição de sacaria e sementes, que são favoraveis ao emprego daquela smoa em investimentos que venham melhorar o aparelhamento (reforma e construção de postos de expurgo, aquisição de material de laboratorio para analises, caminhões para transportes, jipes) e outras coisas para as quais o Estado não possui verba orçamentaria.

Promete-se severa fiscalização a fim de evitar o desvio de sementes. A Secretaria da Agricultura, nesse sentido já expediu instruções aos serviços especializados no sentido de exercerem acurada fiscalização no encaminhamento das sementes para as maquinas, visando assim que se repitam os casos de desvio de sementes de algodão dos campos de cooperação Serão apreendidos caroços de algodão dos cooperadores, nas maquinas ou noutros locais.

CEREAIS

No setor dos cereais, assinala-se a escassez dos essenciais à manutenção dos lavradores e colonos em diversas zonas agricolas, a par com a banha, oleo e açucar. O que realmente está acontecendo é a má distribuição do cultivo do cereal nas zonas agricolas, havendo em algumas farta produção e noutras plena escassez.

As regiões triticolas serão beneficiadas com a instalação de moinhos, visto que a comissão designada pelo ministro da Agricultura para proceder a estudos sobre a instalação, está distribuindo uma circular com especificações e condições a serem observadas na apresentação de propostas de fornecimentos para tal fim. A comissão espera receber o maior numero possivel de propostas de firmas especializadas no assunto e nesse particular encerrará, impreterivelmente, dia 31 do corrente, o recebimento das documentações.

A PECUARIA

A pecuaria está de parabens pela razão de ter sido sancionado pelo sr. presidente da Republica a lei que dispõe sobre a construção de estabelecimentos industriais de carne nas principais zonas de criação do pais.

Outra medida governamental, esta do ambito estadual, vem beneficiar este importante setor economico do Estado: a de autorização, por parte da Secretaria da Agricultura, da instalação de postos de inseminação artificial e postos de monta nas estações experimentais, hortos, escolas praticas de agricultura, fazendas e postos de sementes da citada Secretaria. Coube ao Departamento da Produção Animal a incumbencia da transferencia dos postos de monta em funcionamento para dependencias da Secretaria que ofereçam melhores condições para o fomento da pecuaria.

Os interessados na instalação desses postos, além do local apropriado, deverão contribuir com a mão-de-obra e a alimentação recomendada aos reprodutores.

São feitas criticas justas contra o embarcadouro 15 de Novembro, sito às margens do rio Paraná, no Estado de Mato Grosso, por onde se escoa todo o gado matogrossense exportado para as invernadas da Alta Sorocabana. Continua esse dispositivo muito mal aparelhado para o embarque de animais. Os currais ali não são revestidos de piso e a seringa apresenta saliencias prejudiciais aos animais no atropelo do embarque.

Na lama que ali se acumula na epoca das aguas, são perdidas diversas rezes quando em trafego para as invernadas.

Exposição do Livro Italiano

Realiza-se na proxima semana, a inauguração da Exposição do Livro Italiano, que apresentará ao publico, através de 4.000 volumes, um amplo panorama da atividade editorial italiana, nestes ultimos anos. Será integrada por uma secção de livros antigos, constituida com a contribuição de colecionadores particulares e oferecerá uma sintese do desenvolvimento da arte tipografica e editorial na Italia desde o seculo XV até o XIX.

A inauguração da Exposição do Livro Italiano será realizada no dia 10, às 18 horas, no Museu de Arte Moderna, à rua 7 de Abril, 230, com a participação das autoridades e das representações diplomaticas e consulares.

Nunca despreze o VALOR DA BOA APARÊNCIA!
bem barbeado... apreciado!
Nada compromete tanto a boa aparência como uma barba por fazer. Com o novo Gillette Tech e lâminas Gillette Azul, ser-lhe-á fácil adquirir o hábito salutar de fazer a barba diàriamente.
Gillette AZUL
I A-107

AÇÚCAR União
DUPLAMENTE FILTRADO
ADOÇA MAIS!

EDIÇÃO DE HOJE
24 PAGINAS

CORREIO PAULISTANO

SÃO PAULO — DOMINGO, 6 DE AGOSTO DE 1950

3.ª SECÇÃO:
8 PAGINAS

Página FEMININA

Participando das solenidades com que a Republica da Bolivia comemora, hoje, sua data nacional, — Página Feminina depõe nas mãos da sra. consulesa Mercedes Myer De Arce a inteira solidariedade de suas leitoras.

FERIAS

Atendendo à reiteradas solicitações, publicamos hoje, novamente a nossa primeira cronica. E se assim agimos é porque ela, de preferencia às outras, equivale a definição do nosso programa.

Maria Eugenia,

na nossa frente está você, sorridente e feliz entre as flores da fazenda onde está passando as **férias**. Mas ol a sua carta que produziu profunda impressão sobre nosso espirito. E' o seu melhor retrato. Nele se percebe que sua vida está sendo marcada, fortemente, pelo sentido de comunidade — comunidade de quem está perdido na **Unidade**, não por mediocridade burguesa, mas na estabilidade dos que compreendem que todos somos **Um**. E' o que se pode ver em certos trechos:... "Levantamo-nos quando "Jam lucis orto sidere"... tomamos o leite purissimo da vaca Lindola, voltamos ao quarto e continuamos cantando. Deste modo cada dia é um **Novo** dia e nada é monotono para nós". — Mais adiante está um auto retrato da simplicidade de sua vida nesse outro trecho: — "Cantamos, comemos, dormimos, jogamos peteca, pinguepongue, xadrez... À tarde vamos à represa, nadamos e admiramos a natureza e só temos vontade de cantar um "Benedicte" eterno. — As noites são interminaveis e aproveitamos para jogar peteca, pescar, cantar de papo pro ar no terreiro de café, dançar, e completamos o dia com as "completas"; exaustas das fadigas do dia..."

E eu que a conheço bem, carissima Maria Eugenia, sei que estes e outros trechos, não são frases feitas, coisas para impressionar. Pelo contrario, é simplesmente o transbordar daquela vida cristã que a Igreja lhe entregou e que você vem vivendo com todas as suas faculdades e o encanto dos seus 20 anos em flor.

Esta sua simplicidade assustadora para muitos é de um cativante estimulo para aqueles que a compreendem bem, e sentem esta alegria tão sua, seja na Faculdade, seja no trabalho de cada dia.

Permita-me, querida amiga, que eu lhe faça uma confissão: sua carta me deixou triste. Lendo-a pensei no sentido que as férias têm, para muitas moças, a maioria talvez... Seja para a estudante ou a comerciaria; seja a funcionaria ou a domestica; seja a menina rica ou a menina pobre; — férias é sinonimo de libertação. Isto porque a fuga para as praias ou as montanhas, as cidades de turismo ou aquelas onde ha parentes que não cobram hospedagem; ou ainda as fazendas e sitios do interior — o que acontece é quase sempre isto: — a imaginação trabalha sem freios; a satisfação dos instintos não encontra obstaculos; as concessões caminham até as ultimas consequencias. E as tardias lagrimas de arrependimento esbarram com o irreparavel a destruir uma vida inteira.

Isto porque lhes falta a atitude auditiva a lembrar que a Moral é uma só, onde quer que se encontre, não sofre solução de continuidade e nem de mutabilidade. Vovó sempre lembrava que: "a reputação de uma menina é como o cristal, não se trinca, mas, partido, não tem conserto". — Quantas vezes a irreflexão de um instante macula toda uma existencia! — Daí a advertencia do apostolo: — "E' preciso ter cuidado, pois o inimigo, como um leão a rugir, está ao redor de vós, procurando a quem devorar!!!"

Certamente, M. Eugenia, você vai perdoar este meu desabafo junto ao seu compreensivo coração. E' que, no meu cantinho chegam fatos tão dolorosos, acontecidos com meninas — muitas nossas conhecidas, — que eu aqui estou, lançando-lhe este apelo e pedindo-lhe rezar por elas e por nós.

Dir-se-ia que grande desconhecimento da Verdade, de braços com as subtilezas das ciladas mundanas — são os responsaveis por este estado de degradação moral a que chegamos. Sei lá! — Mas a aragem fresca e pura que se desprende de sua ultima carta, — adverte-nos de que não se pode cruzar os braços, indiferentes à avalanche. Devemos, desprezando as comodidades, dar um sentido novo à nossa vida. E' a realização da caridade.

Ainda mais nós que fomos chamadas pela Igreja, a desempenhar uma missão — temos uma grande responsabilidade a exercer. Comecemos exercendo-a junto ao nosso proximo mais proximo — a nossa familia, para passarmos àqueles que convivem conosco, no trabalho, na escola, nos passeios. Uma palavrinha, um "mimo", e sobretudo a força persuasiva do exemplo.

Lembremo-nos sempre que nossa vida cristã não tem férias. Pois é no Altar que vamos encontrar a verdadeira Vida que ha de vivificar todas as nossas atividades, nossos passeios e as férias tambem.

Veja, querida amiga, aonde me levaram o fascinio de suas frases — ao desejo de um grande e eficiente apostolado.

Assim, iremos dar nossa modesta contribuição para que as moças, nossas amigas — de São Paulo, do Brasil, do mundo inteiro, — tenham sempre umas ferias frescas, sadias, alegres, como imagino tenham sido as suas.

Até breve. Muitissimo grata; creia-me toda sua

Maria Regina

"HONRA AO MERITO"

UM PROGRAMA 100%!

Cansada da luta quotidiana, com os ouvidos martirizados pelos auto-falantes alugados — é ainda, com certa apreensão que se liga o radio. Gesto instintivo. A jornalista apaixonada pelos problemas sociais, tem oportunidade de constatar a presença gritante do instrumento em habitações coletivas em porões sob porões, algumas ali mesmo a rua Tabatinguera. E na força do contraste está o sentido do radio que é uma espada de gumes. Mas, segunda-feira, justamente às 21 horas o "dial para na Radio Tupi. Com o prefixo musical, surgem as referencias elogiosas ao programa "Honra ao Merito" que se iria ouvir pela primeira vez. Homenageia-se esta figura impressionante de mulher, misto de santa e de educadora, encantadoramente feminina porque "mãe" amorosa, desinteressada, triunfante, forte que se chama: **Margarida Galvão**,

— Moça e formosa, culta e viajada, descendente de familia ilustre, rica e cortejada — ela deixa tudo ou melhor dá tudo isto à causa que se torna o centro de sua vida: berço onde repousa o filhinho de leprosos!

— Toma-o em seus braços, aperta-o junto ao coração que um só amor não poderia saciar — beija-o e a inocencia lhe inspira a grande verdade, hoje uma realidade cientifica incontestavel: "Os filhos dos leprosos não trazem o germe da doença e, separadas imediatamente são salvos!" — Naquele tempo quanto lhe custou esta convicção! — Só Deus sabe das lutas, das decepções, das amarguras porque ela passou. A florada magnifica de hoje vêm da pequenina semente plantada há 36 anos!

E tudo foi conquistado a palmo, com o "suor do rosto" e o coração calejado. Seja o Berçario Santa Teresinha — um dos mais bem organizados da America do Sul; o modelar educandario onde brotavam e foram solucionados magnos problemas: a reintegração social de filhos de doentes; colocações; casamentos; certidões de nascimento com dispositivos especiais; aproveitamento vocacional. Tudo isto não foi dado assim, não numa narração desalinhada; mas sim muito bem organizada, bem apresentada. Há mais ainda, a presença da homenageada que recebe, das mãos do senhor Henrique Carlos do Amaral — gerente da "Standar Oil Company", em São Paulo — empresa patrocinadora e criadora do programa: "Honra ao Merito" — recebe dona **Margarida Galvão** o diploma e a medalha de curo. Percebe-se a emoção na voz que, ainda naquele momento transfere a homenagem aos seus auxiliares, aos seus pequeninos e termina dizendo: "Deus lhes paque".

— Protesto, **Maida** "Deus lhe paque" somos nós que lhe dizemos pelo bem, pela lição, pelo simbolo que nos proporcionou o relato, de leve, de sua vida tão bela, tão digna!

— E' pois, sob a emoção do programa que lhe dirijo aqui, senhor gerente da "Standar Oil Company of Brasil", — não uma croniqueta encomendada — o que não saberiamos fazer, — mas sentido de uma admiração que é ao mesmo tempo um estimulo. E depomos, nas suas mãos, toda esta pagina que deseja colaborar, publicando dados, fotografias de vultos femininos homenageados e a serem homenageados pelo programa "Honra ao Merito" — que está dentro do programa que a si mesmo ela impôs.

O frio, este fugitivo

A estação invernosa, que ora atravessamos, está este ano decepcionando o nosso mundo elegante. E' justamente nesta época que as elegantes de todo o mundo encontram ensejo para maravilhar os olhares sofregos de beleza, desfilando nas noites frias os seus melhores agasalhos de peles. E' o momento propicio para os tailleurs elegantes e bem talhados, os vestidos de lã, baseados nos ultimos figurinos e os agasalhos vistosos e caros. Este ano, porém, tivemos ou melhor, estamos tendo, um arremedo de frio, o que vem impossibilitando o desfile elegante que estamos acostumados a verificar. Em todo o caso a temperatura agradavel das noites paulistanas não tem desapontado integralmente as nossas elegantes que, dessa forma, encontram motivo para usarem indumentarias apropriadas, completadas com um sapato raso da "A Vencedora" — a casa dos sapatos bonitos da rua Quintino Bocaiuva, 157.

VAMOS JOGAR XADREZ?



Na "Fazenda Dumont" — dois estudantes disputam uma partida.

Se as mulheres soubessem o quanto lucrariam se aprendessem a jogar xadrez! — Alem da compensação intelectual, da projeção social — mereciam o elogio deles, dos homens: "ela tem uma cabeça assentada!" E depois, nos hotéis elegantes, nas fazendas, nos navios é sempre uma ponta de lança, saber "mexer com as pedras e por elas chegar ao coração dos parceiros. Ah! — o romance do xadrez! — Mas se decididamente você não gosta mesmo não tem jeito para lidar com o "jogo dos reis" — saiba contar uma de suas lendas ou mesmo, numa reunião requintada onde estejam "entendidos" — lance a pergunta:

— "Poder-me-ia dizer quem primeiro jogou xadrez?

— ?!...

— "E' que eu soube, por uma das pessoas mais autorizadas e cultas que eu conheço que, segundo uma tradição oral — conformada por livros santos e autores da epoca — **Jesus Cristo** jogava xadrez com **Lazaro**, seu primo — quando ia à Bethania.

— Naquele tempo, o xadrez tinha o nome de **"Itkakit"** e segundo a mesma tradição, Moisés jogava no Egito e depois encinava aos hebreus. Este jogo compreendia imagens de reis, vizirs, camelos, elefantes, que se moviam sobre o taboleiro de 64 casas.

— Entre os persas era conhecido pelo nome de **"Shach"**.

— Lazaro, irmão de Marta e Maria — conquistou, pela sua pericia no **"Itkakit"**, grande fama que se estendeu até Tyr e Sidon.

— Como deviam ser deliciosas àqueles tardes na "casa das datas" em que Jesus e Lazaro distraiam-se à sombra das palmeiras e das laranjeiras, — perto de Jerusalem!

Conserve os tecidos de lã

Para conservar tecidos de lã (exeto os brancos) guarde os em sacos de papel de jornal, cosidos à maquinas co mponto largo. Este cuidado é muito eficaz porque as pulgas e outros insetos detestam a tinta de imprensa.

Assim esta mesma pagina pode ter uma finalidade util e duravel.

Cantinho do tricô

CHAPEUZINHO PARA O BEBÊ — LÃ AZUL-CLARO — AGULHAS N.o 3

Começa-se com 95 pontos e fazem-se 10 cms. de ponto de meia. Arrematam-se 6 pontos cada começo de carreira, até ficarem 35 pontos no centro. Com os 35 pontos fazem-se 40 carreiras de ponto de meia diminuindo-se gradativamente até ficarem 17 pontos que arrematam. Para a borda da frente, montam-se 9 pontos e fazem-se 40 cms. de ponto de arroz. Para a tira do laço montam-se 2 pontos, depois de um lado, cada fim de carreira, aumenta-se 1 ponto até ficarem 9 pontos. Fazem-se 65 cms., depois, de um lado, pegam-se 2 pontos juntos no fim de carreira até ficarem 2 pontos que se arrematam.

Cose-se a borda da frente ao chapeuzinho. Unem-se as partes de trás e ao costurar a tira do laço faz-se uma prega de cada lado.

EDUCADORA

"A criança dos 9 aos 13 anos apresenta problemas muito importantes para a educação. E' em nossas escolas, o periodo que corresponde à segunda metade do curso primario, compreendendo tambem a epoca de transmição ao curso secundario e inicio dos primeiros anos destes. Talves, por este motivo seja de grande valor a observação dos fenomenos psicologicos mais evidentes da criança nesta fase, pois abrangendo mudanças de categorias escolares, ela passa a sentir toda a necessidade de uma nova adaptação".

(Prof. Elza Barra)





Arroz de festa
Fios de ovos
Sonho, para lunche

ARROZ DE FESTA — Meio quilo de arroz, (arroz temperado). Depois de cozido, não muito seco, acrescenta-se meia chicara grande de leite, onde se desmancha previamente uma colher de sopa de maizena, um prato de sobremesa de queijo ralado, dois ovos inteiros, cem gramas de presunto picado e 250 gramas de manteiga. Azeitonas cortadas em pedacinhos. Depois de tudo misturado, coloca-se numa forma de bolo e põe-se para assar. Desenforna-se numa travessa e cobre-se com o seguinte molho pica-se tomates e tempera-se com manteiga. Depois de passados numa peneira, despeja-se o molho quente sobre o bolo de arroz.

FIOS DE OVOS — Faz-se uma calda não muito grossa. Mexe-se bem numa vasilha, 6 gemas com 6 claras finas, e passa-se na peneira Vai-se depois fazendo os fios (com aparelho proprio) na calda fervendo. Não se tendo o aparelho, pode-se fazer um furinho numa casca de ovo e encher com a gema a casca, deixando escorrer os fios por ali, na calda fervendo. Quando estiver cozido, pinga-se um pouquinho d'agua na calda e com uma espumadeira, retira-se os fios e coloca-se numa peneira para escorrer e depois arranja-se o prato da maneira que desejar.

SONHO, PARA LUNCHE — Tres copos dagua que se leva ao fogo com 3 copos de farinha de trigo, mexendo sempre, até ficar uma massa que despregue do fundo da panela. Retira-se do fogo e deixa-se esfriar completamente Amolece-se com ovos; deite em uma panela funda uma bôa porção de gordura e vá pingando os sonhos logo que esta esteja quente. Vá banhando os sonhos com a gordura para que possam crescer bastante. Se a gordura estiver muito quente, diminua o fogo. Depois de fritos, deixe escorrer bem. Os sonhos podem ser servidos com uma calda grossa ou somente polvilhados com açucar.

(Do CADERNO DA MAMÃE).

A ENTREVISTA DA SEMANA:

«Toda mulher pode ser atraente, mesmo aquelas que nasceram sem beleza»

O SENTIDO DE UMA VIDA PROFISSIONAL — CARATERISTICAS DA MULHER BRASILEIRA — CONSULTAS INDIVIDUAIS

A vaidade feminina é uma realidade incontestavel desde que o mundo é mundo. Que o digam os arqueologos. Pois nenhuma mulher perdoa quem a classifica de "feia", "horrorosa". No intimo, conserva a ilusão e para isto, cuida-se, trata-se, enfeita-se. Muitas vezes os resultados não são satisfatorios porque ela segue o conselho de amigas "ursas" e de anuncios gerais. Esquece-se que a beleza é uma arte que tem os seus tecnicos, os seus especialistas capazes de determinar aquilo que convem a cada tipo feminino. Entre as maiores autoridades mundiais na Arte — a serviço da Beleza — está Elizabeth Arden — esta figura apaixonante de mulher que criou toda uma industria, é admirada no mundo civilizado e ainda hoje, lá está em seus laboratorios de Nova York, pesquisando formulas novas para dar sempre e cada vez mais uma **beleza sadia** à mulher de todas as latitudes.

— Foi sabendo tudo isto que "Pagina Feminina" procurou a representante de Elizabeth Arden, em São Paulo — **Madame Hilda Fernandez de Velasco**, para solicitar doutos esclarecimentos e se possivel, uma colaboração continua com nossas leitoras.

— Simples, encantadora, gentil, dominando perfeitamente o nosso idioma — "tão dificil", se não fossem as exceções — Madame Velasco, responde a nossa primeira pergunta que é a mesma de todas as mulheres: — "A beleza é um dom?"

"A beleza feminina não é um dom, já que mesmo as feias podem tornar-se atraentes. Uma mulher tratada, de pele sadia, bem maquilada, de corpo são e elastico, fruto de uma adequada ginastica, pode ser tão encantadora que chega as vezes a eclipsar mesmo as belezas classicas que confiantes no que a natureza lhes tinha ofertado se esqueceram de cuidar-se e conservarse. Para completar esta pergunta usarei as palavras já tão conhecidas de Elizabeth Arden: "Toda mulher pode ser atraente, mesmo aquelas que nasceram sem beleza".

— "Poder-nos-ia dar as carateristicas gerais da brasileira?" E a resposta veio espontanea:

— "A carateristica principal da mulher brasileira é a sua elegancia e a sua graça sem par. Ela poderá sempre ser diferenciada, não somente por esses dois motivos que já dei, mas tambem pela sua cultura e pelos traços marcantes de uma personalidade toda ela cheia de atrativos. Creio nunca ter visto tantas mulheres belas como no Brasil e sinto-me feliz de estar aqui ao serviço delas."

— Há tanta sinceridade na afirmação, tanto encanto na personalidade marcante de Madame Velasco — que a jornalista deseja saber alguma coisa de sua propria vida.

— Não o consegue, pois com uma modestia que a torna ainda mais querida, limita-se a declarar:

— "Desde o dia, em que atraida pela fama e personalidade de Elizabeth Arden, consegui um lugar na sua Organização, posso dizer que deixei de ter vida pessoal, pois entreguei a ela todo o meu entusiasmo, todo o meu tempo e todas as minhas ambições, alias, eu não nenhuma exceção, isto se dá com todos os que para ela trabalham".

E depois de uma pausa, continua:

— Tenho viajado muito e mesmo aqui no Brasil, estive em longinquas cidades e posso dizer que as encantadoras mulheres deste imenso país — abriram-me os braços, tambem já sentiram o fascinio dos produtos de Miss Arden."

— Um ultimo pedido, Mme. Velasco: poderia dizer às minhas leitoras que a senhora está pronta a atende-las em consultas pessoais ou por cartas, a fim de que se tornem mais atraentes?

— "Perfeitamente, sentir-me-ia muito feliz com esta oportunidade de declarar publicamente que este é um dos postulados de "Elizabeth Arden (S.A.) Inc." e que desde sua instalação aqui em São Paulo vem se processando.

Assim foi que "Pagina Feminina" esté de parabens: ganhou uma eficiente e necessaria colaboradora: Madame Hilda F. Velasco.



Madame Hilda F. Velasco fala ao "Correio Paulistano"

Pingos de verdade

"Uma mulher não teme as longas esperas, tão pouco recua à primeira derrota. Para atingir seu objetivo é capaz de lutar anos a fio, hora por hora".

M. T. Bernard

* * *

"Queres conhecer a ingratidão do homem? Ouve-o falar da mulher".

Constancio C. Vigil

* * *

"Não tenhamos receio de ter um ideal admiravel de mais para que ele se possa adaptar à vida".

M. Maeterlinck

* * *

"Subleva-se um povo com opiniões, mas só se governa pela força do seu carater".

De Bonald

* * *

"Os olhos das mães não são feitos como os das outras pessoas: descobrem à dstancia e na sombra, podem ler até nos corações"

Mgr. Pichenot

Coluna MUSICAL

Minha amiga:

Não acha você que Shakespeare tinha razão quando afirmou: **"Aquele que não ama a musica, não é digno de Vir"**. Ainda outras considerações que lhe proponho: considerando que a musica é fator de educação geral; considerando que desde os primordios do Brasil-colonia ela foi considerada como o mais poderoso instrumento de conquista, considerando que a ajuda da musica é indispensavel à boa harmonia da sociedade; considerando que uma mulher deve, precipuamente, cultuar a musica — a direção desta pagina criou esta coluna para suas leitoras. Não se fará critica musical, nem comentario de concertos, oh, não! — Este campo pertence à uma secção especializada do proprio jornal. Nosso objetivo é trazer a participação das leitoras em croniquetas assinadas; publicar de quando em vez, biografias de musicistas nacionais e estrangeiros — estimular por todos os meios possiveis o culto da boa musica. Que você, nos diz?

Já que começamos com o genero inglês, recorremos à autoridade indiscutivel de Beethoven para, terminando, repetir suas palavras: **"A linguagem musical parte do coração para ir ao coração".**

ADVERTENCIA

"Como é desesperador pensar na solidão em que vivemos. Falamos tanto mas nada "dizemos", na realidade.

Milhares de circunstancias e pretextos nos afastam contantemente uns dos outros, sufocando na garganta e em nossos corações as verdadeiras palavras de aproximação e de vida. Cobrem-se de limo e morrem no silencio, elas, que nos foram dadas para a expansão e para o amor".

(Lidia Maria Villegas)

Seja uma fã DOS PRODUTOS DE BELEZA Mme Clement RUA S. BENTO, 220 S. PAULO ENVIAMOS PELO REEMBOLSO CONSULTE-NOS

Os chapéus constituem um complemento da toilette que, mormente em certas ocasiões, a mulher elegante não pode dispensar. O essencial é que muitas vezes elas devem se lembrar que o chapéu deve ser um ornamento adaptado ao rosto que moldura. Para você, linda e atraente nas tardes do Jockey ou nas reuniões elegantes aí está um sugestivo modelo, recem- premiado numa exposição londrina. E' todo negro, apresentando como originalidade na aba, palhas torcidas em semi circulo

ANTOLOGIA FEMININA:

CANTO AL SOLDADO DESCONOCIDO

YOLANDA BEDREGAL

"Soldado indio, hombre cualquiera, hermano:
Aqui quiero cantarte
con la angustia
de las cruces hechas trizas en los caminos
con la vibración concéntrica del bombo
que en tus borracheras tristes
hincha la noche como um poncho negro."
... ...
"Soldado desconocido, tu eres
hermano de cada hermana, hijo de cada madre;
por eso
mis palabras
inquieren por el cielo
la curva más caliente
para encender la herida
que apagó tus luceros,
que rompió tus caminos,
hermano."
... ...
"En el limite sin limite del horizonte
Se hunde tu sombra ensangrentada,
soldado desconocido.
Está rota la voz en mil pedazos:
es un sollozo el canto
— beso y lágrima
sobre la frente del soldado desconocido."

NOTAS BIO-BIBLIOGRAFICAS: — Associando-se hoje às comemorações da data nacional da Bolivia, "Antologia Feminina" reverencia uma de suas mais expressivas intelectualidades: Yolanda de Bedregal Conitzer — que não é apenas Yolanda da Bolivia, é Yolanda da Raça, é Yolanda dos Andes; é uma das mais excelsas poetisas contemporaneas da lingua castelhana. Seus poemas têm tanto a eternidade, como quanto a altura e profundidade dos Andes. Mulher encantadoramente feminina, porque filha, esposa e mãe amantissima, apresenta frases assim: "Una lágrima, es tan grande como el mar".

Filha de don Juan Francisco de Bedregal, começou a escrever, menina ainda, tendo sido premiada na escola. Colaborou numa revista de Cochabamba, usando pseudonimo e teve a surpresa de ouvir seus versos elogiados pelo proprio pai que ela considera um genio. Sua perene gloria, a primeira escada de seu triunfo, foi a primeira classificação num concurso publico, realizado pelo "Ateneo Feminino", sobre "Al Soldado del Chaco". Venceu-o publicando o poema do qual algumas partes, transcrevemos acima.

Quanto ao seu primeiro livro: "Naufrago" foi uma surpresa que lhe proporcionou seu pai, acolitado por amigos: Abel Alarcon, Rafael Banadie, Virginia Estensoro e outros. Outro que lhe valeu uma bolsa de estudos oferecida pelo "Instituto de Educacion de Universitarias de Estados Unidos", para a Universidade de Columbia. Lá, a autora de "Naufrago", cursou a secção de Artes, especializando-se em escultura quando criou obras notaveis graças à sua extraordinaria sensibilidade. Nos Estados Unidos seguiu cursos de dança, entrando no "ballet" Amerendia de Velasco Maidana. Em regressando à patria, dedicou-se mais à literatura, tendo publicado: Poemas, Versos, um livro "bilingui", escrito em colaboração com seu esposo Gert Conitzer; Almadia (versos); varios capitulos de uma novela, poemas infantis, um "ballet" psicologico "Desolación y Sortilegios", uma parte levado num recital de Valentina Romanoff de Montenegro.

Yolanda Bedregal enviar-nos-á outros poemas e nós o publicaremos.

AGRICULTURA E PECUARIA

A produção de tuberculos-sementes selecionados e isentos de molestias é uma necessidade inadiavel para o desenvolvimento da cultura da batatinha

INSTALAÇÃO DE CAMPOS EXPERIMENTAIS DESTINADOS À PRODUÇÃO DE SEMENTES-TUBERCULOS — SERIA A SOLUÇÃO DESEJAVEL — CAMPOS DE MULTIPLICAÇÃO DE SEMENTES — O PERIGO QUE REPRESENTA PARA A LAVOURA DE BATATA A MURCHA BACTERIANA — E' ACONSELHAVEL AO LAVRADOR, QUE USA A PROPRIA SEMENTE PARA PLANTIO, FAZER A MULTIPLICAÇÃO DAS SEMENTES EM LOTES ESPECIAIS

Por ☆ JOSÉ VIEIRA DA SILVA, Eng. Agronomo

Para se obter resultados compensadores com o cultivo da batatinha torna-se indispensavel a observancia de uma serie de cuidados culturais, desde a aquisição de semente-tuberculo até a colheita.

O problema da aquisição do tuberculo-semente assume aspecto primordial. A maioria dos insucessos verificados no cultivo da batatinha se deve a má qualidade da semente, não se esquecendo, todavia, dos prejuizos decorrentes de numerosas doenças que atacam essa solanacea. Essas doenças são em grande numero doenças de virus, ligadas diretamente ao tuberculo-semente que lhes serve de veiculo na propagação das doenças. A agravar ainda mais o problema da semente é a qualidade do tuberculo-semente proveniente da Holanda, na sua maioria da classe "C". Nesta classe estão incluidos os tuberculos provenientes de plantações com elevada porcentagem de molestias de virus. Dai a razão porque as sementes importadas degeneram rapidamente, alcançando depois de pouco tempo niveis de produção baixissimos. E, portanto, o aumento do numero de plantas doentes, por virus, a causa principal da queda progressiva do rendimento agricola, dessa solanacea, sem falar na murcha bacteriana, outra grave molestia da batata.

DOIS CAMINHOS A SEGUIR PARA RESOLVER O PROBLEMA DO TUBERCULO-SEMENTE

A primeira solução estaria na instalação de campos experimentais, nos moldes do que é feito na Holanda ou Canadá, destinados a produção da semente-tuberculo, isenta de molestias e selecionadas, e com as demais garantias necessarias para uma boa semente. A criação de um serviço de produção e controle da semente da batatinha é uma medida imperiosa. Isso ainda mais se justifica quando se sabe que a murcha bacteriana, dia a dia, ganha mais terreno, inutilizando imensas zonas do nosso Estado, outrora cultivadas com essa solanacea. Pois, a bacteria causadora da murcha-bacteriana pode permanecer por muitos anos, sendo o tuberculo-semente o melhor veiculo para sua disseminação. Por isso vemos a lavoura de batatinha deslocar constantemente para diversas regiões do Estado, sempre a procura de terras novas ainda não infetadas pela bacteria.

Cultura de batata feita com irrigação.

CAMPOS DE MULTIPLICAÇÃO DA SEMENTE-TUBERCULO

Outra medida para resolver o problema da semente-tuberculo, embora em carater transitorio seria a de instalar campos de multiplicação de batata semente com tuberculos da classe "A", ou mesmo "AB", provenientes da Holanda. Parece mesmo que o Fomento Agricola adotou ou vai adotar este modo de produção de tuberculos-sementes. Desde que os campos de multiplicação sejam rigorosamente fiscalizados e controlados, não há duvida, a qualidade do tuberculo-semente será considerada ótima, em condições de dar boas colheitas.

Evitar-se-ia dessa forma a disseminação da murcha bacteriana assim como permitiria aos lavradores dessa solanacea a aquisição de sementes melhores por preços mais baixos. O monopolio do controle e distribuição de sementes selecionadas pelo Estado é a unica forma de se reerguer em bases solidas a cultura de batatinha em nosso Estado. Sabemos da ogeriza que em geral se tem contra os serviços estatais. Porem, um serviço bem feito, mesmo somente de multiplicação e distribuição de sementes tuberculos, traria enormes beneficios aos bataticultores.

A PRODUÇÃO DA SEMENTE PROPRIA PELO LAVRADOR

Enquanto não existir serviço de controle e produção de batatas-semente, o lavrador mesmo pode produzir a sua propria semente, por multiplicação de sementes importadas e devidamente certificadas. Se se trata de sementes originarias da Hollanda deve-se insistir em obter tuberculos da classe "A" ou "B" que são os de melhor qualidade. Este é ponto capital para o lavrador que vai produzir a sua propria semente, ou para o lavrador que vai se dedicar a produção de sementes para fins comerciais. Os bataticultores que têm suas fazendas instaladas em grandes altitudes podem mesmo fazer da produção de sementes uma atividade comercial, enquanto que, aqueles que tenham suas fazendas localizadas em baixas altitudes, devem restringir a produção da semente propria.

A multiplicação da semente importada, destinada a produzir tuberculos-sementes para a plantação seguinte, deverá ser feita em lotes especiais de 1/5 a 1/10 (area do campo de multiplicação) da área que pretende cultivar.

— A esses lotes destinados a produção de sementes deve-se dispensar cuidados especiais. Devem estar isolados e preferivelmente separados por barreiras naturais de culturas de batatas para consumo. A fiscalização desses lotes deve ser a mais rigorosa possivel, extirpando qualquer planta, desde que apresente o menor sintoma de doença. A planta é arrancada com todo o seu sistema radicular e colocada num saco. Para retirar os tuberculos usa-se um pequeno garfo. O combate às doenças e às pragas deve ser feito com todo o rigor, de vez que os insetos são os maiores disseminadores das molestias de virus, destacando-se entre eles os afideos. Outra medida de grande alcance cultural, que deve ser aplicada nos lotes de multiplicação de sementes, está na colheita precoce. Com isto evita-se maior disseminação das doenças de virus num periodo em que a infestação de insetos é abundante. Consiste — escrever A. Santos Costa — em matar ou cortar a folhagem da planta ainda cedo, no periodo de vegetação, antes que os virus introduzidos nas folhas pelos insetos ou por outros meios tenham tidos tempo de alcançar os tuberculos.

"Este metodo demonstrou ser praticavel nos Estados Unidos, onde muitos produtores de batata vêm mantendo, dessa maneira, sementes de alta qualidade há 10 ou 20 anos".

"A destruição das ramas das plantas pode ser feita por arrancamento manual ou então matando-se a folhagem por meio de substancias quimicas. Está claro que se poderia tambem cortar as ramas junto à superficie do solo com enxadas. Foi verificado que, em casos de infecção pelo crestamento fitóftora, se torna conveniente esperar que toda a vegetação seque bem depois de cortada ou arrancada, antes de se colherem os tuberculos, para evitar a podridão destes, causada por esta molestia".

RHODIATOX
O MAIS TOXICO
O MAIS ATIVO
O MAIS ECONÔMICO
O MAIS PERFEITO INSETICIDA PARA O FAZENDEIRO MAIS ADIANTADO
RHODIATOX
COMPANHIA QUÍMICA RHODIA BRASILEIRA
DEPARTAMENTO AGROPECUÁRIO
Rua Líbero Badaró, 119 - 4.º — Caixa Postal 1329 — São Paulo, S.P.
Rhodia
A marca de confiança
TAMBÉM A SERVIÇO DA LAVOURA

CAFEICULTOR!

POR QUE se deve usar o Salitre do Chile nos cafezais?

PORQUE o Salitre do Chile, proporcionando Azoto Nitrico, rapida e totalmente assimilavel, restaura a parte foliacea, "liga" a florada e retem o "chumbinho".

Cafeeiro vestido e florada retida, constituem safra garantida.

Aumente a sua proxima colheita aplicando 300 gramas de Salitre do Chile por cafeeiro, e verá que:

Mãos que espalham Salitre do Chile não ficam vazias...

O Salitre do Chile, adubo Natural, contem 15,5 % de Azoto Nitrico, de assimilação rapida e total, e mais 32 "elementos menores", em sua grande maioria indispensaveis à vida das plantas.

Solicite folhetos e informações ao

Serviço Tecnico-Agronomico do Salitre do Chile
Caixa Postal, 2873 — São Paulo

Agentes Comerciais do Salitre do Chile:

ARTHUR VIANNA CIA. DE MATERIAIS AGRICOLAS
RUA FLORENCIO DE ABREU, 270 — SÃO PAULO

E' facil e rendoso o cultivo do cajueiro

PIMENTEL GOMES — Eng.-agronomo

O cajueiro tem possibilidades que ainda não foram devidamente aproveitadas no Brasil. Na India, porem, já existem grandes cajueirais tecnicamente plantados. As castanhas (os verdadeiros frutos) e os cajus (pedunculos desenvolvidos) são industrializados em fabricas modernas. Os produtos são consumidos parcialmente na propria India, exportando-se as sobras para a Europa e Estados Unidos.

No Brasil, presentemente, existe apenas uma fabrica moderna. Localizou-se nos arvoredos de Fortaleza. Beneficia a castanha, cuja amendoa é enlatada e exportada para os Estados Unidos. Das cascas, retiram o cardol e o acido anacardico, que tambem encontram mercado franco nos Estados Unidos.

As amendoas da castanha, alem de deliciosas, são muito ricas em fosfatos. Contêm 16% de oleo, 31,5 de proteina e 45 de hidratos de carbono. Com elas, fazem-se bombons, doces e tortas.

Com os cajus propriamente ditos (os pedunculos enfartados) fabricas de Fortaleza, João Pessoa, Natal, Sobral e outras cidades preparam cajuina e vinho de caju'. Têm numerosos consumidores. Toda a produção, já, relativamente grande, é prontamente colocada nos mercados internos a preços compensadores. Ademais, o caju' é riquissimo em vitaminas. Consideram-se mais rico em vitaminas do que o proprio tomate. Com o bagaço do caju' fazem-se doces muito saborosos e caju'-seca, que é uma passa de caju'.

A nossa produção de caju's ainda é muito pequena. Em 1944, avaliou-se a produção em 294 toneladas de castanha; em 1945, quase 395. Para esse total o Ceará contribuiu com 252 toneladas em 1944 e 232 toneladas em 1945.

O cajueiro cresce muito bem e frutifica abundantemente nos solos arenosos das praias do Nordeste. Algumas variedades frutificam desde o segundo ano, embora produzindo, como é natural, muito pouco. Outras, as tardias, frutificam muito posteriormente. As arvores, em compensação, crescem muito mais, tornam-se as vezes agigantadas e frutificam fartamente. São comuns cajueiros produzindo uns 400 cajus, cu'c

(Conclui na 19.a página).

FORÇA E ECONOMIA
Para os seus AUTOMOVEIS CAMINHÕES E MOTORES A GASOLINA
prefira
GASOLINA ESSO
À venda nos Postos de Serviço e Revendedores Esso

A adubação dos vinhedos decadentes torna-se indispensavel para que se obtenha colheitas mais compensadoras

ESTAMOS NA ÉPOCA PROPICIA PARA SE FAZER A ADUBAÇÃO DA VIDEIRA — IMPORTANCIA DA MATERIA ORGANICA NA RESTAURAÇÃO DA PRODUTIVIDADE DO VINHEDO — FORMULAS DE ADUBOS E MODOS MAIS INDICADOS PARA SE FAZER A ADUBAÇÃO

De um modo geral, depois do quarto ou quinto ano da plantação da videira, ocasião em que deve receber uma boa adubação fundamental, torna-se necessario refertilizar o solo para obter rendimentos compensadores, proximos ou iguais aos melhores rendimentos da plantação. A produtividade da videira, no que se refere ao terreno, está na dependencia não só da qualidade do solo como da adubação que tenha recebido, ou que venha receber.

Os solos frescos, de boa qualidade e ricos em materia organica, como o são os solos de varzea, desde que bem drenados, demoram-se mais para esgotar. A adubação de restauração tem por fim levantar a produtividade, em niveis proximos das produções anteriores, ou então, manter nos mesmos niveis as produções consideradas boas.

A MELHOR EPOCA PARA SE FAZER A ADUBAÇÃO DA VIDEIRA

A melhor época para se fazer a adubação da videira é no inverno, preferentemente nos meses de junho a julho, quando a videira está em estado de dormencia.

Aliás, todas operações importantes, como poda, plantação, transplantação, inclusive adubação, são feitas no inverno quando a videira está em completo repouso.

FORMULAS DE ADUBOS MAIS INDICADAS

O agronomo E. Z. de Toledo aconselha o seguinte com respeito as dosagens dos adubos: para adubação de uma plantação bem formada com possibilidades de restaurar suas antigas formas, as seguintes quantidades por planta:

I

a) —	Esterco de curral	20 a 30 quilos
	Fosfatos	1 quilo
	Calcareo	3 a 5 quilos
	Cloreto de potassio	50 gramas
b) —	Torta de algodão	2 a 3 quilos
	ou	
	Torta de cacau	5 a 8 quilos
	Fosfatos	1 quilo
	Cinzas d emadeira	2 a 4 quilos

Nos vinhedos médios, ainda em preparação, as dosagens poderão ser reduzidas, empregando as seguintes quantidades por pé:

II

a) —	Esterco de curral	10 a 20 quilos
	Fosfatos	400 a 500 grama
	Calcareo	1 a 3 quilos
	Cloreto de potassio	20 a 30 gramas
b) —	Torta de algodão	1 a 2 quilos
	ou	
	Torta de cacau	2 a 5 quilos
	Fosfatos	400 a 800 grms.
	Cinza de madeira	1 a 2 quilos

A materia organica indicada nas formulas acima por esterco de curral, torta de algodão, torta de cacau, pode tambem ser de "composto", ou ainda de outras tortas oleaginosas, como, por exemplo, a torta de amendoim. Os fosfatos devem ser de preferencia os de assimilação lenta, como o são os tricalcicos, da farinha de ossos, fosfatos de Argelia, etc.

MODOS DE SE FAZER A ADUBAÇÃO

Para incorporar os adubos ao solo há varios processos; nas plantações em terrenos de topografia normal a adubação é feita em valetas abertas alternadamente entre as ruas ou filas de plantação. Essa valeta pode ser aberta com enchadão ou com arado, conforme a plantação seja pequena ou grande. Nas plantações pequenas, em que não há premencia do tempo é mais facil, fazer-se as valetas com enxadão, tendo uma largura de 60 a 80 cms. por 30 a 40 cms. de profundidade. Os adubos, quaisquer que sejam as misturas, devem ser bem postos em dobro com relação as quantidades constantes nas formulas acima referidas, pois sendo a adubação feita em ruas alternadas deve-se dar o dobro da quantidade indicada pelo numero de plantas da linha ou rua de plantação. O adubo deve ser muito bem misturado com a terra para, depois, reencher a valeta. Nas grandes plantações, abrem-se valetas com auxilio do arado (passando 3 a 4 riscos de arado), e aprofundando-se com o sulcador ou bico de pato. O adubo, da mesma forma, deve ser bem misturado para depois ser incorporado ao solo. O caldeamento do adubo pode ser feito com um planet, ou melhor ainda, com uma enxada. Quando o terreno é muito pedregoso, ou montanhoso, apresentando dificuldades para abertura de valetas, a adubação é feita em covas alternadas nas fileiras, abertas entre os intervalos das plantas e debaixo do arame. As dimensões dessas covas são variaveis, desde 30x40 até 50x50 cms. na boca, com profundidade variavel de 30 até 40 cms. A incorporação é feita da mesma forma, tomando-se o dobro das quantidades de misturas indicadas para cada pé. Esses são em geral os modos mais comuns de se fazer a adubação da videira quando cultivada extensivamente.

DAS REVISTAS AGRICOLAS

DOENÇAS DO TRIGO

C. A. COMPACCI — Do I. Biologico

INTRODUÇÃO — Se as condições do meio ambiente — clima e sólo — forem favoraveis e as molestias e pragas não o prejudicarem, o trigo se desenvolverá e produzirá satisfatoriamente. Os fatores ecologicos, tais, como: — chuvas, temperatura, vento, geadas, etc., não são controlaveis pelo homem. Eles sucedem a qualquer momento, melhorando ou prejudicando as culturas. As molestias e as pragas, desde que haja condições favoraveis aparecem e proliferam em menor e maior intensidade de acordo com os mesmos fatores acima citados. Elas atacam a planta em qualquer fase do seu desenvolvimento, desde o plantio até a colheita. A presença de uma molestia numa planta é notada através dos seus sintomas. Esses sintomas são os verdadeiros indicadores de que qualquer coisa de anormal está se passando na planta. Uma mancha no colmo e nas folhas, o seu amarelecimento, o secamento e apodrecimento de um orgão, são exemplos de sintomas de uma determinada molestia produzida por um fungo ou bacteria ou por um disturbio fisiologico qualquer.

O trigo, como as demais plantas, é atacado pelas doenças e pragas. Para o reconhecimento das molestias que o atacam passamos abaixo e descreve-las, mostrando os seus sintomas tipicos, o ciclo de vida do parasita, e os meios de controle. Para isso, o lavrador deve estar constantemente inspecionando a sua cultura a fim de observar em tempo, qualquer anormalidade que venha a aparecer. Uma vez verificada a molestia e identificado o parasita — o que se faz remetendo o material doente ao Instituto de Defesa Sanitaria Vegetal — sem perda de tempo deverá iniciar o seu combate, de acordo com as normas preconizadas.

FERRUGENS DOS CEREAIS

As ferrugens que atacam os cereais (trigo, aveia, centeio, cevada, etc.) e varias gramineas são, entre todas as molestias, as mais importantes sob o ponto de vista economico. Elas existem em todas as partes do mundo onde se cultivam os cereais. Os prejuizos que acarretam são enormes, dependendo das condições do meio ambiente, do grau de infecção, da idade da planta, dos metodos de cultivo, etc. Elas não aparecem intensamente ano após ano, porém, a infestação depende da umidade e outros fatores. Não somente a produção é reduzida, mas as sementes não se desenvolvem completamente e são de qualidade inferior.

FERRUGEM DO COLMO DO TRIGO

A "ferrugem do caule" tambem conhecida pelo nome de "ferrugem negra", "ferrugem do talo", encontra-se em todas as regiões onde se cultivam as variedades comerciais de trigo. Ela ataca mais os talos, apresentando-se tambem nas folhas e bainhas e ainda nas glumas quando a infecção é grande. As perdas totais dadas por esta doença são variaveis de acordo com diversos fatores. Há anos, em que ela não chega a 1 por cento.

O fungo parasita penetrando na planta alimenta-se por meio dos seus orgãos, das reservas contidas nas celulas do hospedeiro. Devido a forte infestação, a epiderme rompe-se em muitos pontos formando os soros, que são as pustulas que contem grande quantidade de esporos, as "sementes" disseminadoras da molestia. Dessa maneira, a perda de agua aumenta, com prejuizo para a alimentação da planta. O poder fotosintetico do hospedeiro tambem é enriquecido e, a conjugação desses dois elementos dá como consequencia produção baixa e sementes murchas de qualidade inferior. Para o conhecimento dos meios de controle é necessario que se conheça o ciclo de vida do fungo parasita. Ele é bastante complexo e envolve outras plantas que pertencem ao genero triticum. Esses ciclos passam por determinadas etapas que são chamadas de fases. Vejamos, a seguir, essas fases.

Fase da primavera — A fase da primavera da ferrugem do caule, aparece primeiramente, quando a primavera se antecipa, sobre as folhas de BERBERIS (Berberis vulgaris), e, em certas plantas pertencentes ao genero Mahonia (M. aquifolium, M. gracilis, M. juglandifolia etc.). Este ultimo grupo é enquadrado por certos botanicos, em Berberis. As fases de verão e de inverno ocorrem sobre o trigo, cevada e certas gramineas selvagens. Entre nós, já foram assinalados os seguintes berberis: Berberis laurina Thumb. (B. coriacea, St. Hill., B. glaucescens St Hill), que aparecem desde o centro de Minas Gerais até o Rio Grande do Sul e Urugual. Vivem de preferencia em regiões montanhosas ou de clima temperado. Berberis spinulosa, St. Hil., no Paraná (Curitiba). Berberis ilatiae Glaz., Itatiaia.

A época do aparecimento dessa ferrugem em berberis depende grandemente das condições de umidade. Observam-se primeiramente sobre a superficie superior de berberis, pustulas pequenas, amarelas (pycnia) as quais, mais tarde, tornam-se pretas. Por esta fase apresentar esse tipo de pustulas foi tambem chamada fase picnial. Mais tarde, aparecem outras pustulas maiores, amarelas do lado inferior das folhas. Essas pustulas são feitas de estruturas pequenas, semelhantes a taças chamadas aecia as quais contém os aeciosporos ou esporos de primavera. Dando-se a deiscencia ou abertura dessas taças, grande quantidade de massas amarelas de esporos dela se desprendem e são espalhadas pelas plantas novas e gramineas selvagens que se encontram na sua proximiddae.

Esses esporos — aeciosporos — caindo sobre a planta de trigo, nela penetram dando origem à fase de verão. **Fase de verão** — Esta fase de ferrugem conhecida comumente como "ferrugem vermelha" é facilmente diferenciavel das outras ferrugens pela produção de pustulas alongadas, pardo-avermelhadas (uredinia) debaixo da epiderme. Caules, folhas, glumas e barbas das espigas de trigo podem ser afetadas. Comumente, maior numero de pustulas são encontradas sobre o caule e bainha da folha.

Com o desenvolvimento do fungo parasita, a pustula rompe-se através da superficie e expõe uma massa parda avermelhada de esporos — os urediniosporos. Parte da epiderme rompida adere às extremidades das pustulas, dando uma aparencia escamosa ao caule. O tempo umido e quente é favoravel ao desenvolvimento dessa fase e debaixo dessas condições grande quantidade de esporos pode ser produzida e novas infecções tomam lugar em intervalos de 10 a 13 dias por toda a estação de crescimento.

Com o amadurecimento dos grãos essa fase dá nascimento à fase de inverno da ferrugem. **Fase de inverno** — A fase de inverno da ferrugem é conhecida pelo nome de "ferrugem preta", por causa das pustulas (telia), formadas sobre as plantas onde existe a fase de verão ou "ferrugem vermelha". A fase preta da ferrugem segue a fase vermelha na mesma pustula ou soro. Exame cuidadoso nos mostra ambas as fases, vermelha e preta do fungo, juntamente com a ultima, aparecendo na extremidade do soro da "ferrugem vermelha". A fase preta é feita de milhões de esporos pardos, os teliosporos. Os teliosporos passam o inverno sobre restos de cultura ou sobre gramineas selvagens infectadas. Na primavera precoce, com o advento do tempo umido e quente os esporos de inverno ou teliosporos germinam na pustula preta, levantando para fora pequenas hastes sobre cada uma das quais nascem 4 esporidias.

Estas são levadas pelo vento até às folhas de berberis e mahonia. Aqui, germinam e, penetrando na folha, reproduzem as fases de primavera (pycnia e aecia) da ferrugem do caule, completando, assim o seu ciclo de vida.

Em Michigan e outros Estados está definitivamente provado que a infecção do trigo e outras gramineas inicia-se principalmente em berberis. Este fato esclarece a seriedade de berberis comum como uma praga. Desde 1918, grandes esforços por parte do governo têm sido dirigidos para a completa erradicação do berberis comum. Muitas sementes de berberis têm sido levadas para outros lugares por meio de passaros ou carregados pelos animais. Durante muitos anos procurou-se fazer a sua extinção. Atualmente, estão se removendo os berberis em áreas onde se vai fazer a cultura de cereais.

O parasita da ferrugem do caule é altamente especializado. Enquanto que a ferrugem que ataca o trigo, a aveia, centeio e Phleum parecem ser identicas, a forma encontrada sobre cada uma destas plantas é muito especifica em sua maneira para causar infecção. A ferrugem do caule do trigo não infecta Phleum e vice-versa; a forma sobre centeio tambem não infecta Phleum, trigo ou aveia. Por causa da peculiaridade desse parasita que tem forma identica mas que mostra especialização nas plantas atacadas, criou-se o que se chama de formas fisiologicas ("physiological forms") da ferugem do caule. Para indicar a forma fisiologica que está sendo tratada, ao nome da variedade adiciona-se o nome do fungo da ferrugem do caule. Por exemplo, a ferrugem do caule é Puccinia graminis. Se a ferrugem ocorre sobre o trigo, ao nome variedade adiciona-se tritici mostrando que a planta principal atacada é o trigo, Triticum spp. O nome da ferrugem do caule, em trigo, toma então o nome de Puccinia graminis tritici. As formas fisiologicas da ferrugem do caule que atacam as principais plantas são as seguintes:

1. — **Puccinia graminis tritici** ataca trigo, cevada, raramente centeio e muitas gramineas incluindo tambem centeio selvagem e planta pertencentes aos generos Hordeum, Agropyron, Elymus, Bromus etc.

2. — **Puccinia graminis avenae** em aveia, certas gramas selvagens, tais como grama de pomar e ponteiro de malmequer.

3. — **Puccinia graminis secalis** ataca centeio, cevada e gramas selvagens.

(Conclui na 19.a página).

AGRICULTURA E PECUARIA

NOTAS DE HORTICULTURA

CULTURA DO PEPINO

Variedades mais indicadas — Época de semeadura — Solos preferiveis — Preparo do terreno e alinhamento das covas — Adubação — Desbaste e tratos culturais — Colheita

VARIEDADES MAIS INDICADAS — **Pepino comprido japonês.** — Variedade trepadeira com frutos pouco espessos, cilíndricos, coloração verde escura e polpa espessa; **White Spine** — frutos compridos e tenros, apresentando coloração verde no ponto de inserção do pedunculo até o meio aclareando à medida que se aproxima da base; variedade "**Cool and Crips**", de coloração verde palha; **Pepino pequeno "Cornichão de Paris"** — variedade para conserva — frutos pequenos, verdes, muito produtiva, viçosa, recomendavel para culturas comerciais.

ÉPOCA DE SEMEADURA — Estamos na segunda época de plantação, isto é, agosto-setembro. A primeira época de semeadura vai de abril a junho, e é indicada para regiões livres de geadas. Nas regiões sujeitas a geadas a época de semeadura mais favoravel é que vai de agosto a setembro. Quanto mais cedo fizermos nossas plantações tanto mais cedo colheremos os frutos, e melhores preços alcançaremos no mercado, convindo mesmo, nos lugares providos de irrigação, para antecipar a semeadura para julho.

SOLOS PREFERIVEIS — Prefere solos frescos, fofos, ricos em materia organica. Entretanto, qualquer solo, desde que seja bem preparado e convenientemente estercado, pode servir, de vez que esse preparo é restrito às covas, que deverão ser revolvidas e estercadas.

PREPARO DO TERRENO — Nas grandes plantações é necessario um preparo previo de aração e gradeamento. A essas operações segue-se a demarcação das covas observando as seguintes distancias: nas entrelinhas 150 cms. e nas linhas 80 cms. As covas terão 40x40 cms. de boca, e 30 cms. de profundidade. Quando o terreno é pobre torna-se necessario a estercação, o que se consegue juntando esterco de curral curtido ou "composto" às covas, à razão de 2 a 3 quilos por cova. As covas deverão ser abertas com antecedencia de pelo menos 15 dias, fazendo-se nessa ocasião a mistura do esterco e terra que irão preencher a cova. A adubação quimica é feita no momento de encher a cova.

ADUBAÇÃO QUIMICA — Uma bôa formula de adubos, por cova, é a seguinte:

Superfosfato de calcio simples	100 gramas
Sulfato ou cloreto de potassio	25 gramas
Sulfato de amoneo ou Salitre Chile ...	25 gramas

SEMEADURA NAS COVAS — E' de toda conveniencia dar à cova forma encaldeirada, isto é, circular com bordos levantados, aprofundando-se para o centro. Coloca-se em cada cova, assim preparada, 5 a 6 sementes, espaçadas regularmente. Após a semeadura irriga-se abundantemente, não deixando que a agua extravase.

GERMINAÇÃO — Dá-se entre o sexto e oitavo dia após a semeadura, conforme o clima da região e época do ano.

DESBASTE — Faz-se depois de 20 dias mais ou menos, deixando as duas ou as tres melhores plantas, mais desenvolvidas e mais viçosas, eliminando-se as restantes.

IRRIGAÇÃO — Nas grandes plantações a irrigação é feita por infiltração, através de canaletas abertas no terreno, ao passo que nas hortas ela é geralmente feita por aspersão.

TRATOS CULTURAIS — Resume-se em capinas e mondas para extirpar o mato. Fóra da cova é feita com enxada e no interior da mesma, manualmente, arrancando-se as ervas daninhas com cuidado para não prejudicar as plantas.

COLHEITAS — Inicia-se cerca de 90 dias após a semeação, variando esse tempo com a variedade, com o clima e com a época do ano.

DOENÇAS DO TRIGO

(Conclusão da 18.a página).

4. — **Puccinia graminis phleipratensis** encontrada em Phleum, Dactylis **glomerata** e especies de Festuca, algumas vezes como um parasita fraco em aveia e centeio.

5 — **Puccinia graminis agrostis** ataca especie de **Agrostis canina** e **Agrostis stolonifera.**

6 — **Puccinia graminis poae** ocorre em **Poa compressa** e **Poa pratensis** e outras especies.

7 — **Puccinia graminis airae** em **Aira caespitosa** e **Aira botanica.**

8 — **Puccinia graminis calamagrostidis** em **Calamagrostis epigeios.**

9 — **Puccinia graminis aperae** em **Apera spica-venti.**

10 — **Puccinia graminis arrhenatheri** em **Arrehnatherum elatius.**

O problema complica-se mais ainda devido a ocorrencia de especies biologicas ("biological species") de ferrugens dentro das formas fisiologicas. Investigações particularmente feitas em Minnesota, têm mostrado que ha cerca de 60 especies biologicas de ferrugem do caule, **Puccinia graminis tritici** na America do Norte. Estas especies biologicas da ferrugem do caule, conquanto apareça identicas debaixo do microscopio, mostram variações definidas em sua habilidade de infectar diferentes tipos e variedades de trigo. Esta peculiaridade do parasita da ferrugem do caule tem tornado a produção de trigo resistente a essa molestia, um problema muito dificil de se resolver. Tem-se verificado que o berberis comum dá origem tambem às novas especies biologicas. Variedades resistentes de trigo para as especies biologicas da ferrugem do caule em uma localidade, podem ser severamente atacadas por uma outra especie biologica quando crescem a uma curta distancia. As formas fisiologicas de **Puccinia graminis** diferem em sua ação em diferentes hospedeiros, mostrando ligeiras diferenças na forma e no tamanho dos esporos. Nos EE. UU. ha cerca de 37 formas fisiologicas dentro de **Puccinia graminis tritici** diferem em sua ação e, no Canadá, 24. Essas formas distinguem-se pela sua ação em uma lista selecionada de hospedeiros diferencias consistindo em certas variedades e especies de trigo.

CONTROLE DA FERRUGEM

O controle da ferrugem constitui um problema, dada a falta de processos verdadeiramente eficazes, tanto preventivos como curativos. A luta contra essa molestia vem preocupando desde ha muito tempo, os tecnicos e todos aqueles que se dedicam a essa cultura. Pode-se, entretanto, por determinadas praticas, reduzir os prejuizos, o que nem sempre se consegue em certos anos, dadas as condições favoraveis do parasita. A ferrugem do caule não é disseminada pelas sementes. Portanto o seu tratamento com qualquer fungicida não tem valor. A pulverização e o polvilhamento tambem não têm dado resultados positivos, nas grandes culturas. Em pequenas areas experimentais pode-se fazer esse tipo de tratamento.

Em Michigan uma pratica que tem sido levada a efeito é a destruição da fonte primaria de infecção, o berberis comum. Plantam-se, tambem, variedades que amadurecem precocemente ou que se mostram resistentes à ferrugem do caule, em solo bem drenado, porque a umidade favorece o desenvolvimento do parasita. Em resumo das medidas de controle consistem no seguinte:

1. — Destruição de plantas espontaneas nas quais se desenvolvem algumas fases da ferrugem.

2 — Destruição de certas gramineas que são motivos de infecção.

3 — Semear variedades de trigo de maturidade precoce.

4. — Evitar excesso de umidade, plantando o trigo em terreno em que não retenha agua em demasia.

5 — Não aplicar doses demasiadamente fortes em adubos azotados, sobretudo esterco. O emprego em excesso desses fertilizantes favorece a ferrugem, segundo as conclusões de Stakman y Aamodt, em experiencias realizadas durante 8 anos.

6 — Mediante a seleção e cultivo de variedades resistentes ou imunes.

A dificuldade está em se saber qual o fator que determina a resistencia, pois muitas vezes ele é o resultado do conjunto de circunstancias especiais que se pode apresentar tais como, solo, clima, etc., e não os carateristicos da variedade em estudo. — ("Chacara e Quintais", julho).

E' FACIL E RONDOSO

(Conclusão da 18.a página).

peso alcança, mais ou menos, 60 a 70 quilos. Como num hectare cabem 25 cajueiros com o compasso de 20 metros nos dois sentidos, pode-se avaliar a sua produção anual em 100 mil cajus, pesando 1.500 a 1.750 quilos.

O cajueiro aproveita muito bem as terras pobres e as encostas ingremes. Todavia, tambem devem ser plantados nos pastos ou invernadas, aos grupos 3 e 5 arvores, nos pomares; Instruções sobre as plantações e os tratos culturais podem ser obtidas com os agronomos do Ministério da Agricultura. O Serviço de Informação Agricola, do mesmo Ministério, responde à consultas.

Variedades de pessegueiros, pereiras e macieiras mais indicadas para formar o pomar

Variedades de pessegueiros: para consumo "in natura": Pen Too, Hall's Yellow, Snow Ball. Para serem enlatados (conserva): Halford n. 2, Lake City. Variedades de maturação tardia e para ser consumido "in natura": Tos China.

Variedades de macieiras: Ohio Beauty, Rome Beauty, Deliciosa, Jonatham, Glennyle Red, são as variedades que melhor têm se comportado no Brasil.

Variedades de pereiras: Keffer e Schmidt, as melhores introduzidas no Brasil.

Verminose dos cães

JORGE VAITSMAN
Medico-Veterinario

Entre os animais domesticos, é o cão o que tem maior intimidade com o homem. Às vezes, por essa circunstancia, representa grande perigo, principalmente quando o seu proprietario descuida do tratamento da saude do animal, deixando de vaciná-lo, por exemplo, contra a raiva, doença fatal que o homem adquire somente, via de regra, por contacto com cão raivoso.

Outras doenças do cão, porem, não são menos perigosas para o homem. Entre elas, podemos citar as "verminoses", algumas das quais o cão pode transmitir aos seus proprietarios, principalmente as crianças que com ele se divertem a todo instante. E' claro que nem toda verminose do cão é fonte de perigos para o homem. Mas a verdade é que qualquer infestação verminotica do cão precisa ser tratada para evitar surpresas desagradaveis. Alem da propria defesa de sua saude, o proprietario do animal deve tambem cuidar do cão atacado de vermes por outras razões não menos importantes. Uma delas é a que o cão sofre muito com os ataques dos vermes, e não se justifica que se tenha, em casa, um animal amigo e que nos dá prazer, e não se cuide devidamente de sua saude e de seu bem-estar.

Quase sempre é facil reconhecer que o animal é portador de vermes. Basta examinar-lhe as fezes. Na maioria das vezes, lá estão eles, de todas as formas e tamanhos. Pode, acontecer, tambem, que os vermes não sejam visiveis, mas há sempre sinais de sua ação. O animal doente de vermes apresenta irregularidade digestiva, emagrece, torna-se irritadiço, come "sujeiras", terra etc. Em muitos casos, pode-se observar, principalmente nos cães novos, que eles se esfregam no chão, sentados, procurando aliviar-se de coceira localizada no anus. Pode ocorrer, ainda, ataques simulando a epilepsia. Cada tipo de verme produz doença diferente, e, portanto, os sinais da infestação são, tambem, diferentes. Somente o veterinario, auxiliado por exames de laboratorio pode identificar o verme. Esta identificação é importante para o tratamento. Não há remedio que sirva para todos os vermes. Por isso, o tratamento, para ser bem feito, precisa ser orientado por medico-veterinario.

PROCESSOS DE TRATAMENTO

E' claro que onde não há veterinario, o cão com vermes tambem precisa ser tratado. Assim, vamos dar duas indicações de como proceder para livrar os cães de vermes pelo menos alguns destes: dar, de seis em seis meses, um vermifugo, adquirindo produto de uso humano, em qualquer farmacia, e aplicar de acordo com a bula, considerando as doses das crianças como as normais do cão. Ou então, fazer um vermifugo caseiro, misturando 5 a 50 gramas de sementes de abobora, descascadas e misturar com igual quantidade de açucar. Após a aplicação, dar um purgante de oleo de ricino ou de maná. As doses variam com tamanho do animal. Um cão de grande porte recebe doses maiores (50 gramas de sementes e 50 de oleo); um cão pequeno (de 5 a 10 gramas de sementes e 10 de maná).

A aplicação de vermifugos por conta propria é sempre perigosa, pois alguns deles são toxicos, e só deve ser feita em lugares onde não há veterinarios. Pode acontecer, tambem, que o vermifugo não seja o apropriado para o caso. De qualquer modo, julgamos preferivel arriscar a deixar que os animais sejam portadores de vermes. Nas regiões, podem, onde existem veterinarios, estes devem ser sempre procurados para fazer o tratamento anti-verminotico adequado nos animais.

NOVAS DISPOSIÇÕES ARGENTINAS SOBRE IMPORTAÇÃO DE FRUTAS FRESCAS

O governo argentino acaba de reunir em uma só lei os diversos atos que regulavam a introdução de frutas frescas na Republica Argentina.

Como é do conhecimento dos exportadores de laranjas do Brasil, em 1947, o governo do general Peron, por sugestão do seu ministro da Agricultura, estabeleceu a obrigatoriedade de frigorificação por 12 a 16 dias, em temperatura de 0º a 1ºC., respectivamente, para as frutas frescas susceptiveis de serem atacadas pela mosca do Mediterraneo, desde que provenham de paises onde existe essa perigosa praga. Essa medida prejudicou consideravelmente o comercio brasileiro de laranjas da variedade "Pêra", que havia sido plantada na Baixada Fluminense e no Planalto Paulista, exclusivamente para a exportação. Houve intervenção oficial e substanciosa argumentação por parte dos ministerios da Agricultura e das Relações Exteriores do Brasil, no sentido de serem abrandadas as exigencias fazendo-se tolerancias, porque a praga que motivou a medida do governo argentino já existe em varias zonas daquele pais amigo e, mesmo que não existisse, as areas, entre o Brasil e a Argentina, são continuas, não havendo possibilidade de evitar-se por medidas legislativas, a dispersão do inseto, que tem grande capacidade de vôo e proliferação. Diz o novissimo decreto do Executivo da nação Argentina que a importação de frutas frescas suscetiveis de serem atacadas pela mosca do Mediterraneo (Ceratitis capitata, Wiedemann, 1830) que provenham de paises onde exista dita praga, somente será permitida:

a) quando as autoridades fitossanitaristas dos paises de origem certifiquem que as frutas procedem de localidades que não estão infestadas pela mosca do Mediterraneo ou

b) quando tenham sido submetidas, nos paises de origem, a um resfriamento durante doze dias a temperatura de 0ºC. ou, durante dezesseis dias, a 0,5ºC.

Qualquer que seja a temperatura utilizada dever-se-á consigná-las no certificado fitossanitario, devendo a partida preencher, ademais, todos os requisitos exigidos pela lei argentina n.o 4.084, sobre importação de vegetais e seus decretos complementares.

Diz ainda que se a partida chegar à Argentina sem haver cumprido as exigencias anteriormente citadas, será submetida a uma quarentena de 12 dias, à temperatura de 0ºC. ou de 16 dias a 0,5ºC., antes de ser dada ao consumo.

Essa quarentena considera-se cumprida quando o interessado provar que as frutas, durante o transporte, foram submetidas a frigorificação, nas temperaturas e pelos periodos estipulados, para o que, devem os vapores possuir termógrados que permitam a verificação da temperatura.

Sabem os exportadores de laranjas que toda partida de fruta, à chegada, será submetida a uma inspecção sanitaria rigorosa. Caso o exame revele a presença de larvas vivas da mosca, a despeito do resfriamento serão as frutas quarentenadas em Buenos Aires, em camaras frigorificas habilitadas pelo Ministerio da Agricultura e Pecuaria, na temperatura e pelo periodo já acima referido, correndo as despesas por conta dos interessados.

Com esse decreto foram revogados os decretos ns. 35.931, 3.122 e 8.794, respectivamente de 17-11-1947, de 3-2-1948 e o de abril de 1949 tendo a economia brasileira em parte lucrado, porque ficaram dispensadas da pesada despesa de frigorificação as partidas de zonas, como Nova Iguassu' e Campo Grande, onde não tem sido verificada a presença da mosca do Mediterraneo em laranjas. — (Comunicado do Serviço de Informação Agricola.

SAMBURÁ DE PORANDUBA

Primeiro Congresso Brasileiro de Folclore convocado para agosto de 1951, no Rio de Janeiro

O Instituto Brasileiro de Educação, Ciencia e Cultura, por sugestão da sua Comissão de Folclore, convocou para agosto de 1951 o I Congresso Brasileiro de Folclore, comemorativo do centenario do nascimento dos grandes folcloristas brasileiros Silvio Romero, Pereira da Costa, Manuel Querino e Vale Cabral. A iniciativa partiu da Comissão Baiana de Folclore, por indicação do sr. José Calazans.

O Programa e Temário do Congresso estão ainda em elaboração, devendo ser aprovados e divulgados brevemente.

A diretoria do IBECC, na sua ultima reunião, sob a presidencia do dr. Levi Carneiro, aprovou o Regimento do Congresso e, por indicação da Comissão de Folclore, constituiu a seguinte Comissão Organizadora: Presidente: Renato Almeida; vice-presidentes: Basilio de Magalhães, Gilberto Freyre, Gustavo Barroso, Joaquim Ribeiro Lindolfo Gomes e Luis da Camara Cascudo; secretario geral: Cecilia Meirelles; secretario geral adjunto: Nobrega da Cunha; tesoureiro: Manuel Diégues Junior, membros: Alceu Maynard Araujo Fausto Teixeira, Fernando Corrêa de Azevedo, José Calazans, José Maria de Melo, Marina Lira, Pedro Gouveia Filho, Verissimo de Melo, Waldemar de Oliveira e Walter Spalding. Dessa Comissão, o presidente, os secretarios e o tesoureiro constituirão o Comitê Executivo incumbido das providencias de ordem administrativa para a realização do Congresso.

Serão presidentes de honra do I Congresso Brasileiro de Folclore o presidente da Republica, os ministros das Relações Exteriores e de Educação e Saude, o prefeito do Distrito Federal e o presidente do Instituto Brasileiro de Educação, Ciencia e Cultura.

Na sua ultima reunião, a Comissão Nacional de Folclore congratulou-se com as Comissões de Santa Catarina e do Espirito Santo, pelos seus excelentes boletins folcloricos e consignou um voto de agradecimento ao governador daquele Estado pelo auxilio prestado ao Boletim Trimensal.

A Comissão Nacional de Folclore, por proposta do sr. Renato Almeida, congratulou-se com Oneyda Alvarenga e Gustavo Barroso, pelo aparecimento da "Musica Popular Brasileira", em edição brasileira pois, originariamente, saiu em castelhano, editada pelo "Fondo de Cultura" do Mexico e de "Ao Som da Viola", em segunda edição.

CAMPANHA DE ALFABETIZAÇÃO

Respondendo à enquete que vem sendo promovida acerca da Campanha de Educação de Adultos, o sr. Ariosto Martire, antigo livreiro de São Paulo, assim se externou: "Como livreiro, reconheço que a alfabetização de adultos constitui movimento de grande alcance cultural, cujos resultados, aliás, já se estão fazendo sentir na atividade editorial. Aqui, na Livraria Civilização Brasileira, têm aparecido inumeras pessoas à procura de livros para recem-alfabetizados, e muitos destes comparecem pessoalmente para a aquisição de obras que lhes estão interessando. O mundo das letras se apresenta para essa gente como algo encantador.

Quando se discute o problema do livro no Brasil, é preciso pôr em relevo que a alfabetização de adultos significa um meio de grande valor para despertar o gosto pela leitura e, consequentemente, para fazer aumentar o volume das edições. Os que lidam com livros sabem, de resto, que essa campanha tem um sentido nitidamente patriotico, contribuindo o seu desenvolvimento para a animação da vida nacional em todos os seus setores.

Acompanho, com interesse, o noticiario relativo à Campanha de Educação de Adultos e, assim, julgo-me habilitado a dizer que, em São Paulo, essa iniciativa se patenteia de modo lisonjeador. Como paulistas e brasileiros, podemos orgulhar-nos da grande realização que, em tão pouco tempo, arrancou das trevas da ignorancia tantas centenas de milhares de patricios."

CONTRIBUIÇÃO DA EDITORA DO BRASIL S. A.

Recebeu o Serviço de Educação de Adultos da Editora do Brasil S. A., desta capital, 5.000 boletins de propaganda. Dos boletins constam os seguintes dizeres: "Paulista! O livro instrue e educa. Coopere para a difusão do livro, colaborando na Campanha de Educação de Adultos". O diretor do S.E.A. agradeceu a oferta.

(Do Serviço de Divulgação do S.E.A.)

NENHUMA COISA

(Conclusão da 10.a página).

ços das academias, homens e mulheres, velhos e velhas, todos unidos, numa campanha gigantesca, se ponham a lutar no sentido de que se realize, mais intensamente, o registro de nossas tradições populares e tambem, na defesa dessas mesmas tradições. E temos certeza de que com essa campanha, iremos criar um novo conceito de civilização que, como escreveu Mario de Andrade, evite escravizações ditatoriais, perseguições politicas, salarios miseraveis e não considere besteiras os nossos adoraveis Côcos do Nordeste, nem crimes Candomblés, Macumbas e Xangôs, nem tão pouco proiba o Pastoril ou ainda não impeça que os dançadores de Jongo dancem no largo da igreja, como se o faz, agora, em Cunha. Que nessa campanha não esqueçamos a frase de Mario: "Nada melhor que as tradições para retemperar a saude da nossa alma brasileira", e tambem, esta outra de Almeida Garret, que é o lema do Centro de Pesquisas Folcloricas "Mario de Andrade" — "Nenhuma Coisa é Nacional si não é Popular".

CAPITÃO-MÓR

(Conclusão da 10.a página).

dos, o plano que meditavam colocar em execução. As tropas revolucionarias aquarteladas em Silveiras, no local chamado Trincheira, intencionavam atacar Areias guarnecida pelas tropas legais, de surpresa.

A namorada pediu reservas que não contasse, o oficial jurando fidelidade, prometeu nada propalar, porem o dever militar estava acima das coisas do coração, levou até o coronel os fatos que se urdiam às escondidas. Este seguiu imediatamente com as tropas aquarteladas no local chamado Trincheiras, infringido serio revez e debandada aos revoltosos que ainda estavam carneando bois, preparando-se para o ataque à Areias.

Foi então que Areias, em sinal de agradecimento, deu o nome de Beco de Martini, ao que traiu o amor, mas foi fiel à patria.

AS GUERRAS MUDAM O NOME DAS RUAS

Antigamente, a rua que hoje se chama das Mercedes, era conhecida por rua da Inacia. Veio a guerra do Paraguai, os filhos de Areias, quando a vitoria das tropas brasileiras foi explendida nas Campanhas contra Lopes, trocaram o nome da rua da Inacia por rua das Mercedes. Hoje nesta rua está localizado o predio onde funciona a Prefeitura Municipal. Coletoria Federal e Camara Municipal. O antigo sobradão, solar dos Leme, foi construida pelo major Manoel da Silva Leme, ficou depois para Gabriel da Silva Leme, foi vendida para Lourenço Pereira Braga que o vendeu para José Ferreira Leite que o vendeu para a Prefeitura Municipal. Construido em 1622.

O major Manoel foi um dos grandes benfeitores da cidade. Foram doações suas: fez promessa de dar uma das torres da matriz, e o povo de dar outra, o preço de cada torre era 15 contos, não havendo o povo podido cumprir a promessa ele tomou a si o encargo de pagar as duas torres: fez mais, doou tambem os sinos em homenagem a Santana, colocando nele a data de sua fundição e nome do ofertante. O sino tem cerca de 8 quilos de ouro de mistura com o bronze. Nasceu o ilustre varão a 19 de abril de 1794 e faleceu aos 5 de junho de 1857. Na sacristia da matriz existe um quadro a oleo do filho de Areias, cuja vida é um patrimonio e exemplo para os moradores da "terra dos minhoqueiros".

PEDIDO DE AUXILIO

Uma senhora que se encontra gravemente enferma e sem recursos, por intermedio deste jornal, solicita um auxilio às pessoas generosas.

Os donativos podem ser enviados a este jornal para A. S.

Justiça do Trabalho

RESULTADOS DE ONTEM

JUNTAS DE CONCILIAÇÃO — 7.a Juvenal Leite Bastos x Eduardo Pereira & Irmãos. Procedente — Senhorinha Duarte x Miguel Abrão. Procedente — Manuel Luiz de Deus x Manufatura de Brinquedos Estrela. Arquivado.

1.a — 13,0., Anezio de Sousa Oliveira x Light and Power — 13.10 Basilio Galo x Metalurgica Luz — 13,20, Luiz Massagardi x Alfredo Bruno — 13,30, Florentino Beltrame — 13,00, Martin Rutrak x Soc. Const. Incom. Ltda. — 14,00, José Santinon x Joaquim Gomes — 15,00, José Sanches Vistue x Cristais Prado Ltda. — 16,00, Manuel da Penha Filho x Arlindo Cleto — 13,00, Felicio Fernandes Leonetti x Tenis Clube Paulista — 13,5, Nelson Francisco x J. Ribeiro & Portugal Ltda. — 14,30, Francisco Correa Camargo x São Paulo Alpargatas S. A. — 15,15, Irineu A. Nascimento x A. Siani & Cia. — 16,00, Olimpio Feliz x Cia. Nitro Quimica Brasileira.

2.a — 13,00, Lourenço Josef Antenio x Moinho Santista S. A. — 13,00 Ramiro Lopes x Cia. Construtora Pederneira S. A. — 13,40, Manuel Diogo Gracio x Lanificio Nasser Ltda. — 13,50, Onanis Rodrigues Rocha x Soc. Tecnica Fundições Gerais S. A. — 14,00, Sante Viti x Com. Ind. Zarzur S. A. — 14,00, Silveria Capelloto e outras (19) x S. A. IRF Matarazzo — 14,20, Francisca Rosa x Ofelia Zuzzi — 14,30, Durvalino de Oliveira x S. A. IRF Matarazzo — 14,10, José Venkil x Cia. de Com. e Ind. Brasinovo — 15,00, Luiz Antonio x Cia. Parafusos Sta. Rosa.

3.a — 15,00, Manuel Sarco x Fab. de Caldeiras a Vapor Cyclope S. A. — 15,00, Abdo Camilo x S. A. Fiação e Tecelagem S. Celina — 15,00, Belmira da Silva e outra x Ind. Paulista de Vidros Planos Ltda.

6.a — 13,00, Jeronimo Machado x 4Ind. Cama Patente L. Liscio — 13,00, Iza Romani x Ind. Gasparian — 13,00, Cicero R. de Araujo x Padaria Santana Ltda. — 13,45, Istvan Zsiga x Paul Straus & Cia. — 14,00, Paulo Marques da Costa x Chocolates Kopenhagem Ltda — 13,00 C. M. T. x José G. V. Fresnedas — 13,00 Jurary Silveira Franco x Epel x Massa Falida — 13,00, Alexandre Kodutovich x Funtimond, Fundição Tipos Modernos — 13,15, João Espirito Santo x Angelo Popinho — 13,30, Irmãos Bignardi x Gregorio Pantaleões de Morais — 13,45, Antonio Pousada x Panificadora Confeitaria Danubio Azul — 14,00, Nair Boni da Luz x Cia. Bras. de Linhas P. Coser — 14,15 Nestor Portero x Fabrica Bras. Textil Kabo.

6.a Maria Esquiro Burlell x Cotonificio Rodolfo Crespi às 13,00 — Nair da Silva x Siefred Motulski — 13,10, Osvaldo Pinto Faustino x Estrada de Ferro Santos a Jundiaí — 13,00, Nair dos Anjos Guerra x Cia. Ind. de Juta — 13,30 Manuel Avelino da Encarnação x Hugo Gonignani — 13,40, Ana Cruz x Estamparia Progresso Ltda. — 13,50, Joaquim Custodio de Carvalho x Servix Eficonharia Ltda. — 14,00, Constantino Gonçalves x Soc. Const. e Pavimentadora Conspari S. A. — 14,00, Vitantas Gonesvichius x Ind. Nacional de Cartazes — 14,30, Benedito Cardoso x Vidraria Loutro Belem Ltda. — 14,30 Angelo Aleto Pietro x Cia. Municipal de Transportes Coletivos.

7.a — 13,30, Antonio Novais x Pavalencio x EPSJ — 13,30, Afonso Gelermo & Guaraldo — 13,30, Adelino Name x Cesar Volpe — 13,30, Lair Alves Pereira x Emp. Folha da Manhã — 13,45, Bruno Muraskas x Martino S. A. — 14,00, Ademim Amaral x Frigorifico Serrati — 14,00, Abilio Pelegrinelli x Edith Israel — 14,00, Geraldo Rosa da Silva x C. M. T. C. — 14,30, Benedito da Silva x Cia. Nitro Quimica Brasileira — 15,00, Salvador Mazzi Murgia x C.M.T.C. — 15,00, Dinar Conceição Chaves e outro x S. A. Const. de Equipamentos Ind. Codiq — 14,00 Bernardo Kauffmann x capitais Especializados S. A. capital Sta. Cecilia.

PALAVRAS CRUZADAS

PROBLEMA N.o 323

I II III IV V VI VII VIII IX X XI XII XIII XIV XV XVI

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

Autoria do sr. José Marinho, de Campinas, que estreia nesta secção.

HORIZONTAIS: 1 — segundo trilho que nas bifurcações, cruzamentos, etc., das linhas ferreas se coloca lateral e interiormente ao primeiro, para evitar descarrilamento; 2 — curte com casca de angico; do cobre o Sol; 3 — nota musical; preguiçada da Amazonia; rei dos Amalecitas; pronome pessoal; 4 — amaciar; falta de secreção do muco normal; após, suplicar; 6 — glebulo; interjeição de espanto; terra arroteada para cultura; 7 — a familia; muito pertinaz; conjução: 8 — arvore da familia das rosaceas; contração; pequeno mamifero roedor, 9 — berço do cristianismo; açucar que não coalhou bem; 10 — prefixo que da ideia de posição; 11 — batraquio; vaidade (fig.); alto la!; 12 — praça de taba; magnifica; arbusto da familia das Mirtaceas; 13 — docil cabeça (gir); barras: 14 — rio de França; referente ao lodo; em partes iguais; 15 — artigo (pl.); 16 — tunda, pancadaria; venerar; 17 — poeta; prefixo, dá ideia de posição junta; 18 — igual; partidario; jogo de cartas; 19 — verbal; preposição; dificuldades; 20 — valente, forte; preguiça amazonica; 21 — quebradura; estimular requintar; 22 — adverbio de lugar; bobo; agremiação, aferise de até; 23 — tabuleiro de terra; rolho; velho; 24 — museu ou coleção de aneis, joias e pedras preciosas.

VERTICAIS: 1 — mesa de cozinha com taboleiro de pedra; combinação do acido fosforico e da glicerina; prestigio; 2 — destruirá entre nós; do verbo arrear; 3 — adverbio de lugar; arredores de terra importante; fome excessiva; requnque, em psicanalise, o substrato instintivo da psique; 4 — cheio; locomover-se, canção, medida de 33 centimetros; mamifero Mustelideo. 5 — adormecer, homem que sabem fingir; outra coisa; fantasia; rio matogrossense; 6 — abelha da familia das Meloponideas; pantano; 7 — condenado; grande, belo; ganho nas tangas; 8 — aparencia, malha de cor diferente, redonda, no pelo da rés; terra frequente; discurse; outra coisa; 9 — regua; herdade; suave pl.; convenientemente; medida itineraria chinesa, 10 — atormento; indio dos rios Iratimi, Escopil e Miamaia; quadrupede ditigrado, carnivoro; 11 — mete o dedo no nariz (fig.); madrugador; 12 — tecido de fio de prata ou de ouro; redondeza; grande massa; do verbo ralar; deranicie; 13 — era maometana que tem por porto de partida a fuga de Maomé em 622 da nossa éra; a individualidade metafisica da pessoa, ourela; mostrar-se alegre; famosa cidade do Canadá; 14 — prefixo designativo de aumentativo; do verbo roer; parolar; grande preposição 15 — copiar, contrafazer; basta! repeli; 16 — prenda; espelhos para examinar a laringe; armadilha para apanhar passaros.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA NUM. 322

HORIZONTAIS: 1 — Do; 2 — Ar; 3 — Tanado; 4 — Amador; 5 — Tidore; 6 — 11; 7 — La; Ida; 8 — Or; 9 — Ramosa.

VERTICAIS: I — Tatalar; II — Ami; III — Danado; Em; IV — Orado; V — Doridos; VI — Orelana.

Tratamento pela inalação

DR. ARAUJO CINTRA

Em 1887 Gimbert, na França, empregou pela primeira vez esse processo terapeutico. Depois com o predominio da via parenteral (injeções) não se permitiu que se dedicasse atenção, senão secundaria, por outros metodos de introdução de medicamentos. Porém ha pouco mais de dez anos, com o aparecimento das sulfamidas é que iniciaram as primeiras tentativas para usar essa substancia localmente nos processos supurativos do pulmão por meio de inalações.

Em 1939, — Franke, na Alemanha foi o primeiro investigador que estudou a ação das sulfamidas em inalações nas enfermidades respiratorias. Quase simultaneamente Catex, Pedace e Capdehourat, na Argentina, divulgaram esse processo de cura. Nós tambem nessa mesma epoca já empregavamos com entusiasmo tal metodo de tratamento. Com a descoberta da Penicilina e depois da Estreptomicina, apresentaram-se novas possibilidades para esta terapeutica.

Atualmente diferentes denominações são dadas para a inalação: Nebulisação na Argentina e no Brasil. Aerosol na Inglaterra e America do Norte. Esta via de administração permite tratar as enfermidades do pulmão com substancias medicamentosas inaladas, que vão diretamente no lugar da lesão constituindo um novo Capitulo da Medicina.

Os resultados dos tratamentos dependem muito da técnica e da aparelhagem empregada. As inalações devem ser feitas com aparelhos especiais, os quais se vão aperfeiçoando dia a dia. Outra questão importante é o tamanho das particulas nebulizadas. Quanto menores, tanto maiores o seu poder de penetração e mais facil a absorpção.

A inalação é feita por intermedio do oxigenio puro que oferece entre outras vantagens, a de que por si só constituir uma terapeutica de grande valor em todas as enfermidades do aparelho respiratorio.

Permite tambem facil regulação de força impulsora. Atualmente novas drogas antibioticas e bactericidas estão sendo experimentadas em inalações. A Estreptomicina é recomendada especialmente para o tratamento da bronquietasia. A Estreptomicina atua sobre os germes gram negativos de maneira que associando-a com a Penicilina atuará sobre toda a flora existente no trato bronco-pulmonar.

No tratamento da sinusite estamos usando atualmente a inalação de penicilina associada à Tirotricina que é o antibiotico preferido para atuar localmente nas infecções das vias aéreas superiores. Em inumeras outras enfermidades do aparelho respiratorio é aconselhavel a inalação de Penicilina, Estreptomicina ou Tirotricina, conseguindo resultados as vezes espetaculares nos casos favoraveis e evitando em outros, a intervenção cirurgica.

O tratamento pela inalação (aerosol penicilina) é muito util tambem no tratamento das bronquites catarrais, bronquites asmáticas, bronquites gripais e todas as infecções do aparelho respiratorio. Nas crianças é o metodo ideal porque alem de ser facil e agradavel, é bastante eficaz.

Festas Brasileiras

Comunicam-nos:

"Com o apoio de personalidades do nosso mundo social e cultural e sob o patrocinio de firmas comerciais, a Confederação Nacional dos Homens do Norte realizará, em data que será brevemente anunciada, "Festas Brasileiras", noitada de arte em que desfilarão os interpretes maximos do folclore nacional, sob a direção artistica de Luiz Gonzaga.

Além do seu aspecto de divulgação da nossa musica indigena, este festival terá o seu lado humanitario, pois a renda liquida será destinada à construção do "Abrigo do Imigrante Nordestino", primeira celula de um futuro organismo de assistencia social destinada a amparar os nossos patricios nordestinos que aqui aportam em busca de melhores possibilidades para a sua vida."

CINEMA
PROGRAMAS DO DIA

MARABÁ — ENTRE O AMOR E A MORTE — Ida Lupino — Howard Duff — Proib. 10 anos — Band. da Téla, 66 — Nac. — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

Rita SÃO JOÃO — SANGUE ACUSADOR — Scott Brady — Dorothy Hart — Proib. 10 anos — Band. da Tela, 65 — Nac. — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

Rita CONSOLAÇÃO — ENTRE O AMOR E A MORTE — Stephen Mac Nally e Ida Lupino — Band. da Téla, 64 — Nacional — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PHENIX — ENTRE O AMOR E A MORTE — Howard Duff — Ida Lupino — Proib. 10 anos — Band. da Téla, 61 — Nac. — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

HOLLYWOOD — ENTRE O AMOR E A MORTE — Ida Lupino — ESCRAVA SEDUTORA — Proib. 10 anos — Sup. Esport 10 — Nacional — Às 14 e 19 horas.

RIALTO — ENTRE O AMOR E A MORTE — Howard Duff — A VIDA DE SOLTEIRO E' BOA — Proib. 10 anos — Band. da Téla, 60 — Nacional — Desde 13,30 horas

RADAR — (Fim da Brig. Luiz Antonio) ENTRE O AMOR E A MORTE — Stephen Mac Nally — Proib. 10 anos — Band. da Téla, 59 — Nacional — Desde 14 horas.

RECREIO — (Lapa) — MERCADO DE LADRÕES — Richard Conte — RESGATE DE UMA CONSCIENCIA — Proib. 14 anos — Esp. Band. 15 — Nacional — Às 13,20 e 18,45 horas.

SABARÁ — SEDUÇÃO — Yvonne de Carlo — SENADOR INDISCRETO — Proib. 10 anos — Esp. em Marcha — Nacional — Desde 14 horas.

REX — BAIXEZA — Burt Lancaster — O BANDIDO (Só soirée) — Proib. 18 anos — Atual. Campos, 84 — Nacional — Às 13,40 e 18,15 horas.

JARAGUÁ — MÃE, filme nacional — Maria Della Costa — O INTREPIDO — Proib. 10 anos — Às 13,45, 17,45 e 21 horas.

VOGUE — O VALENTE TREME TREME — Bop Hope — O INSACIAVEL — Proib. 10 anos — Atual. Campos, 10 — Nacional — Às 13,45, 17,45 e 21 horas.

IP. PALACIO — ENTRE O AMOR E A MORTE — Ida Lupino — TRAGEDIA NOS ALPES — Proib. 10 anos — Festa da Uva — Nacional — Às 13,45 e 18,50 horas.

CARLOS GOMES — ENTRE O AMOR E A MORTE — Howard Duff — TRAGEDIA NOS ALPES — Proib. 10 anos — Est. de Ferro Bahia-Minas — Nacional — Desde 13,45 horas.

GLORIA — O LEQUE — Jeanne Crain — VENENO DOS BORGIA (Só soirée) — Proib. 14 anos — Marcha da Vida, 254 — Nacional — Às 13,40, 17,50 e 21 horas.

OBERDAN — MERGULHO NO INFERNO — Tyrone Power — FUGINDO AO AMOR — Proib. 10 anos — Atual. Campos, 82 Nac. Às 13,40 e 18,30 hs.

IRIS — A DEUSA AJOELHADA — Maria Felix — (Só soirée) — AMANHECER FATIDICO — Proib. 18 anos — Band. da Téla, 45 — Nac. Às 13,40, 17,50 e 21 hs.

IDEAL — SEDUÇÃO DE MARROCOS — Bob Hope — ENAMORADA — Retrato do Brasil — Nacional — Às 13,40 e 18,30 horas.

D. PEDRO I — LAGO AZUL — Jean Cimmons — ENQUANTO A MORTE ESPERA — Proib. 10 anos — C. Jornal, 345 — Nac. Às 13,30 e 19,15 hs.

S. ANTONIO — ESCRAVA DO ODIO — Ann Blyth — MENINA DOS MEUS OLHOS — Proib. 10 anos — Sel. Cinemat, 43 — Nac. Às 13,45 e 18,30 hs.

ESPERIA — UM SONHO E UMA CANÇÃO — Dennis Morgan — VINGANDO O IRMÃO — Proib. 10 anos — Marcha da Vida, 286 — Nacional — Às 13,40 e 19 horas.

AVENIDA — KING-KONG — (Copia nova) — DAMASCO — Proib. 10 anos — M. da Vida, 294 — Nacional — Às 10, 13, 16, 19 e 21,50 horas. 2.a semana.

PEDRO II — CENTELHA — Preston Foster — APUROS DE UM MARIDO — S. Cinemat, 54 — Nacional — Às 13 horas.

SANTA HELENA — PAIXÃO E SANGUE — Van Heflin — CAVALEIROS DO ANOITECER — Proib. 14 anos — S. Cinemat, 53 — Nac. Às 12,50 horas.

RECREIO — MOEDA FALSA — Dennis O'Keefe — TERRA DE BANDIDOS — Proib. 10 anos — S. Cinemat, 52 — Nacional — Às 12,50 horas.

ASTER — (Rua Marquês de Abrantes) — CINCO ROSTOS DE MULHER — Arturo de Cordova — ERA UMA VEZ DOIS VALENTES — Marcha da Vida — Nacional — Às 13,30, 17,45 e 21 horas.

SAMMARONE — A CANÇÃO DO MILAGRE — José Mojica — PASSO DO ODIO — Proib. 10 anos — Not. da Semana 50x28 — Nac. Às 13,45 e 19 hs.

S. GERALDO — AS VOLTAS COM FANTASMAS — Abott e Costello — RESGATE DE UMA CONSCIENCIA — Esp. em Marcha. Nacional — Às 13,45, 18 e 21 horas.

YPE — RUA DO DELFIM VERDE — Van Heflin — ENCONTRE-ME EM HOLLYWOOD — J. Cinemat — Nacional — Às 13,45 e 19 horas.

ROXY — MALAIA — Spencer Tracy — Not da Semana 50x30 — Nacional — Desde 14 horas.

ASTORIA — O TERROR DOS TELEGRAFOS — J. Mac Brown — PEQUENAS COQUETES — J da Téla, 227 — Nac. — Às 13,30 e 18,50 hs.

VITORIA — A PECADORA — Emilia Guiu — NO CORAÇÃO DO OESTE — Proib. 18 anos — Not. da Semana 50x27 — Nac. Às 13, 18 e 21 horas.

TUCURUVI — DE AMOR TAMBEM SE MORRE — Charles Boyer — SETE HOMENS MAUS — Proib. 10 anos — C. Jornal, 342 — Nacional — Às 13,30 e 18,30 horas.

IMPERIAL — EXPIAÇÃO — Rod Cameron — DOIS RECRUTAS VOLTAM — Proib. 10 anos — Esp. em Marcha, 317 — Nacional — Às 13,30 e 18,40 horas.

CATUMBI — BUFFALO BILL — Joel Mac Crea — TORMENTO DE UMA GLORIA — Not. da Semana — Nacional — Às 13,30 e 19 horas

SÃO JORGE — SARGENTO YORK — Gary Cooper — LAGO AZUL — Proib. 10 anos — Not. da Semana — Nacional — Às 14, 17,45 e 21 horas.

SÃO LUIZ — AS AVENTURAS DE DON JUAN — Errol Flynn — MANADA — J. da Téla — Nacional — Às 14, 17,45 e 21 horas.

PENHA — ESCANDALOSA — Yvonne de Carlo — NEM TUDO QUE RELUZ E' OURO — Proib 10 anos — C. Jornal — Nac. — Às 14, 17,45 e 21 hs

CENAS DE AMOR VIOLENTO E SENSUAL.
MARIA ANTONIETA PONS
VICTOR JUNCO
A MULHER DO CAIS
PROIB. ATÉ 18 ANOS
musicas de AGUSTIN LARA
UCB
ACOMP. NAC.
AMANHÃ
BROADWAY
ODEON SALA VERMELHA
ROSARIO
PARAMOUNT
PIRATININGA
Sta CECILIA
manhã e 3.a feira tambem nos cines
NACIONAL
UNIVERSO
BRASIL

ESTRANHA HISTORIA DE UMA ESTRANHA MULHER CONDENADA À ETERNA JUVENTUDE!
Tentação SELVAGEM
"ANGEL IN THE AMAZON"
GEORGE BRENT - VERA RALSTON
BRIAN AHERNE - CONSTANCE BENNETT
REPUBLIC PICTURE
AMANHÃ
BANDEIRANTES
BABILONIA
ACOMP. NAC.
Somente amanhã e terça-feira tambem nos cines
ESMERALDA
MAJESTIC
CRUZEIRO
JUPITER
CLIMAX

ÉLO INDISSOLUVEL NA HISTORIA DA MUSICA POPULAR VIENENSE! CONSTITUIDO PELOS CRIADORES DOS FAMOSOS QUARTETOS SCHRAMMELOS JOHANN e JOSEF SCHRAMMEL, EM CUJAS VIDAS SE BASEIA ESTE FILME
RITMOS VIENENSES
"SCHRAMMELOS"
com PAUL HOERBIGER
MARTE HARELL - FRITZ IMHOFF
HANS MOSER
DIREÇÃO DE GEZA BOLVARY
PARATODOS
ACOMP. NAC.

"STRANGE CONVOY" NA RKO RADIO

HOLLYWOOD — "Strange Convoy", historia tipica do Oeste, de Tom Blackburn, vai ser filmada pela RKO Radio, tendo o produtor executivo Sid Rogell designado Warren Duff para produzir o filme.

Para escrever os cenarios cinematograficos, foi escolhido Oliver Garret, e não tardará muito a ser iniciada a filmagem.

"Strange Convoy" foi publicada originalmente em série, na revista "Argosy", em forma de noveleta. O enredo desenrola-se nos meados do seculo passado, nos tempos dos pioneiros do Oeste, tendo como ambiente a região chamada "Barbary Coast", em São Francisco da California.

METRO AR CONDICIONADO PERFEITO
HOJE 11,45-13,40-15,50-18,00-20,00-22,10 hs.
2.a Semana!
BARBARA STANWYCK
JAMES MASON
VAN HEFLIN
AVA GARDNER
CYD CHARISSE
MUNDOS OPOSTOS
Metro Goldwyn Mayer
NOSSA DESLUMBRANTE PROJEÇÃO É EM GLASCREEN
ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM NENHUM OUTRO CINEMA DE SÃO PAULO DURANTE PELO MENOS 60 DIAS
PARA OS GAROTOS HOJE: SESSÃO MATINAL ÀS 10 hs. "O AMIGO DA ONÇA" COM O GORDO E O MAGRO - ACOMP. COMPLEMENTOS E DESENHOS —

CALIFORNIA — ESPADA VINGADORA — Larry Parks — FOGO DO INFERNO — Proib. 10 anos — F. Jornal — Nacional — Às 14 e 19 horas.

SÃO JOSÉ — ENTRE O AMOR E A MORTE — Ida Lupino — A VIDA DE SOLTEIRO E' BOA — Proib. 10 anos — Esp. em Marcha, 325 — Nacional — Às 13,30, 18 e 21 horas.

MODERNO — ENTRE O AMOR E A MORTE — Howard Duff — ASTUCIA DE UMA APAIXONADA — Proib. 10 anos — Marcha da Vida, 293 — Nacional — Às 13.30, 18 e 21 horas

PAULISTANO — CRISTOVAM COLOMBO — Fredrich March — SEM LICENÇA NEM AMOR — Marcha da Vida, 9 — Nac. Às 14 e 19 horas.

CINEMUNDI — FESTA BRAVA — Esther Williams — A VINGANÇA DO INDIO — Proib. 10 anos — Atual. em Revista, 163 — Nac. Às 20 hs.

EXCELSIOR — AS AVENTURAS DE ROBIN HOOD — E. Flynn — MALDIÇÃO DA TORRE — Proib. 10 anos — C. Jornal, 391 — Nacional — Às 14 e 19 horas.

CIRCOS

PIOLIM — Variedades com: Piolin e Pinatti — Arnori e Davis — Irmãos Fonseca e Zocoler — 2.a parte a peça: "AS DUAS ANGELICAS" — Às 15,30 e 20,30 horas.

SEYSSEL — 1.a parte a comedia: "EU SOU DE CIRCO" — 2.a parte variedades com: Trio Gaucho — Anky e Mory — Não faltando Henrique e Arrelia — Às 15 e 21 horas.

MARIA ANTONIETA PONS A VENUS CUBANA!

Uma das mais belas morenas que o cinema já apresentou é Maria Antonieta Pons, que o publico vai adorar em "A Mulher do Cais", a ultima grande produção do cinema azteca.

Maria Antonieta Pons é cubana. Nasceu em Havana, no dia 5 de março de 1923. Tinha apenas 15 anos quando foi "descoberta" pelo produtor Juan Orol. Naquela epoca a pequena não pensava ainda em bailados e cinema. Estudava e, nas horas de folga, jogava "basket-ball" no Clube Telefono. Foi lá que Juan Orol a viu pela primeira vez. O produtor andava em busca de lindas pequenas para um filme carnavalesco (tambem em Cuba há disso), que ele estava produzindo.

Os pais de Maria Antonieta Pons não queriam saber de cinema. Mas Juan Orol, louco pela pequena, tanto insistiu que eles acabaram consentindo que a filha dançasse uma rumba no tal filme carnavalesco. Juan Orol apressou-se em arranjar um professor de danças para a garota. O resultado foi que, logo depois da primeira aula, o mestre lhe perguntou, espantado, se ela podia ensinar-lhe aqueles deliciosos passos que ele acabava de assistir. Isso carateriza Maria Antonieta Pons: é uma criatura intuitiva e genial, com quem nenhuma bailarina de seu genero pode rivalizar.

Esse foi o inicio da carreira profissional de Maria Antonieta Pons. Obteve um sucesso que logo ultrapassou as fronteiras de Cuba. Seu famoso "Passo del Tembleque" produziu alvoroços indescritiveis em Nova York, no "Habana-Madrid" e no "Irish", de Amsterdam Avenue. Depois ela passou por toda a America, colhendo aplausos sem conta onde quer que aparecesse. Chicago, Santo Antonio, São Francisco, Los Angeles... Aí ela conheceu o produtor mexicano Guilherme Calderon, com o qual voltou ao Mexico para estrelar "Noches de Ronda, com Ramon Armengod.

Maria Antonieta Pons fixou-se no Mexico e realizou inumeros filmes de classe, tais como "Cruel Destino", "Anjo ou Demonio", com Armando Calvo, "Balajú", "Paixões Tormentosas", com Yadira Jimenez (sua rival), e finalmente o espetacular "A Mulher do Cais", ao lado de Victor Junco.

Maria Antonieta Pons é o verdadeiro tipo da "criola" cubana, de pele ambarina, de grandes olhos escuros, corpo esbelto, andar cadenciado e sensual.

Adora as canções romanticas... e as touradas. Geniosa, temperamental, explode por qualquer coizinha. O que não impede que ela se arrependa e procure remediar o estouro. Porque Maria Antonieta Pons tem um coração bonissimo, de uma bondade tão grande quanto a beleza de sua dona.

DE LOCARNO PARA O BRASIL

Outra fita selecionada para o Festival de Locarno, que virá em distribuição da Art-Films para o Brasil: "Pattes Blanches" (ainda sem titulo em português). Jean Grenillon, o notavel diretor francês, é o seu realizador. Interpretes principais: Fernand Ledoux, Paul Bernard, Susy Delair, Michel Bouquet, Arlette Thomas e Jean Debucourt.

NOVE EXTERIORES EM "EDGE OF DOOM"

HOLLYWOOD — Foram empregados nove cenarios da parte baixa de Los Angeles, para a filmagem da pelicula "Edge of Doom", de Samuel Goldwyn, que tem como principais interpretes Dana Andrews, Farley Granger e Joan Evans.

Alem do trabalho levado a efeito pelo diretor artistico Richard Day, que levantou uma igreja catolica num solar abandonado, alugado para tal fim, nessa parte baixa de Los Angeles, os artistas e os tecnicos do "Edge of Doom", sob a direção de Mark Robson, filmaram cenas na Policia Central, num teatro, num mercado, e em outras localidades da cidade.

PIERRE FRESNAY EM FOCO

Poucos artistas franceses desfrutarão prestigio igual ao de Pierre Fresnay, entre nós. O publico brasileiro teve oportunidade de aplaudi-lo já por diversas vezes, especialmente em "Monsiur Vinceni, Capelão das Galeras", seu maior sucesso. Breve, Pierre Fresnay estará de volta em outro belo espetaculo da França Filmes do Brasil: "Sua Ultima Missão (Barry), que, sem duvida alguma, aumentará em muito o já consideravel cartaz do ator impecavel que é Fresnay. A direção é de Richard Pottier e o produtor é Sacha Gordine, o mesmo que nos deu "Escravas do Amor".



AMBIÇÕES DE KATHRYN GRAYSON — Kathryn Grayson, apesar de já ter se tornado um grande sucesso, procura ainda novas conquistas, sentido-se feliz somente quando está lutando por algum ideal.

Uma das estrelas mais ocupadas de Hollywood, procura aumentar cada vez mais seu campo de atividades. Alem de seu trabalho no cinema, Kathryn pretende dedicar seu tempo às viagens. Suas recentes aparições no Palladium de Londres foram apenas o começo e a bela estrela está pretendendo cantar no Scala de Milão em principios do ano que vem. Convidada para realizar uma temporada lá esse ano, Kathryn viu-se obrigada a recusar momentaneamente a oferta, pois pretende dedicar seu tempo à sua filhinha recem-nascida, miss Patricia Kathryn Johnson ou, como é chamada por sua familia, Patty Kate.

Esta garotinha é, naturalmente, uma das partes mais importantes da vida de Kathryn, que está ansiosa por ter um maior numero de Pattys o mais cedo possivel. Possuindo uma irmã e dois irmãos, a estrela está acostumada a familias grandes. Há tambem em sua casa os dois filhos do primeiro matrimonio de seu marido Johnnie Johnston. Nos feriados, é comum encontrar o grupo todo em festa, numa mesa feita para acomodar 24 pessoas. Até mesmo o nascimento de um novo dente num dos garotos é motivo para alegres celebrações.

Outra grande ambição da estrela é aparecer em concertos. Seu grande amigo José Iturbi, seu companheiro no musical em tecnicolor da Metro Goldwyn Mayer "Aquele Beijo à Meia Noite", está ajudando-a nesse sentido, programando concertos para ambos em diversas cidades da America do Norte e no Albert Hall de Londres.

Outro projeto de Kathryn Grayson consiste na construção de pequenas casas, de pagamento barato, situadas nas proximidades das mais importantes areas industriais e ideais para recemcasados.

— "Esses são meus sonhos, e eu espero torná-los realidade o mais cedo possivel" diz a estrela." Pretendo tambem escrever canções para crianças, mas isto terá ainda que esperar um pouco."

Como vêm Kathryn só se sente mesmo feliz quando está empenhada em uma de suas realizações, confirmando sua fama de ser uma das estrelas mais ocupadas de Hollywood.

TEATRO CULTURA ARTISTICA
RUA NESTOR PESTANA, 196
(Perto do Cine Odeon)
ULTIMO DIA DO PROGRAMA N.o 2 — ASSISTA-O. Cr.$ 50.000,00 de premio e um Piano Schwartzmann em sorteio.
CANTARELLI
com ZITA and FRED, dupla holandesa musical
HOJE, às 20 e 22 hs. poltr. Cr.$ 44,00, imp. incl. — às 16 hs., GRANDE MATINE'E, poltr., Cr.$ 33,00 imp. incl.

GRAN CIRCO SHANGRILÁ
O MAIOR DA EUROPA — MOO'CA E GLICERIO
CONHEÇA E FAÇA CONHECE-LAS, AS SABIAS
FOCAS DO POLO NORTE e PINGUINS
200 ARTISTAS — FERAS DE TODAS AS RAÇAS
HOJE — E TODAS NOITES, AS 21 HORAS — HOJE
As 5.as-feiras, matinée às 17,15 — Sabados, às 15,30 hs.
DOMINGOS, matinées às 14,15 — Vesperal às 17,15 hs.
Os bilhetes darão direito a visitar a Exposição Zoologica

TEATRO MUNICIPAL
Empresa N. Viggiani
"Quem assistir a este empolgante "Carosello" voltará a vê-lo novamente levando parentes e amigos". Carlo Prina do jornal "A Noite", de 1.o-8-950.
HOJE — Vesperal às 16 horas e à noite, às 21 horas
REMIGIO PAONE apresenta
CAROSELLO NAPOLETANO
Criado e realizado por ETTORE GIANNINI — Orquestra Sinfonica dirigida por NINO CONTI.
70 — ARTISTAS — 70
Amanhã, segunda-feira, às 21 horas: "Carosello Napoletano".

Cinema
PROGRAMAS DE HOJE

IPIRANGA — NADA ALÉM DE UM DESEJO — Bing Crosby — Coleen Gray — Charles Bickford — Paramount — J. Cinemat, 178 — Às 13,40, 15,45, 17,50, 19,55 e 22 hs.

ART-PALACIO — RESGATE DE SANGUE — John Garfield — Proib. 18 anos — Columbia — C. Jornal, 349 — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

BANDEIRANTES — LOUCURAS DE AMOR — Rosalind Russell — Columbia — J. Téla, 232 — Às 14, 15,40, 17,20, 19, 20,40 e 22,20 horas.

OPERA — O GAVIÃO DO MAR — Errol Flynn — W. Bros. — C. Jornal, 348 — Às 13,40, 15,45, 17,50, 19,55 e 22 hs.

BROADWAY — CAPITÃO TEMPESTADE — Doris Duranti — Art Films — Proib. 10 anos — Esp. em Marcha, 326 — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARATODOS — AS PEROLAS DA DUQUESA — Francis L. Sullivan — Fox Films — Esp. da Téla, 47 — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ROSARIO — NADA ALÉM DE UM DESEJO — Bing Crosby — Coleen Gray — Paramount — Marcha da Vida, 296 — Às 13.40, 15,45, 17,50, 19,55 e 22 horas.

ESMERALDA — NADA ALÉM DE UM DESEJO — Bing Crosby — Coleen Gray — Paramount — Univ. da Bahia — Nac. — Às 13,40, 15,45, 17,50, 19,55 e 22 horas.

MAJESTIC — NADA ALÉM DE UM DESEJO — Bing Crosby — Coleen Gray — Paramount — F. Jornal, 163x15 — Às 13,40, 15,45, 17,50, 19,55 e 22 horas.

PARAMOUNT — NADA ALÉM DE UM DESEJO — Bing Crosby — Coleen Gray — Paramount — C. J. Inf. — Nac. — Às 13,40, 15,45, 17,50, 19,55 e 22 horas.

STA. CECILIA — RESGATE DE SANGUE — John Garfield — Proib. 18 anos — Columbia — J. Cinemat, 177 — Às 13,40, 15,45, 17,50, 19,55 e 22 horas.

NACIONAL — NADA ALÉM DE UM DESEJO — Bing Crosby — COLHEITA SELVAGEM — Esp. da Téla, 45 — Desde 14 horas.

ODEON — Sala Vermelha — RESGATE DE SANGUE — John Garfield — Proib. 18 anos — Columbia — Sel. Cinemat — Nacional — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CRUZEIRO — NADA ALÉM DE UM DESEJO — Bing Crosby — CALIFORNIA — Barbara Stanwyck — Centenario de Rui Barbosa — Nacional — Desde 14 horas.

CLIMAX — NADA ALÉM DE UM DESEJO — Bing Crosby — Coleen Gray — Paramount — C. J. Inf. — Nac. — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PIRATININGA — RESGATE DE SANGUE — John Garfield — Proib. 18 anos — IRMÃOS NA SELA — Eldorado, Região dos Lagos — Nacional — Desde 14 horas.

UNIVERSO — NADA ALÉM DE UM DESEJO — Bing Crosby — DILIGENCIA FATIDICA — Tim Holt — C. Jornal, 347 — Desde 14 horas.

BRASIL — À tarde: O SABICHÃO — Cantinflas — BALAS TRAIDORAS — Proib. 10 anos — À noite: RESGATE DE SANGUE — Proib. 18 anos — NUMA NOITE SOMBRIA — Not. da Semana, 50x25 — Às 13,50 e 18,25 hs.

BABILONIA — CAPITÃO TEMPESTADE — Doris Duranti — Proib. 10 anos — AMOR POR TELEFONE — Vida Baiana, 32 — Às 13,45, 18 e 21 horas.

JUPITER — RESGATE DE SANGUE — John Garfield — Proib. 18 anos — NUMA NOITE SOMBRIA — Sel. Cinemat, 51 — Desde 14 horas.

ALHAMBRA — SEDUTORA Mme. BOVARY — Jennifer Jones — Proib. 14 anos — MEU VERDADEIRO AMOR — J. Tela, 231 — Desde 14 horas.

S. BENTO — OUTUBRO VOLTOU A TERRA — Gleen Ford — VINGADOR IMPLACAVEL — Proib. 14 anos — C. J. Inf. 212 — Desde 13,30 horas.

ODEON — Sala Azul — ANNA LUCASTA — Paulette Goddard — Proib. 14 anos — CASA MALDITA — Sel. Cinemat. 50 — Às 13,45 e 19 horas.

CAPITOLIO — TRAGICA DECISÃO — Clark Gable — CUPIDO FAZ DAS SUAS — Not. da Semana, 50x27 — Às 13,30 e 18,15 horas.

ESTRELA — POSTO AVANÇADO EM MARROCOS — George Raft — Proib 10 anos — A LEI E' IMPLACAVEL — Com. 9 de Julho — Nacional — Às 13,40 e 19 horas.

BRAZ POLITEAMA — ANNA LUCASTA — Paulette Goddard — Proib. 14 anos — ACONTECEU NA FRONTEIRA — Not. Semana, 50x26 — Às 13,40, 18,10 e 21 horas.

PAULISTA — QUERO ESSE HOMEM — Cary Grant — MORROS TROVEJANTES — Proib. 10 anos — J. Cinemat, 175 — Às 13,50 e 19 horas.

S. PEDRO — BARREIRAS DE SANGUE — John Payne — PREÇO DE UM PECADO — Proib. 14 anos — Ouro Branco — Nacional — Às 13,40 e 19 horas.

LUX — BARREIRAS DE SANGUE — John Payne — PREÇO DE UM PECADO — Proib. 14 anos — Sel. Cinemat, 41 — Às 13.35 e 18,50 horas.

S. CAETANO — TULSA — Susan Hayward — PUNHOS COM FE' — Ouro Branco — Nac. — Às 13,40 e 19 hs.

CAMBUCI — TULSA — Susan Hayward — MORROS TROVEJANTES — Proib. 10 anos — Ouro Branco — Nacional — Às 13,50 e 19 horas.

CANDELARIA — SENHORA TENTAÇÃO — Ninon Sevilla — VIAGEM SANGRENTA — Proib. 14 anos — Sel. Cinemat, 49 — Às 13,20, 17,40 e 20,30 horas.

COLONIAL — À tarde: NO TEMPO DAS DILIGENCIAS — John Wayne — Proib. 10 anos — AVENTURAS NO MEXICO — À noite: CARMEN — Tecnicolor — Proib. 18 anos — AGENTE ESPECIAL — Imagem do Brasil, 86 — Às 13,40 e 19 horas.

"RITMOS VIENENSES — Dizem que os homens preferem as louras. Pois os homens estão de parabens. Marte Harel, loura das mais bonitas do planeta, dona de uma voz maviosa e encantadora e atriz de talento inconteste, é a principal interprete feminina de "Ritmos vienenses", o drama da Art-Films, que nos relata de maneira viva e fascinante, a historia dos Irmãos Schrammel, famosos compositores vienenses, dos seus sonhos de gloria e fortuna, de seus amores, de suas rusgas que sempre acabavam com um concerto ou uma serenata...

Além de Marte Harell, "Ritmos vienenses", apresenta Paul Herbiger, Hans Holt e Hans Moser, tres atores muito expressivos que sob as ordens de Geza Von Bolvary souberam dar o necessario valor aos papeis desse musical que o cine Paratodos apresentará amanhã.

OS FILMES DA SEMANA

"Entre o amor e a morte" (bom) — "Loucuras de amor" (regular" — "Capitão Tempestade" (pessimo) — "Sangue acusador" (fraco) — "Nada além de um desejo" (fraquissimo) -- "Resgate de sangue" (regular)

O balanço da semana não apresenta resultados muito satisfatorios, dado que apenas um dos lançamentos pode ser considerado como bom filme, enquanto os restantes são de regulares a pessimos. Comecemos, portanto, com o melhor filme da semana, "Entre o Amor e a Morte", cartaz da Universal-International no Marabá, com Ida Lupino, Howard Duff e Stephen Mac Nally. Historia atraente, que conquista o espectador desde as primeiras cenas, contendo sucessivos momentos de sensação, que avivam constantemente o interesse em torno da narrativa. Além disso, dispõe de uma cenarização excelente, fotografia, direção e interpretação combinando perfeitamente, de sorte que o resultado é um bom espetaculo, que satisfaz razoavelmente.

"LOUCURAS DE AMOR"

Uma comedia de regulares predicados é a que está no cartaz do Bandeirantes, "Loucuras de Amor", da Columbia, com Rosalind Russell e Robert Cummings. Sua historia parece ter sido composta por um pouco de cada comedia de sucesso, daí surgir-nos como um carbono, mal copiado e cheio de falhas, onde bem pouco é original. Esse o maior defeito do filme, deixando o espectador quase antever o que vai acontecer ou o que os artistas vão dizer. Ainda assim, sempre consegue despertar o riso na platéia, o que lhe vale manter, ainda que vacilante, a necessaria dose de interesse no espirito do publico. Trabalho bom de Roz, sempre uma perfeita atriz, tanto no drama como na comedia. Bob Commings, como sempre, caricato de mais, exagerando seu papel. Um cartaz apenas regular, sob qualquer aspecto.

"CAPITÃO TEMPESTADE"

Vendo-se o filme do Broadway, chega-se a acreditar na decadencia do cinema italiano, tal a pobreza tecnica e artistica, a falta de inspiração, de bom gosto, denotadas em "Capitão Tempestade". Felizmente, esse filme não representa o verdadeiro cinema peninsular, cujos exitos são incontestes em todo o mundo e são, ainda, suficientes para dar sombra a tentativas menos salutares como a que resultou nessa infantilidade que é a filmagem de uma historia positivamente nada adequada ao cinema. "Os Viciados" e "Capitão Tempestade" deviam ser programados para matinées infantis, juntamente com as fitas em série e outros espetaculos do genero. Lealmente, só posso dizer que é pessimo.

"SANGUE ACUSADOR"

Um filme que nada prometia, e que também nada realizou, devendo passar pelas nossas telas sem qualquer destaque é "Sangue Acusador", atual cartaz do Ritz. Não dispondo de uma historia muito convincente, nem de atores com maior desenvoltura dramatica, sem uma direção de primeira, não podia, realmente, pretender grande coisa, a não ser a fraca missão de encher uma modesta semana de exibições. Filme despido de maiores atrativos, poderá agradar os menos exigentes, que vão ao cinema apenas para passar o tempo, e aceitam qualquer espetaculo. Sob qualquer aspecto que se o encare, "Sangue Acusador" é um filme fraco.

"NADA ALÉM DE UM DESEJO"

A maior decepção da semana tivemos em "Nada Além de um Desejo", lançado ruidosamente pela Paramount em muitos cinemas, como uma das melhores realizações de Frank Capra, o admiravel diretor do passado, que nos deu tantos filmes inolvidaveis. O filme é de uma irritante monotonia, de principio a fim, cheio de interminaveis dialogos, de canções aborrecidas, e com muito pouco de comedia. Custa a crer que "Riding High" tenha sido produzido e dirigido pelo diretor de "Aconteceu Naquela Noite", "Do Mundo Nada se Leva" e "Este Mundo é um Hospicio", para falar nos principais. Porque o desastre é geral, incluindo todos os setores da produção, direção e desempenho. As poucas coisas boas da fita, como a corrida no prado e uma ou outra, perdida na sensaboria geral, não são suficientes para compensar tudo quanto de ruim tem "Nada Além de um Desejo". Como comedia, nada tem para rir. Como historia, interessa muito superficialmente, dado que a tudo falta originalidade, espirito, alegria. Até as canções por Bing Crosby não têm sabor. Decepção completa, em todos os sentidos. E a prova é que o filme, programado para duas semanas de exibições, não aguentará mais que sete dias de cartaz. Embora não seja pessimo, é um cartaz fraquissimo.

"RESGATE DE SANGUE"

Embora sem constituir decepção, pouco faltou para que "Resgate de Sangue" nos desapontasse por completo. Porque era licito esperar do diretor de "O Tesouro de Sierra Madre" um trabalho mais solido e convincente do que o que nos apresentou, deixando de aproveitar ao maximo as possibilidades oferecidas pela historia que põe em foco um dos periodos mais tristes da vida de Cuba, dominada por politicos sem escrupulos e por uma das mais tiranas ditaduras. Historia que sentimos ter sido real, retratando episodios ocorridos há menos de 25 anos, contém fartos motivos para um grande filme, ainda mais dispondo de um diretor do porte de John Huston e de artistas como Jennifer Jones, Pedro Armendariz e John Garfield. No entanto, o resultado não foi o esperado, embora não tivesse fracassado totalmente. Faltou-lhe mais sinceridade na caracterização das personagens, e mais realidade na condução da narrativa. Algumas cenas vivas, de muita dramaticidade, como a do fuzilamento em frente à Universidade e daquela sinistra ronda pela cidade deserta, não são suficientes para compensar o desequilibrio verificado em outros momentos, denotando a fraqueza do conjunto. Podia ter sido um grande filme, mas não passou de regular. — WALTER ROCHA.

AS PREMIÉRES "IMPREVISTAS"

Por BOB HOPE

Exibiram um dos meus filmes numa "premiere" imprevista, uma noite dessas e... que beleza!

O filme se chama "O gostosão" (The Great Lover) e depois, todo o mundo comentou a minha grande atuação. Ouvi um camarada dizer: — "Já estive em "premieres" dessas antes, mas nunca para ver um sujeito desses!"



Bob Hope

Essas "premieres" são mesmo muito interessantes. O gerente fica no saguão do cinema, e se os espectadores saem rindo, ele fica sabendo que a fita é boa. Se saem carrancudos, a fita não presta. "O gostosão" (The Great Lover) deixou o gerente atrapalhado.

Não saiu ninguem!

De qualquer modo, não são as opiniões que consagram os meus filmes . Tem-se que contar os sobreviventes. Os outros morrem de riso.

Ninguem sabe que vai ver um filme extra nessses espetaculos, e quando ele aparece todos se surpreendem. Tal como quando se acaba uma conversa num telefone Sim senhor! O publico ficou mesmo louco pelo meu filme. Um casal que estava no balcão chegou a se virar para olhar para a tela. Queria ver se ainda estavam passando a fita natural.

Mas é otimo para um ator poder estar na platéia durante a exibição de um filme seu. No escuro pode ouvir a opinião dos outros e bater estrategicamente em retirada.

Só queria que vocês vissem como os espectadores se riam com a minha fita. Mas confesso que fiquei cansado de engatinhar por debaixo das cadeiras todas fazendo cocegas em todo o mundo com aquela pena de espanador.

Sabem quem trabalha comigo no filme? Rhonda Fleming. Isso quer dizer que é ela a moça que eu beijo. E a coisa mais extraordinaria é que ambos ganhamos dinheiro para eu fazer isso!

Fora de brincadeira, "O gostosão" (The Great Lover) é mesmo um otimo filme. A historia é maravilhosa, cheia de novos angulos, mas com a ruiva Rhonda por ali, quem é que vai olhar para angulos?

De qualquer modo, a fita é tão boa que as senhoras sairam do cinema sem procurar os sapatos em baixo das cadeiras.

Se uma "premiere" indicar que o publico não gosta de certos pedaços do filme ,temos que voltar aos estudios para faze-los de novo. Por causa disso perdi dois dentes vaiando as cenas de amor.

A Paramount está pensando em me dar papeis de genero diferente, pois acham que tenho agora uma personalidade mais colorida que a de Alan Ladd. E' que tenho estado com itericia.

Seja o que for que se diga de "O gostosão" (The Great Lover) esse foi um dos filmes que maior controversia têm causado.

A controversia é sobre se a Paramount deve pôr na rua o filme... ou a mim.

AOS CORAÇÕES GENEROSOS

Americo Santos Filho, internado em um hospital de Campos do Jordão, necessitando submeter-se a uma operação pulmonar e não possuindo recursos, pede aos corações generosos uma contribuição para que possa realiza-la.

TEATRO MUNICIPAL

Sob os auspicios do Ministerio da Educação e do Ministerio de Relações Exteriores da França

ESTRE'IA — DIA 17 DE AGOSTO — ESTRE'IA — PELA 1a VEZ NA AMERICA DO SUL

GRANDE BALLET DA OPERA DE PARIS

ADMINISTRADOR GERAL: — GEORGES HIRSCH

ELENCO — ESTRELAS

Lysette DARSONVAL — Tamara TOUMANOVA — Micheline BARDIN —Nino VYRCUBOVA — Serge LIFAR — Roger FRITZ — Michel RENAULT.

PRIMEIRAS BAILARINAS

Madeleine LAFON — Denise BOURGEOIS — Liane DAYDE

PRIMEIROS BAILARINOS

J. P. ANDREANI — Lucien LEGRAND — Nicolar EFFINOFF

COREOGRAFO E MAESTRO DE BAILE

SERGE LIFAR

Diretores de Orchestra: Robert BLOT — Richard BLAREAU

Cenarios e Guarda Roupa Originais: DA OPERA DE PARIS

ENCERRA-SE NO DIA 10 DE AGOSTO AS ASSINATURAS PARA 4 RECITAS, SENDO 3 NOTURNAS E UMA MATINE'E COM 4 PROGRAMAS DIFERENTES.

Frisas e Camarotes Cr$ 3.600,00 — Camarotes de Foyer Cr$ 3.000,00 — Camarotes de 2.a Cr.$ 2.000,00 — Poltronas e Balcões, Cr.$ 720,00 — Cadeiras de Foyer, Cr.$ 600,00 — Galerias Cr.$ 280,00 — Anfiteatro, Cr.$ 200,00 — (Imp. à parte).

BIOGRAFIA DA SEMANA

LIZABETH SCOTT

Lizabeth Scott, ou seja, "Lizzie", como é chamada na intimidade, é uma garota de extraordinario encanto que convida e resiste a um segundo olhar. Nascida no dia 29 de setembro de 1923 na cidade de Scranton, povoado industrial do estado de Pensilvania, esta estrela da Paramount teve uma carreira vertiginosa em Hollywood. Seu verdadeiro nome é Elizabeth, ela porém suprimiu o "E" por achar que desta outra maneira ele se tornaria mais original e chamaria mais atenção. Miss Scot vive só na Capital do Cinema, um pequeno apartamento sem luxo, gosta de ler, colecionar animais de vidro e é uma fiel praticante do catolicismo. Antes de vir para Hollywood, "Lizzie" entudou por algum tempo numa escola de arte dramatica, para poder tentar o teatro na Broadway e, ao mesmo tempo, ganhava a vida servindo de modelo para fotografias de moda.



Lizabeth Scott

E agora, eis aqui o resultado da descoberta de um par de olhos espertos que resolveu bisbilhotar fichas cinematograficas nos estudios da Marca das Estrelas: Lizabeth Scott, estatura, 1,68 cents., ou seja, o justo termino de um tamanho médio feminino num país nordico como os Estados Unidos; peso, 115 libras, que de acordo com os calculos matematicos estabelecidos ao redor deste importante ponto, são a proporção exata da estatura já dita; busto, 34 polegadas, medida ideal com que sonham os fabricantes de "sweaters"; cintura, 24 polegadas, apropriadissima para fazer luzir as novas modas de Paris; cadeiras, 34 polegadas, um pouquinho atletica, talvez, porem inteiramente ao gosto norte-americano nestes aspectos do ideal feminino. Este record de "perfeição" sob o ponto de vista de Hollywood, não seria o suficiente para provocar o segundo olhar que é o que converte a curiosidade inicial no primeiro passo até o classico contrato de sete anos. Depois de um ano diz-se mentalmente: "Que pequena mais encantadora!" Os nosso olhos se dividem primordialmente sobre seus cabelos de um estranho louro que que não é da cor do ouro dos trigais penteados pelo vento, nem o "platinum" das barbas de um Papai Noel de "nylon", nem da cor avermelhada do entardecer de Veneza que ostentam as cabelereiras das mulheres pintadas por Ticiano. Tampouco é o indeciso tom de castanho que constitui a atração de tantas mulheres belas e a origem de tantas tituras dos salões de beleza, nem a adolescente de cabelo cor de linho que Debussy traduz ao piano num dos seus mais famosos preludios. A cabeleira de Lizabeth Scott é a primeira inicial de sua fama de "estrela" de cinema. O dicionario compararia a sua cor a do coração de um tronco de carvalho partido em dois. Porem o dicionario não é homem nem poeta, e suas definições nos deixam sempre a meio caminho da verdade.

Os "cameramen" do cinema, que conhecem muito mais do que os academicos estes assuntos, a qualificam de simplesmente ideal para a fotografia. Sobressaidos por esplendidas guedelhas, deste cabelo cor de carvalho maduro, os traços bem delineados da fisionomia de Lizabeth Scott se infundem de carater; os olhos acanelados ganham intencidade; a boca se inflama e as diminutas narinas tornam-se mais transparentes e vibrateis. Esta cabeleira distinta, unica, de "Lizzie", é o que deve ter ficado na imaginação do produtor Hall Wallis quando pela primeira vez "descobriu" a sua futura "estrela", celebrando a sua maioridade num "night club" de Nova York.

Lizabeth Scott, entretanto, não é o tipo de mulher que confie todos os seus segredos ao fim de duas olhadelas. Até agora a tempos contemplado de longe, remotamente bela e emudecida como uma ilustração de revista de modas, trabalho em que, por certo, logrou notoridade na primeira vez que se frustaram as suas esperanças de tornar-se atriz de teatro. Atrás desta esconde uma caraterização que, atraente "fachada", "Lizzie" esunida a dos seus cabelos, devia convencer definitivamente aos seus presumidos diretores.

Essa carateristica é uma vez, que eu denominaria estival sem preocupar-me em procurar no dicionario uma acepção mais prosaica. Sua voz está cheia daquelas ricas e profundas sonoridades em cuja calida ressonancia se imagina que vão envolvidos todos os segredos da voluntuosidade. E' a voz de Greta Garbo emitida por uns labios rosados, frescos, firmes e ansiosos. Quando a voz deixa de falar para interpretar uma canção, suas notas despertam na memoria o éco nostalgico de Marlene Dietrich, igualmente possuidora de estranha cabeleira e fisionomia exotica, que surgiu há 19 anos atrás semi-coberta de plumas e rendas na inovidavel caraterização de "O Anjo Azul".

A força hipnotica da voz da estrela de "Amei Até Morrer", já foi provada nas poucas peliculas em que essa jovem atriz apareceu sob a mão sabia do seu descobridos e protetor Hall Wallis. Em quase todas elas "Lizzie" teve por galã Burt Lancaster, o astro exuberante de vigor fisico e de força animal, que se rendeu, manso como um cordeiro, ante a órfica sedução desta voz que penetra calida pelos ouvidos e vai direta aos mananciais do sangue, que não serão mais rios de sangue, porem chamas liquidas onde se abrasam o juizo e a vontade.

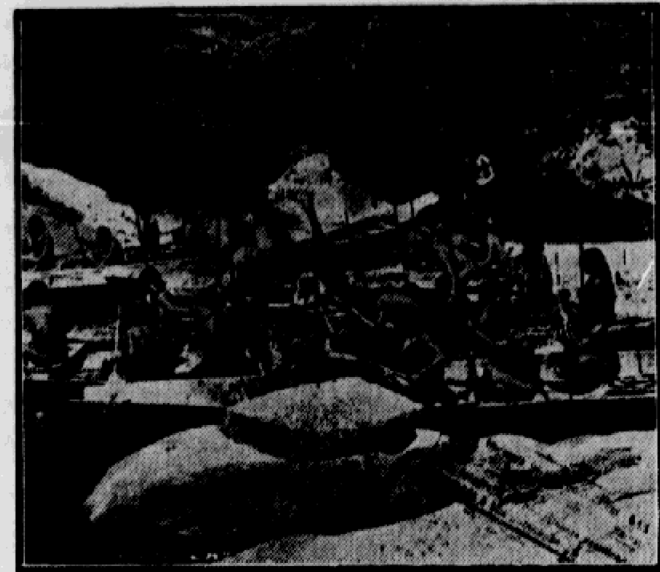
Lizabeth Scott vive na sua intimidade de moça solteira, aparentemente preocupada em aperfeiçoar seus dotes dramaticos e em aumentar uma invejavel cultura musical e literaria que a distingue da generalidade. Porem não se fiem muito em tais aparencias domesticas. Aquela voz de profetisa, aqueles olhos de profundas luminosidades, aquela cabeleira de androginas tonalidades aureas que tão admiravelmente servem para assinalar as suas feições de falsa inocencia, constituem a verdadeira personalidade deste botão de "vamp" moderna, cujos designios presagiam muito infortunio para os elegantes e simpaticos varões de Hollywood...

ENTRE O CINEMA E O BALLET

LONDRES, (B. N. S.) — A conhecidissima estrela do ballet, a bela Moira Shearer, a garota de cabelos vermelhos, assinou um contrato cinematografico que, segundo um critico cinematografico, "nem mesmo Greta Barbo em seus melhores dias, conseguiu obter". No contrato fica estipulado que em hipotese alguma Moira deverá continuar filmando após completadas cinco semanas de trabalho. A razão dessa concessão consiste em que Moira se está preparando para a proxima visita do Sadler's Wells Ballet a Nova York. Contudo, se o filme ainda não estiver terminado por ocasião de sua partida, ela deverá voltar ao trabalho quando de regresso à Inglaterra.

Após haver trabalhado em seu primeiro filme, "Sapatinhos Vermelhos", com Michel Powell e Emeric Pressburger, que alcançou grande sucesso por todas as partes do mundo, merecendo varios premios internacionais, Moira estava indecisa sobre se deveria trabalhar em outra pelicula. Ela explicou como as pequenas provas de rodagem, que são tiradas como parte do trabalho cotidiano, e são geralmente bem aceitas pelos atores, eram prejudiciais à tecnica do ballet.

Não se pode mais duvidar de que seu primeiro amor seja o palco, e por isso mesmo a declaração de que ela trabalharia noutro filme foi recebida com surpresa. O filme terá por motivo "Os Contos de Hoffman", de Offenbach, e será produzido, como ants, por Powell e Pressburger, uma combinação de talentos que certamente produzirá uma das obras cinematograficas mais destacadas do ano.



URUBU' — A HISTORIA DOS INDIOS ABUTRES — Uma sensacional pelicula, apresenada pela United Artists, será estreada no proximo dia 10 de agosto no circuito de bairros que compreende os cines Sabará, Vogue, Jaraguá, Rex, Oberdan, Santo Antonio e Pedro I. "Urubu', a historia dos indios abutres", é uma pelicula filmada nos sertões inexplorados de Mato Grosso (Brasil) e que focaliza a vida de umatribu indigena canibal, em todos os seus aspectos e costumes. Produzida por George Breakston, tecnico em filmagem de selvas, teremos em urubu', uma autentica documentação em longa metragem, de uma tribu Chavantes, nas selvas brasileiras.

MOACIR FENELON E' O DIRETOR DE "O DOMINO' NEGRO"

Detentor dos premios da Associação Brasileira de Cronistas Cinematograficos", por dois anos consecutivos, com "Obrigado, Doutor" e "O homem que Passa", Moacir Fenelon vem realizando trabalho honesto no cinema brasileiro. Procurando acertar, o realizador de tantos sucessos se impôs como um dos nossos melhores cineastas. Agora mesmo, Moacir acabou se concluir as filmagens de "O Dominó Negro", filme de misterio e musica, com Elvira Pagã e Milton Carneiro nos papeis centrais.

NOVIDADES DA METRO

O"O Mundo Não Perdoa", será o titulo de "Intruder in the Dust", o muito elogiado filme dirigido por Clarence Brown com Claude Jarman Jr. e o ator negro Juano Hernandez.

* * *

"O Segredo das Joias", que John Huston dirigiu para a Metro-Goldwyn-Mayer com Sterling Hayden, Jean Hagen e Sam Jaffe nos papeis principais, promete ser uma das grandes sensações da nova temporada.

* * *

Ricardo Montalban e Lana Turner aparecerão juntos pela primeira vez em "The Merry Widow", pelicula que será produzida por Joe Pasternack.

* * *

James Fitzpatrick retornou a Hollywood depois de uma ausencia de quatro meses. Durante esse periodo, Fitzpatrick terminou um de seus famosos documentarios: "The Wold's a Stage" (tecnicolor), com cenas tomadas nos mais variados locais como a Ilha da Madeira, Malta, Rhodes, Marrocos, Algeria, Egito, Palestina, Turquia, Grecia, Italia, Espanha, Gibraltar e Portugal.

* * *

Cansou sensação a noticia de que a Metro-Goldwyn-Mayer se encarregará no Brasil da distribuição e apresentação de "Ladrões de Bicicletas", a famosa realização de Vitorio de Sicca, premiada pela Academia de Hollywood como "o melhor filme estrangeiro do ano", alem de premiado na Belgica e em Locarno.

VITORIO DE SICA EM "O GUARDIÃO DA CASTIDADE"

O consagrado cinematografista italiano Vitorio de Sica, que teve a sua consagração como diretor com o filme "Ladrões de Bicicletas", aparecerá muito breve nas telas da cinelandia paulista, mostrando as suas qualidades de comediante no filme "O Guardião da Castidade". Este filme, que narra as peripecias de uma mulher adultera e um marido traido, dentro da mais original historia do eterno triangulo, expõe a tese de que os antigos podiam guardar a castidade das esposas com o famoso "ciuturão da castidade", que, preso aos quadris da esposa, fazia com que os maridos partissem tranquilos para a guerra. Mas, nesta epoca revolucionaria de gazuas e pés de cabra, os maridos já não podem estar seguros...

Além de Vitorio de Sica estão no elenco de "O Guardião da Castidade", a notavel Clara Calamai e Sergio Tofano.

DR. UZEDA MOREIRA

Pulmão, Coração, Aparelho Digestivo, Rins, Raio X. Traamento da Tuberculose e da Asma.

Consultas das 9 às 12 e das 14 às 19 horas.

Telefone: Resid. 51-4055
Rua Libero Badaró, 452
— Telefone 2-3423 —

TELEGRAMAS RETIDOS

Acham-se retidos na repartição telegrafica da Estrada de Ferro Sorocabana, os seguintes: Aldina Abreu Sampaio e familia, Av. Reboucas, 3 999; Fraccal, SP; Jurinto Roncador, rua Maruí, 489, casa s.n.o; José Teixeira, rua Rio Bonito, 391; Luiz Lazarino, rua Visconde de Inhauma, 39; Maria Matos, rua Solon, 666; Nelvio Polar, rua Napoleão de Barros, 850; Pedro Fornazari, rua Dr. Vieira de Carvalho, 449; Stepan Pabokian, rua da Moóca, 365; Sebastião Nunes, rua Guimarães Passos, 126; dr. Ubirajara Keitendyan, rua Florencio de Abreu, 345

S. E. S. I.

No dia 2 ultimo, realizou-se, às 20 horas, na Escola Municipal de Vila Odilon, na prospera cidade de Ourinhos, a solenidade de entrega dos certificados aos alunos que concluiram os cursos de alfabetização do SESI ali instalados, com a presença de industriarios, autoridades, trabalhadores e suas familias. A sessão foi presidida pelo M. Juiz de Direito da Comarca, dr. Antonio Rocha Pais, que, em expressiva oração, enalteceu o significado do ato, concitando os alunos a cumprirem o primacial dever do cidadão, e para o qual agora estavam preparados: o dever do voto, a 3 de outubro, em defesa da democracia. Falaram ainda um representante dos trabalhadores da industria de Ourinhos, e um concluinte. Encerrando a sessão, discursou a sra. Maria Braz, representando o eng. Rodolpho Ortenbiad, diretor do Departamento Regional do SESI, após o que entoaram os presentes o Hino Nacional.

XVII Exposição Nacional de Animais e Produtos Derivados

Estava marcada para o dia 16 de setembro proximo vindouro a inauguração, em Belo Horizonte, da XVII Exposição Nacional de Animais e Produtos Derivados.

Coincidindo, entretanto, o funcionamento do certame com a epoca em que a campanha eleitoral atingirá o seu auge, resolveu o governo de Minas Gerais transferir a data da abertura da Exposição para o dia 21 de outubro.

Essa medida foi comunicada por telegrama ao Departamento da Produção Animal, da Secretaria da Agricultura.

Qualquer informação será fornecida aos interessados pela Divisão do Fomento da Produção Animal, à avenida Agua Branca, 455, nesta Capital.

Seminario de Quimica Organica e Biologica

Realiza-se amanhã, às 16,30 horas, no auditorio do Departamento de Quimica da Faculdade de Filosofia, Ciencias e Letras da Universidade de São Paulo, à alameda Glete, 463, mais uma reunião do Seminario da Cadeira de Quimica Organica e Biologica, em conjunto com a Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciencia (S. B. P. C.) Falarão o prof. H. Deutsch, da Universidade de Wisconsin, EE. UU., sobre "Methods of Preparative Electrophoresis"; e o prof. F. G. Young, da Universidade de Cambridge, Inglaterra, sobre "The influence of hormones on enzyme systems".

Centro de Transportes Rodoviarios

A diretoria do Centro dos Transportes Rodoviarios do Estado de São Paulo, em reunião realizada ontem, criou o Departamento de Despachos, destinado a atender aos associados, junto às repartições publicas e no licenciamento em geral de seus veiculos.

O Departamento de Despachos encontra-se sob a chefia do sr. Ricardo Ameni, e funciona à rua do Carmo, 379.

A RÁDIO SÃO PAULO PR-A5

apresenta

GRANDE TEATRO ROYAL

HOJE — às 19,30 horas, com

"UMA AVENTURA SINGULAR"

Original de DILMA LEBON

Brilhante interpretação de WALDEMAR CIGLIONI e este inconfundivel elenco de "astros":

IVONE SAMPAIO — AUGUSTO BARONE — WALDIR DE OLIVEIRA — ANTONIO DE FREITAS — ALVARO ALBUQUERQUE — MARIO JORGE e ARMANDO DE SA'.

Locução de MARINO NETO e DALVA COSTA — Sonoplastia de BENITO DE NARDO — Contra regra de ARMANDO DE SA'.

Direção Geral de AUGUSTO BARONE

Patrocinio exclusivo da STANDARD BRANDS OF BRAZIL, INC., fabricantes do famoso FERMENTO ROYAL e das deliciosas sobremesas: GELATINAS e PUDINS ROYAL.

UMA PRODUÇÃO DA RÁDIO SÃO PAULO PR A5

uma voz amiga em seu lar.

COLUMBIA

MERCADOS AMERICANOS S. A.

(EM ORGANIZAÇÃO)

SEDE: Rua 7 de Abril n.o 264 — 6.o andar — Sala 616 — S. PAULO

PROSPECTO

Desde épocas imemoriais, tem sido o comercio de generos alimenticios atividade das mais seguras e remuneradoras, podendo-se classifica-lo como o mais basico dos comercios, uma vez que dele não se pode prescindir.

Basico e inalteravel em sua essencia, tem acompanhado, entretanto, o comercio de generos alimenticios, a linha ascendente do progresso, através de uma serie de modificações em seu aspecto pratico, donde se conclui que enorme diferença separa os quiosques e tendinhas anti-higienicas de antigamente dos modernos e confortaveis Super-Mercados, ou "Super-Markets", que hoje em dia facilitam e simplificam as lides domesticas das senhoras americanas e canadenses.

São os referidos "Super-Markets", nos Estados Unidos e no Canadá, verdadeiros palacios de generos alimenticios, onde a freguesia tem à sua disposição, sob o mesmo teto e ostentando elevado padrão de higiene, cereais, verduras, carnes, pescados, conservas, aves, massas, bebidas e tudo quanto se relaciona com as necessidades domesticas à mesa. A organização de tais mercados, cuja construção é cientifica e obedece a planos cuidadosamente estudados, prevê, dentre outras medidas revolucionarias, a não existencia de caixeiros, devendo os fregueses servirem-se a si proprios para o que são postas à disposição dos mesmos, à entrada, cestas montadas sobre carrinhos, para facilidade de escolha e transporte dos generos entre as diversas secções e a etapa final, que é o balcão de saida, onde se encontram as caixas registradoras e os funcionarios encarregados de embrulhar a mercadoria e receber o pagamento da mesma. Dentre as inumeras vantagens oferecidas ao publico, salienta-se a possibilidade de serem seus preços muito inferiores aos dos concorrentes menores, vantagem essa possivel devido ao grande volume de vendas e pequena folha de pagamento.

Propõe-se, agora, MERCADOS AMERICANOS S. A. a trazer ao alcance da familia brasileira o conforto, simplicidade e economia dos Super-Mercados, para o que recorre o Fundador da mesma à subscrição publica, de conformidade com as bases abaixo discriminadas.

De acordo com a Lei das Sociedades Anonimas, são as seguintes as bases da Sociedade:

1.o) — O capital é de Cr$ ... 4.000.000,oo (quatro milhões de cruzeiros), formado por subscrição publica de 4.000 ações do valor nominal de Cr$ 1.000,oo cada uma, sendo 2.000 nominativas ordinarias, com direito a voto, e 2.000 preferenciais ao portador, sem diretito a voto, mas gozando de um dividendo minimo de 8% (oito por cento) ao ano. As ações serão integralizadas em 10 prestações mensais, iguais e sucessivas de 10% (dez por cento) cada uma, podendo, entretanto, o acionista, integralizar as ações que subscreveu a qualquer tempo, antes dos prazos fixados, e, neste caso, terá direito a juros de 6% ao ano até o arquivamento dos atos constitutivos da Sociedade. O subscritor pagará previamente a taxa de dez por cento sobre o valor da subscrição, importancia essa estranha ao capital social, destinada às despesas de corretagens e comissões de cobrança, e que será restituida aos proprios subscritores mediante aprovação da Assembléia Geral dos mesmos subscritores, convocada nos termos do Artigo 43 do Decreto-Lei n.o 2.627, de 26 de setembro de 1940 (Lei das Sociedades Anonimas) para constituição da Sociedade. Após à assinatura do Boletim de Subscrição, pelo qual o subscritor adere ao empreendimento, às bases e ao Projeto de Estatutos e assegura a qualidade de acionista, assinará os recibos relativos ao pagamento das prestações, recebendo o comprovante respectivo, assinado pelo Fundador.

2.o) — O Fundador fica autorizado a contratar os serviços de um Superintendente de Capitalização, bem como a assinar contratos no interesse da Sociedade constituenda, a receber o pagamento das entradas dos subscritores e recolhe-los a bancos, nos termos do Decreto-Lei n.o 5.956, de 1.o de novembro de 1943, onde permanecerão em depositos vinculados, feitos pelo Fundador em conta-corrente da Sociedade bloqueada até o arquivamento dos atos constitutivos da Sociedade, tudo para garantia dos subscritores, e, no caso da Sociedade não se constituir, serão as quantias devolvidas aos subscritores pelos proprios bancos, deduzidas e rateiadas as despesas feitas.

3.o) — Dentro da percentagem permitida pela letra "D" do art. 129 do diploma legal das sociedades anonimas já citado, o Fundador proverá as despesas necessarias durante o periodo da organização até à constituição da Sociedade, arquivando todos os comprovantes com os gastos de publicidade, instalações de escritorios, ordenados, alugueres, pro-labores, etc., para discussão exame e decisão da Assembléia Geral Constituinte da Sociedade, quando será reembolsado dessas despesas.

4.o) — Desde o dia em que o subscritor integralize o capital das ações que tomou — o que pode fazer quando julgar conveniente — fica o subscritor com direito aos juros de 6% (seis por cento) ao ano, nos termos da letra "e" do art. 129 da Lei.

5.o) — A titulo de remuneração de sua iniciativa e serviços prestados em beneficio da formação da Sociedade e sua organização, o Fundador receberá, em dinheiro, no ato da Constituição da Sociedade, a importancia correspondente a dez por cento do capital social, conforme o dispositivo da letra "F" do inciso IV do art. 40 da Lei das Sociedades Anonimas, que dispõe sobre as "vantagens particulares a que terão direito os fundadores", reguladas pelo Art. 37 do Projeto de Estatutos Sociais.

6.o) — A subscrição será iniciada na data de hoje e encerrar-se-á dentro de um ano.

7.o) — As entradas serão recolhidas em conta bloqueada no Banco Nacional da Cidade de São Paulo S.A. e em outros bancos que forem oportuna e expressamente designados pelo Fundador.

8.o) — A Assembléia Geral de Constituição será convocada logo após o encerramento da subscrição, obedecidos os artigos 43 e 44 da Lei.

9.o) — Em caso de excesso de subscrição, fica o Fundador autorizado a cancelar as ultimas inscrições.

10.o) — O Fundador subscreve vinte ações ordinarias reservando-se todavia o direito de aumentar sua subscrição até o encerramento das subscrições.

11.o) — Assina o presente documento o Fundador responsavel Heladio de Azevedo Fagundes, brasileiro, casado, comerciante, domiciliado nesta capital, onde reside à rua Gabos Mendes n.o 19, 1.o andar apartamento 11.

12.o) — Acham-se em poder do Fundador, na sede da Sociedade, à rua 7 de Abril n.o 264 — 6.o andar — sala 616, nesta capital, onde podem ser vistos e examinados pelos subscritores e demais interessados, os originais dos documentos a que alude o Art. 41 da Lei das Sociedades Anonimas.

São Paulo, 3 de agosto de 1950.

PROJETO DE ESTATUTOS

CAPITULO I

Da denominação, séde, objeto e duração

ART. 1.o — MERCADOS AMERICANOS S. A. tem sua séde e fôro na Cidade de São Paulo, Capital do Estado de São Paulo e se regerá pelos presentes Estatutos e pelas Leis que regem as sociedades anonimas.

ART. 2.o — A Sociedade tem por objeto explorar o comercio de generos alimenticios e conexos, por atacado e a varejo.

ART. 3.o — A Sociedade poderá criar sucursais, filiais ou agencias em qualquer ponto do territorio nacional, bem como estender fora dele suas atividades, conforme suas conveniencias, à criterio da Diretoria.

ART. 4.o — O prazo de duração da Sociedade é de trinta anos, a contar do arquivamento de seus atos constitutivos, podendo ser prorrogado, por deliberação da Assembléia Geral dos Acionistas, preenchidos os requisitos legais.

CAPITULO II

Do capital e sua realização, ações e acionistas

ART. 5.o — O capital da Sociedade é de Cr$ 4.000.000.00 (quatro milhões de cruzeiros), representado por 4.000 (quatro mil) ações, sendo 2.000 (duas mil) ordinarias e nominativas e 2.000 (duas mil) preferenciais, todas no valor nominal de Cr$ 1.000,00 (hum mil cruzeiros) cada uma.

§ 1.o — Cada ação ordinaria dará direito a um voto nas Assembléias da Sociedade;

§ 2.o — O titular de ações ordinarias integralizadas pode converte-las em ações ao portador, pagando uma taxa modica à Sociedade;

§ 3.o — As ações preferenciais não têm direito a voto, mas seus titulares podem tomar parte nas discussões nas Assembléias Gerais da Sociedade, sendo que as referidas ações preferenciais gozam da vantagem de um dividendo minimo de 8% (oito por cento) ao ano.

ART. 6.o — O capital da Sociedade será realizado em dinheiro, bens ou direitos suscetiveis de avaliação na forma prevista pela Lei, e mediante subscrição publica, podendo ser aumentado a qualquer tempo por deliberação da Assembléia Geral, instalada regularmente e com o "quorum" estabelecido na Lei.

ART. 7.o — As ações serão integralizadas em 10 prestações mensais, iguais e sucessivas de 10% (dez por cento) cada uma, podendo, entretanto, o acionista integralizadar as ações que subscreveu a qualquer tempo antes dos prazos fixados, e, neste caso, terá direito aos juros de 6% (seis por cento) ao ano até o arquivamento dos atos constitutivos da Sociedade

ART. 8.o — As ações só poderão ser transferidas depois de realizados no minimo 30% (trinta por cento) de seu valor nominal.

Art. 9.o — O Fundador emitirá recibos das entradas que servirão de documento ao subscritor para tomar parte na Assembléia Geral de Constituição da Sociedade.

Art. 10.o — O Fundador recolherá as entradas dos subscritores aos bancos designados, em depositos bloqueados até o arquivamento dos atos constitutivos, feito em nome da Sociedade, podendo a Diretoria eleita na Assembléia Geral de Constituição movimentar a dita conta, tudo na forma estabelecida pelo Decreto-Lei n.o 5.956, de 1.o de novembro de 1943

Art. 11.o — As ações ou cautelas definitivas serão assinadas pelos Diretores Presidente e Secretario, revestidos aqueles documentos de todas as exigencias constantes do Art. 20 da Lei.

CAPITULO III

Da administração, da Diretoria, dos Diretores e suas atribuições

Art. 12.o — A Sociedade será administrada pela Diretoria, assistida pelo Conselho Administrativo.

Art. 13.o — A Diretoria será composta de dois membros, designados como Diretor-Presidente e Diretor-Secretario, eleitos pela Assembléia Geral, pelo prazo de cinco anos, reelegiveis nas mesmas condições.

Art. 14.o — Ao Diretor-Presidente compete:

a) representar ativa e passivamente a Sociedade, ou extra-judicialmente;

b) convocar e presidir reuniões da Diretoria, bem como presidir às Assembléias Gerais da Sociedade e convocar o Conselho Administrativo sempre que julgar conveniente;

c) contratar os serviços de um gerente-geral, especificando no instrumento do mandato ad-negotia os limites e extensão de seus poderes, e estipulando no respectivo mandato os seus vencimentos;

d) assinar com o gerente-geral cheques, ordens de pagamento, contratos e depositos bancarios;

e) autenticar os livros sociais e zelar pelo patrimonio da Sociedade, bem como assinar, com o Diretor-Secretario, os titulos ou certificados das ações emitidas pela Sociedade;

f) assinar, com o Diretor-Secretario, as convocações das Assembléias Gerais;

g) constituir procurador ad-judicia para defesa dos interesses sociais, contratando os respectivos honorarios;

h) dirigir todos os negocios da Sociedade;

i) substituir o Diretor-Secretario em seus impedimentos temporarios.

Art. 15.o — Ao Diretor-Secretario incumbe:

a) representar a Sociedade junto à imprensa;

b) fiscalizar os serviços da contabilidade social zelar pelo arquivo da Sociedade, propondo ao Diretor-Presidente medidas que julgar uteis ao melhoramento dos respectivos serviços;

c) assinar com o Diretor-Presidente as convocações de Assembléias Gerais e os certificados de ações emitidas pela Sociedade;

d) assinar os demais documentos que requeiram sua assinatura;

e) opinar sobre os negocios sociais quando solicitado seu conselho pelo Diretor-Presidente, mesmo em assuntos que não sejam de sua incumbencia;

f) substituir o Diretor-Presidente em seus impedimentos temporarios.

Art. 16.o — São atribuições da Diretoria:

a) dar fiel execução às deliberações da Assembléia Geral e aos Estatutos Sociais;

b) fazer distribuir os lucros da Sociedade na forma prevista pelos Estatutos;

c) reunir-se quando convocada pelo Diretor-Presidente, lavrando ata dos trabalhos no livro proprio;

d) conservar em dia os livros de registro das ações nominativas e de transferencia de ações, levando-os à Junta Comercial para legaliza-los, revestindo-se dos requisitos legais;

e) elaborar o regimento interno da Sociedade para funcionamento regular de todos os setores da administração social;

f) convocar o Conselho Administrativo, em casos de excepcional importancia, a seu criterio;

g) dar aos membros efetivos do Conselho Fiscal todas as informações necessarias ao cumprimento de sua missão fiscalizadora.

Art. 17.o — Os honorarios dos diretores serão fixados pela Assembléia que os eleger.

Art. 18.o — Em caso de vaga definitiva do cargo de diretor, seja por morte, renuncia ou por deliberação da Assembléia Geral, o diretor remanescente convocará imediatamente a Assembléia Geral Extraordinaria para eleger novo diretor, respondendo até à eleição pelo expediente do ex-diretor.

Art. 19.o — Cada diretor prestará caução de vinte ações da Sociedade para garantia de sua gestão, a qual somente poderá ser levantada quando forem aprovadas regularmente suas ultimas contas.

§ 1.o — Não prestando a caução no prazo de um mês, presume-se a não aceitação do cargo pelo diretor eleito pela Assembléia, que, então, elegerá outro.

§ 2.o — A caução poderá ser prestada por terceiro, sendo acionista.

CAPITULO IV

Do Conselho Fiscal

Art. 20.o — O Conselho Fiscal será composto de três membros efetivos e três suplentes, eleitos pela Assembléia Geral Ordinaria, anualmente, podendo ser reeleitos.

Art. 21.o — No caso de vaga de membro efetivo do Conselho Fiscal, será convocado o suplente, obedecendo-se à ordem da eleição.

Art. 22.o — Os honorarois dos membros efetivos do Conselho Fiscal serão fixados pela Assembleia Geral que os eleger.

Art. 23.o — As atribuições e deveres do Conselho Fiscal são as estabelecidas no art. 127 da Lei das Sociedades Anonimas.

CAPITULO V

Do Conselho Administrativo

Art. 24.o — A diretoria da Sociedade será auxiliada por um Conselho Administrativo composto de onze membros, todos acionistas, eleitos pela Assembléia Geral de Constituição pelo prazo de um ano.

Art. 25.o — A diretoria da Sociedade, nas Assembléias Gerais Ordinarias, indicará os membros do Conselho Administrativo, "ad-referendum" da Assembléia, que fixará seus honorarios.

Art. 26.o — O Conselho Administrativo reunir-se-á, para consulta ou orientação, em casos relevantes para a Sociedade, sendo suas deliberações tomadas por maioria mediante ata assinada pelos presentes, podendo seus votos serem tomados por carta. As reuniões serão instaladas com a presença, no minimo, da metade de seus membros. A convocação do Conselho Administrativo será feita a criterio da diretoria.

CAPITULO VI

Das Assembléias Gerais

Art. 27.o — Haverá anualmente nos quatro primeiros meses de cada ano, a convocação e instalação da Assembléia Geral Ordinaria da Sociedade, para tomar as contas da diretoria, exame do balanço e da conta de lucros e perdas, parecer do Conselho Fiscal, eleição de novos membros desse orgão social e fixação de seus honorarios e haverá convocação da Assembléia Geral Extraordinaria sempre que o exijam os interesses sociais, a juizo da diretoria e nos casos previstos na lei.

Art. 28.o — Os anuncios de convocação, feitos de acordo com as exigencias da lei, serão assinados pela diretoria.

Art. 29.o — Presidirá às Assembléias Gerais o diretor-presidente da Sociedade ou seus substitutos legais, devendo ser convidados dentre os presentes dois acionistas para servirem como secretarios, ficando assim constituida a mesa que dirigirá os trabalhos da Assembléia.

Art. 30.o — As Assembléias Gerais se realizarão na sede social, nos escritorios da Sociedade.

CAPITULO VII

Do exercicio social, do balanço, da distribuição de lucros e dividendos

Art. 31.o — O exercicio social coincidirá com o ano civil.

Art. 32.o — Anualmente, a diretoria procederá ao balanço geral da Sociedade e inventario dos bens sociais, acompanhado da conta de lucros e perdas, apresentando seu relatorio instruido com o parecer do Conselho Fiscal.

Art. 33.o — Dos lucros obtidos pela Sociedade, expressos no balanço, deduzir-se-ão as seguintes percentagens:

a) Cinco por cento (5%) para constituição do fundo de reserva legal até que o mesmo atinja a vinte por cento (20%) do capital social;

b) Cinco por cento (5%) para um fundo especial, destinado a atender a substituição de montras, vitrines, decorações e facilidades, ou reparação das mesmas;

c) Oito por cento (8%) para pagamento das vantagens destinadas às ações preferenciais, de acordo com as garantias estabelecidas na base primeira do Prospecto e no § 3.o do art. 5.o destes Estatutos;

d) Doze por cento (12%) à Diretoria e ao Gerente-Geral, como gratificação, bem como a chefes de secção exemplares, à criterio dos Diretores;

e) Dez por cento (10%) aos empregados da Sociedade;

f) As percentagens das alineas "d" e "e" acima só serão distribuidas depois de assegurado aos acionistas o dividendo de seis por cento (6%), na forma do Art. 134 da Lei;

g) Os sessenta por cento (60%) restantes serão distribuidos aos acionistas em geral.

Art. 34.o — Para distribuição de dez por cento (10%) dos lucros aos empregados da Sociedade, prevista na alinea "e" do Art. 33.o dos presentes estatutos obedecer-se-á no que for aplicavel o Regulamento Interno da Sociedade, elaborado pela Diretoria.

Art. 35.o — Prescrevem em favor dos côfres sociais os dividendos não reclamados no prazo de cinco anos.

Art. 36.o — Os casos omissos nos presentes estatutos serão regidos pela legislação em vigor.

CAPITULO VIII

Das disposições transitorias

Art. 37.o — O Fundador tem direito a receber dez por cento em dinheiro sobre o valor do capital social, no ato da constituição da Sociedade, de acordo com o fixado no Prospecto para vantagens particulares a ele conferidas pela Sociedade, nos termos do artigo 40, n.o IV, letra "f" da Lei das Sociedades Anonimas.

Art. 38.o — As despesas feitas pelo Fundador com a instalação da sede social, publicidade, mobiliario, ordenados, prolabores, etc. serão levadas à conta das permitidas pelo artigo 129 da Lei das Sociedades Anonimas e sua amortização obedecerá ao que for decidido dentro da Lei, pela Assembléia Geral de Constituição.

Art. 39.o — A restituição da taxa de emolumentos, que se destina a corretagens e despesas de cobrança, adiantada pelos subscritores, corresponde a dez por cento (10%) do valor de suas subscrições de ações, será resolvida por deliberação da Assembléia Geral de Constituição da Sociedade, conforme foi declarado no Prospecto.

Art. 40.o — Com a constituição da Sociedade e aprovação pela Assembléia Geral Constituinte dos documentos e comprovantes apresentados pelo Fundador, cessa a missão deste na Sociedade e nessa qualidade.

São Paulo, 3 de agosto de 1950.

O Fundador: HELADIO DE AZEVEDO FAGUNDES.

Banco Brasileiro de Descontos, S. A.

SEDE — RUA ALVARES PENTEADO, 164 A 180 — SÃO PAULO

CAPITAL .... Cr$ 45.000.000,00 AUMENTO DE CAPITAL Cr$ 25.000.000,00 FUNDO DE RESERVA . Cr$ 30.000.000,00

BALANCETE EM 31 DE JULHO DE 1950, COMPREENDENDO AS OPERAÇÕES DA MATRIZ E AGENCIAS MARGINADAS

CONSELHO CONSULTIVO:

SEBASTIÃO ALEIXO DA SILVA
CEL. JOÃO PEDRO DE CARVALHO JUNIOR
OLAVO A. FERRAZ
HENRIQUE SCHIEFFERDECKER
DR. CAMILO GAVIÃO DE SOUZA NEVES
CEL. ALBINO ALVES DA CRUZ SOBRINHO
ATALIBA POMPEO DO AMARAL
FRANCIS DE SOUZA DANTAS FORBES

NO ESTADO DE S. PAULO

ADAMANTINA
ALVARES MACHADO
ANDRADINA
ARARAQUARA
ASSIS
BARIRI
BAURU'
BILAC
BIRIGUÍ
BRAZ (São Paulo)
BRAUNA
CAFELANDIA
CAMPINAS
CANDIDO MOTA
COSMORAMA
DUARTINA
FERNANDOPOLIS
FLORIDA PAULISTA
GALIA
GARÇA
GETULINA
GUARANTÃ
IBIRAREMA
JAÚ
LAPA (São Paulo)
LINS
LUCELIA
MARILIA
MARTINOPOLIS
MIRANDOPOLIS
OSVALDO CRUZ
OURINHOS
PARAPUÃ
PEDERNEIRAS
PENAPOLIS
PIRAJUÍ
POMPÉIA
PRESIDENTE ALVES
PRESIDENTE BERNARDES
PRESIDENTE PRUDENTE
PRESIDENTE WENCESLAU
PROMISSÃO
RANCHARIA
REGENTE FEIJÓ
RIBEIRÃO PRETO
SANTOS
SÃO JOSÉ DO RIO PRETO
SÃO MANOEL
TUPÃ
VALPARAISO
VERA CRUZ
VOTUPORANGA

RIO DE JANEIRO

NO ESTADO DO PARANÁ

APUCARANA
ARAPONGAS
ASSAI
CAMBÉ
CORNELIO PROCOPIO
CURITIBA
LONDRINA
MANDAGUARI
MARIALVA
PARANAGUÁ
ROLANDIA
SERTANOPOLIS

NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

CAMPOS

ATIVO

A — DISPONIVEL			
CAIXA:			
Em Moeda Corrente		232.956.186 20	
Em Deposito no Banco do Brasil S. A.		95.966.814,30	
Em Deposito à Ordem da Superintendencia da Moeda e do Credito — Dec. Lei 7.293 ..		20.419.278,50	349.342.279,00
— REALIZAVEL			
Letras do Tesouro Nacional		3.424.000,00	
Emprestimos em Contas Correntes	334.103.544,10		
Titulos Descontados	1.054.261.037,00		
Agencias no País	278.819.412,60		
Correspondentes no País	4.910.876,90		
Correspondentes no Exterior	14.442.102,20		
Outros Valores em Moeda Estrangeira	6.914.649,70		
Capital a Realizar	11.689.800,00		
Outros Creditos	5.594.666,30		
Em Depositos à Ordem da Superintendencia da Moeda e do Credito. Dec. Lei n. 24.038	1.397.087,10	1.712.133.175,90	
TITULOS E VALORES MOBILIARIOS			
Obrigações Federais Depositadas no Banco do Brasil, S. A. à ordem da Super. da Moeda e do Credito	22.506.300,00		
Apolices e Obrigações Federais	1.058.000,00	23.564.300,00	1.739.121.475,90
C — IMOBILIZADO			
Edificio de uso do Banco	44.183.626,80		
Moveis e Utensilios	8.265.682,00		
Material de Expediente	4.376.793,70		
Instalações	2.272.571,00		59.098.673,50
D — RESULTADOS PENDENTE			
Juros e Descontos	2.403.611,40		
Impostos	—.—		
Despesas Gerais	6.805.250,80		9.208.862,20
E — CONTA DE COMPENSAÇÃO			
Valores em Garantia		454.810.149,50	
Valores em Custodia		39.889.741,00	
Titulos a Receber de Conta Alheia		272.948.258,10	
Outras Contas		109.682.119,00	877.330.267,60
TOTAL		Cr$	3.034.101.558,20

PASSIVO

F — NÃO EXIGIVEL			
CAPITAL	45.000.000,00		
Aumento de Capital	25.000.000,00	70.000.000,00	
Fundo de Reserva Legal		3.700.000,00	
Outras Reservas		26.300.000,00	100.000.000,00
G — EXIGIVEL			
DEPOSITOS			
De Poderes Publicos	—.—		
De Autarquias	—.—		
Em C/C Sem Limites	989.739.966,10		
Em C/C Limitadas	330.724.674,10		
Em C/C Populares	11.143.752,80		
Em C/C Sem Juros	70.411.910,60		
Em C/Cm de Aviso	11.589.127,10	1.413.609.430,70	
A PRAZO:			
De Poderes Publicos		—.—	
De Autarquias		—.—	
DE DIVERSOS:			
A prazo Fixo	307.690.385,60		
De Aviso Previo	17.800.757,90	325.491.143,50	
		1.739.100.574,20	
OUTRAS RESPONSABILIDADES:			
Agencias no País	266.936.761,60		
Correspondentes no País	5.016.274,30		
Correspondentes no Exterior ..	1.687.242,10		
Ordens de Pagamento e Outros Creditos	11.938.544,20		
Depositos referentes à Cobranças no Exterior — Dec.-Lei 24.038	1.397.087,10		
Dividendos a Pagar	159.117,10	287.135.026,40	2.026.235.600,60
H — RESULTADOS PENDENTES			
Contas de Resultados			30.535.690,00
I — CONTAS DE COMPENSAÇÃO			
Depositantes de Valores em Garantia e em Custodia		494.699.390,50	
Depositantes de Titulos em Cobrança:			
Do País	267.540.644,60		
Do Exterior	5.407.613,50	272.948.258,10	
Outras Contas		109.682.119,00	877.330.267,60
TOTAL		Cr$	3.034.101.558,20

São Paulo, 4 de Agosto de 1950

a) **Dr. J. Cunha Junior** - Diretor-Presidente
a) **José Alfredo de Almeida** - Diretor-Superintendente
a) **Amador Aguiar** — Diretor-Gerente
a) **Dr. Carlos de Moraes Barros** - Diretor-Adjunto
a) **Donato Francisco Sassi** - Diretor-Adjunto
a) **José Faria Basilio** Contador - (C.R.C. N.o 3.094)

Organização Beneficente "Sanatorio Ebenezer"

A Organização Beneficente "Sanatorio Ebenezer" que mantem um ambulatorio, com Raio X, para atender gratuitamente às pessoas pobres sem distinção, pede por nosso intermedio um auxilio, qualquer que seja, às pessoas que queiram auxilia-la nessa obra de assistencia social, e que poderá ser remetido à rua da Gloria, 326 332

Sindicato dos Oficiais Barbeiros, Cabeleireiros e Similares de São Paulo

EDITAL

Faço saber aos que o presente virem ou dele tiverem conhecimento que no dia 25 de outubro de 1950, serão realizadas neste Sindicato as eleições para a sua Diretoria e Membros do Conselho Fiscal, ficando aberto o prazo até o dia 15 de outubro do corrente ano, inclusive, para o registro das chapas na Secretaria de acordo com o disposto no art 4.o das "Instruções" aprovadas na Portaria Ministerial n.o 29, de 29 de março de 1950.

Os requerimentos para o registro das chapas deverão ser apresentados na Secretaria em tres vias, assinados por todos os candidatos, pessoalmente, não sendo permitida, para tal fim, a outorga de procuração, devendo conter os requisitos previsto no art 6.o das "Instruções" e ser instruidos com as provas exigidas no art. 530 da Consolidação das Leis do Trabalho.

São Paulo, 3 de agosto de 1950

a.) SALVADOR GULIZIA — Presidente do Sindicato dos Oficiais Barbeiros, Cabeleireiros e Similares de São Paulo.

Se quiserdes enviar um auxilio em dinheiro ou em material aos doentes de Santo Angelo, fazei-o por intermedio deste jornal ou ao seguinte endereço

Caixa Beneficente do Asilo Colonia Santo Angelo

ESTAÇÃO SANTO ANGELO
E. F. Central do Brasil

AOS CORAÇÕES GENEROSOS

A viuva Laurinda da Purificação, achando-se completamente sem recursos para a sua manutenção e sem possibilidade de trabalhar pede aos corações generosos, um auxilio por pequeno que seja Qualquer ajuda pode ser entregue nesta folha e Caixa

COMPANHIA EDITORA NACIONAL

ASSEMBLÉIA GERAL ORDINARIA

No dia vinte (20) de julho de 1950, às 14 horas, reuniram-se na sede social da Companhia Editora Nacional, à rua dos Gusmões n 639 em São Paulo, acionistas desta sociedade, atendendo à convocação feita e publicada pelos "Diario Oficial" e "Correio Paulistano" de São Paulo, dos dias 4, 5 e 6 do corrente mês. Verificado pelo livro de presença o comparecimento de acionistas em numero legal, abriu a sessão, assumindo a direção dos trabalhos, o Diretor Presidente dr. Themistocles Marcondes Ferreira, ocupando eu o lugar de secretario O sr. Presidente disse então que conforme convocação feita, os acionistas se reuniram para tomar conhecimento e deliberar sobre o relatorio da Diretoria, balanço e demonstração da conta de lucros e perdas, e parecer do Conselho Fiscal, relativos ao exercicio anual encerrado em 31 de maio p. passado, esclarecendo que tais documentos foram publicados no "Diario Oficial" e "Jornal de Noticias" de São Paulo dos dias 6 e 7 do corrente mês, respectivamente, e retificações publicadas nos mesmos jornais do dia 8 do corrente. Deviam ainda, os acionistas eleger os fiscais e respectivos suplentes para o corrente exercicio, e fixar a remuneração dos primeiros. Postos em discussão os referidos documentos, isto é, o balanço, o relatorio da Diretoria a demonstração da conta de lucros e perdas, e o parecer do conselho fiscal, depois de lidos por mim, ninguem pediu a palavra, e postos em votação, foram aprovados unanimemente, com as abstenções legais. Passando-se à eleição do Conselho Fiscal e respectivos suplentes, foram eleitos os srs. Antonio Ribeiro Bertrand, brasileiro, proprietario, residente à rua do Ouvidor 102, no Rio de Janeiro, Saverio d'Agostino, argentino, industrial, residente à rua Rego Freitas n.o 490, em S. Paulo, e José Paulo Marcondes de Souza, brasileiro, medico, residente à alameda Tietê n.o 648, em São Paulo, com a remuneração anual de Cr$ 500,00; e suplentes foram eleitos Bruno Mencarini, brasileiro, industrial, residente à avenida do Estado n.o 5.774, em São Paulo, Aristides Marcondes de Souza, brasileiro, proprietario, residente à rua Sabará n.o 305 em São Paulo, e Otino Pasqui, brasileiro, comerciario residente à rua do Ouvidor n.o 102, no Rio de Janeiro. Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião, da qual lavrei esta ata que, lida por todos os acionistas presentes, foi por todos aprovada e assinada. São Paulo, 20 de julho de 1950. aa) Themistocles Marcondes Ferreira, Presidente — Lindolfo Marcondes Ferreira, Secretario — Indalice Ferreira de Barros — Jeronimo Rocha — Salvio Ortiz de Camargo Junior — p. p. Aristides Marcondes de Souza — Lindolfo Marcondes Ferreira — Octalles Marcondes Ferreira.

Companhia Editora Nacional
L. Marcondes Ferreira
Diretor Secretario

——(*)——

JUNTA COMERCIAL

São Paulo

CERTIDÃO

Certifico que a Companhia Editora Nacional, com sede nesta capital, arquivou nesta Repartição, sob n.o 48.622, por despacho da Junta Comercial em sessão de 28 de julho de 1950, a ata da assembléia geral ordinaria dos seus acionistas realizada em 20 de julho de 1950 Secretaria da Junta Comercial do Estado de São Paulo 1.o de agosto de 1950. Eu, Judith Miranda, escrituraria, a escrevi, conferi e assino: **Judith Miranda.** E eu, Guiomar de Andrade Mendes, pelo chefe da secção do Expediente e Correspondencia a subscrevo e assino: **Guiomar de Andrade Mendes.**

AOS CORAÇÕES GENEROSOS

O sr. GERALDO PEREIRA DUARTE, achando-se em adiantado estado de tuberculose e não tendo recursos por se achar sem parentes, pede por intermedio desta folha um auxilio que poderá ser remetido à Caixa deste jornal

AOS CORAÇÕES GENEROSOS

O sr. Joaquim Domingo, achando-se paralitico e não podendo se locomover pede por intermedio deste jornal um auxilio para poder comprar um carrinho.

CURSO DE PORTUGUÊS POR CORRESPONDÊNCIA

(DA REVISORA GRAMATICAL)

Dirigido pelo professor ERNANI CALBUCCI (da Escola de Comercio "Alvares Penteado" e da Sociedade de Estudos Filológicos de São Paulo)
RUA ANITA GARIBALDI, 231 — 6.o andar — SÃO PAULO
Organizado para difundir o conhecimento pratico do idioma nacional
NATUREZA E DURAÇÃO: O Curso, que tem a duração de 1 ano e dois meses, consiste em lições redigidas em linguagem simples, apresentando apenas o essencial para se ter conhecimento solido da lingua portuguêsa. Cada lição abrange três partes: Parte Teorica, Parte Pratica e Ortografia.
AS LIÇÕES: As lições, que serão enviadas semanalmente, são impressas em formato de livro, com as páginas numeradas.
TRABALHOS DO ALUNO: Para maior aproveitamento, o aluno deve responder ao questionario de cada lição, sendo-lhe devolvidas as respostas, com as correções que suscitarem. Alem disso, há exercicios praticos e o aluno pode fazer perguntas sobre duvidas de linguagem.
MENSALIDADE MODICA: Cr$ 40,00 (quarenta cruzeiros).
Faça hoje mesmo a sua inscrição, enviando o seu nome, endereço e a primeira mensalidade. (Outros cursos: INGLÊS E CONTABILIDADE).

ANUNCIOS CLASSIFICADOS

A TORNEIRA que o Brasil esperou... SEMPRE IMITADA NUNCA IGUALADA!

"CRE" A TORNEIRA DE ALTA PRECISÃO
Aprovada pela R.A.E. Protegida por diversas patentes nacionais e extrangeiras

GARANTIDA POR 10 ANOS
"CRE" é única torneira que após passar pelas secções de prova é LACRADA, tendo na sua marca a garantia de 10 anos de perfeito funcionamento.

CRE
INDÚSTRIA BRASILEIRA

A ÚNICA torneira que funciona pelo principio fisico "COLUNA D'AGUA", isto é, uma torneira "hidromática" funcionando pela pressão da água.

Exija a marca "CRE"

Corte de uma torneira "CRE" no qual se vê a diferença das demais.

Mais de 50 modêlos e medidas diferentes para Residências, Escolas, Fábricas, Colégios, Hospitais, etc. Uma única torneira para baixa e alta pressão, água quente ou fria.

PRODUTO DA
S.A. IND. METALÚRGICAS "CRE"
R. Prudente de Morais, 166 (Brás) - Tel. 2-9201 - S. Paulo
A VENDA NAS BOAS CASAS

MILHO PIPÓCA E MAQUINAS ELETRICAS IDEAL

para pipócas é CONOSCO

MILHO PIPOCA
IMPORTADOR
A. OLIVA & FILHO
S. PAULO

A. OLIVA & FILHO
RUA PENAFORTE MENDES, 259
Caixa Postal, 4625 — Telefone: 6-5261
SÃO PAULO
(Atende-se qualquer pedido — Embarques rapidos)

CAPAS PARA AUTOS "SÃO JORGE"

a única com impermeabilização patenteada à prova de água e óleo

★ Um modêlo exato para cada tipo de automóvel
★ Não solta tinta na roupa e nem deteriora com o calor
★ Sem rugas e sem defeitos
★ Fabricado com NYLON, couro plástico, palhinha etc.

Preços a partir de Cr$ 800,00

Remetemos para todo o Brasil pelo Reembolso

Estófados Plásticos "SÃO JORGE" Ltda.
Praça Princeza Izabel, 65 e 92
(Junto à Av. Duque de Caxias) Tel. 52-7794
End. Teleg. "CAPLASJOR" – São Paulo

12.o REGISTRO DE IMOVEIS

Inscrição de plano de loteamento, para venda dos lotes em prestação, de um imovel situado nesta Comarca de São Paulo, municipio de Guarulhos, no bairro Cocaia, denominado VILA FLORIDA de propriedade da Sociedade Imobiliaria Guarulhos Ltda.

CID B. DE CASTRO PRADO, Oficial do Registro de Imoveis da 12.a Circunscrição desta Comarca de São Paulo, Republica dos Estados Unidos do Brasil,

Far saber aos que virem o presente edital ou dele conhecimento tiverem que a Sociedade Imobiliaria Guarulhos Ltda., proprietaria de um terreno situado nesta Comarca de São Paulo, no municipio de Guarulhos, Bairro Cocaia, com a area de 490.680m2., confrontando com cerca de Manoel Gonçalves Junior, com a Estrada Municipal que vai a Guarulhos, e Taboão, dividido em lotes para serem vendidos mediante pagamento do preço a prestação, por oferta publica, depositaram neste Cartorio do 12.o Registro de Imoveis, à rua Riachuelo, 72, 2.o andar, o memorial e os documentos exigidos pelo decreto-lei federal n.o 58 de 10 de dezembro de 1938 para ser feita a inscrição do respectivo plano de loteamento, de conformidade com aqueles decretos.

E, para conhecimento dos interessados, foi expedido o presente edital, que será publicado e afixado na forma da lei, para os fins do art. 2 do mencionado decreto n. 3.079, tendo os interessados prazo até o dia 9 de setembro do corrente ano para oferecerem, em cartorio, qualquer impugnação ao aludido plano de loteamento. São Paulo, 28 de Julho de 1950. O Oficial, **Cid Prado.**

AOS CORAÇÕES GENEROSOS

Olidiana de Jesus, viuva mãe de 4 filhos menores, achando-se inteiramente sem recursos financeiros, pede às pessoas generosas, uma contribuição pecuniaria, para auxilia-la na manutenção de sua familia.

BANCO DO BRASIL S. A.

RUA ALVARES PENTEADO N.o 112
SÃO PAULO

COBRANÇAS — DEPOSITOS — EMPRESTIMOS — CAMBIO — CUSTODIA — ORDENS DE PAGAMENTO — CREDITO AGRICOLA E INDUSTRIAL — CARTEIRA DE FINANCIAMENTO.

TAXAS DAS CONTAS DE DEPOSITO:

POPULARES (limite de Cr.$ 10.000,00) ..	4 ½ % a. a.
LIMITADOS — até Cr.$ 50.000,00	4 % a. a.
até Cr.$ 100.000,00	3 % a. a.
SEM LIMITE	2 % a. a.

DEPOSITOS A PRAZO FIXO:		DEPOSITOS DE AVISO PRE'VIO:	
2 meses	5 % a. a.	90 dias	4 ½ % a. a.
6 meses	4 % a. a.	60 dias	4 % a. a.
		30 dias	3 ½ % a. a.

CONTAS A PRAZO FIXO COM PAGAMENTO MENSAL DE JUROS:
6 meses .... 3 ½ % a. a. — 12 meses .. 4 ½ % a. a.

DIREÇÃO GERAL e AGENCIA CENTRAL: — Rua 1.o de Março, 66 — RIO DE JANEIRO — END. TEL. "SATELITE"
Agencias em todas as capitais dos Estados e principais praças do País. Correspondentes nas principais praças do País e do Exterior. Agencias no Exterior: Assunção (Paraguai) e Montevidéu (Uruguai)

AGENCIAS LOCALIZADAS NO ESTADO DE SÃO PAULO:
ANDRADINA — ARAÇATUBA — ARAGUAÇU' — ARARAQUARA — ASSIS — AVARE' — BARIRI — BARRETOS — BAURU' — BEBEDOURO — BOTUCATU' — BRAGANÇA PAULISTA — CAFELANDIA — CAMPINAS — CATANDUVA — CHAVANTES — FRANCA — GARÇA — ITAPETININGA — ITAPIRA — ITUVERAVA — JABOTICABAL — JAU' — LIMEIRA — LINS — MARILIA — MATÃO — MIRASSOL — MONTE APRAZIVEL — NOVA GRANADA — NOVO HORIZONTE — OLIMPIA — ORLANDIA — PEDERNEIRAS — PIRACICABA — PIRAJU' — PIRAJUI' — PIRASSUNUNGA — PRESIDENTE PRUDENTE — PROMISSÃO — RANCHARIA — RIBEIRÃO BONITO — RIBEIRÃO PRETO — RIO CLARO — STA. CRUZ DO RIO PARDO — SANTO ANASTACIO — SANTO ANDRE' — SANTOS — SÃO JOÃO DA BOA VISTA — SÃO JOSE' DOS CAMPOS — SÃO JOSE' DO RIO PARDO — SÃO JOSE' DO RIO PRETO — SOROCABA — TAQUARITINGA — TAUBATE' — TUPÃ — VALPARAISO — VOTUPORANGA.

DR. E. SAPORITI

CIRURGIA GERAL
Molestias de Senhoras e Partos
Consultas das 14 às 17 horas
Av. Paulista, 2.006 Fone: 7-9069

COBERTORES PARA AS CRIANÇAS TUBERCULOSAS POBRES DE CAMPOS DO JORDÃO

A Diretoria do Sanatorio São Vicente de Paulo, de Campos do Jordão, apela para a caridade das familias paulistas pedindo cobertores de lã, para as crianças tuberculosas. Necessita mais ou menos 400 cobertores.

Os donativos podem ser enviados diretamente para Campos do Jordão ou nesta Capital: Rua Lisboa, 177 e Casa Fretin.

A familia de

EUGENIO RAMACCIOTTI

agradece, sensibilizada, a todos que a confortaram no doloroso transe por que passou, e convida os parentes e amigos para assistirem à missa do 7.o dia, que fará celebrar dia 7, às 9 horas, na Igreja da N. S. da Gloria (Cambuci).

Por mais este ato de religião e amizade antecipadamente agradece.

SILVIO R. DUARTE

ADVOGADO
Questões civeis, trabalhistas e fiscais
Praça da Sé, 47 — 7.o andar
Sala 73 — Tel. 3-2587

MOVEIS RUBINSTEIN

VENDA ESPECIAL DE 2.o ANIVERSARIO
RUA TEODORO SAMPAIO, 483-487 — PINHEIROS — FONE: 8-8933

PREÇOS IGUAIS NUNCA MAIS!
O mais completo sortimento em moveis em todos os estilos e para qualquer gosto, ao alcance de todos.

Dormitorios c/ 9 peças, embuia extra, desde	Cr.$ 2.870,00
Salas de jantar, finissimas, c/ 12 peças, desde	Cr.$ 2.530,00
Salas de visitas, elegantes, desde	Cr.$ 830,00
Copas esmaltadas, 6 peças, desde	Cr.$ 650,00
Colchão de molas (solteiro)	Cr.$ 720,00
Colchão de molas (casal)	Cr.$ 1.050,00

GRANDE SORTIMENTO DE TAPETES E PASSADEIRAS

AS PAPELARIAS E ARMAZENS

Façam suas compras de cadernos e miudezas na
A METROPOLE DAS MIUDEZAS
Vendas por atacado. Preços excepcionais.
RUA DA CANTAREIRA, 929 — SÃO PAULO
Fabricantes especializados:
GRAFICA PICCOLI

DACTILOGRAFIA - TAQUIGRAFIA - CORRESPONDENCIA
Os melhores cursos Praticos e Rapidos
MATRICULAS SEMPRE ABERTAS
INSTITUTO DE ENSINO
RUA S. BENTO, 260 — FONE: 3-7449

NO PASSADO E NO PRESENTE...
ELIXIR DE NOGUEIRA
MEDICAÇÃO AUXILIAR NO TRATAMENTO DA SIFILIS!

AZULEJOS BRANCOS E EM CORES, TELHAS, LADRILHOS E ARTIGOS SANITARIOS

Isaac V. FRANCO
Materiais para Construção — "Stock" — Preços — Presteza
RUA OLINDA, 162 — FONE: 4-2039 — S. PAULO

CR.$ 300,00

TINTURARIA CENTRAL
COMPRAM-SE TERNOS USADOS E PAGA-SE ATÉ CR$ 300,00
Atende-se a domicilio. Chamar pelo tel. 2-2828.
RUA BOA VISTA, 332 — SOBRADO

VICIO DA BEBIDA

Ensinarei a quem me peça enviando selo para a resposta, o meio eficaz e garantido de corrigir esse nefando vicio. Escreva a D. M. Germano — Caixa Postal, 449 — BELO HORIZONTE — MINAS.

MASSAS ALIMENTICIAS DI PIERRO
Vva. VICENTE DI PIERRO & Fos. LTDA.
RUA BARRA FUNDA, 445
FONE 51-1517
SÃO PAULO

LINHOS E CASIMIRAS

Pelo Reembolso

O melhor linho do Brasil, fio estrangeiro, cor natural, brilhante, largura 70 cm., Cr.$ 58,50 o metro, sem despesas. Tambem Meio-linho, Casimiras, Tropicais, Sarjas, etc. Contra remessa de Cr.$ 3,00 enviamos nosso mostruario completo. Grandes descontos para revendedores. Otimas comissões para agentes.

INTRA LTDA. — Caixa Postal 793

Carro francês – Ano 47

Vende-se marca Pugeat, completamente novo. Preço: Cr.$ 32.000,00. Tratar à rua Mario 127, travessa da rua Vespasiano — Lapa.

FOLHINHAS E CALENDARIOS

Façam seus pedidos com antecedencia. Fabricantes especializados:
GRAFICA PICCOLI
RUA IPANEMA, 484 — FONE: 9-6222 — SÃO PAULO

Brooklin Novo (Monções)

ALUGA-SE CASA TERREA

Recem-construida, Cr.$ ..... 1.500,00, jardim, terraço, sala 3 dormitorios, banheiro, cozinha com fogão Ultragás, quintal, entrada p. auto. Rua Cincinati n. 174. Chaves no 173. Onibus 79 e 81. Tratar pelo fone 8-3941.

MASSAS ALIMENTICIAS E BISCOITOS "LANCI"

IRMÃOS LANCI
RUA AMAZONAS, 74-84 — FONE: 4-2115

SUCURSAL DO "CORREIO PAULISTANO" NO RIO DE JANEIRO

RUA SANTA LUZIA, 173 — 5.º andar — Sala 505
TELS. 42-7837 e 32-7829

A familia de

ANTONIETA PINTO

(NEGA)

participa aos parentes e amigos da saudosa extinta, que no proximo dia 8, terça-feira, às 8,30 horas, será celebrada missa de seis meses por intenção de sua alma, no Altar-Mór da Igreja N. S. Auxiliadora, à rua Afonso Pena.

A familia de

RUBEN DA CUNHA LEAL

agradece sensibilizada a todos que a confortaram no doloroso transe por que passou e convida os parentes e amigos para assistirem à missa de 7.º dia que fará celebrar amanhã, dia 7 do corrente, às 8 horas na Igreja de São Francisco (Altar-Mór).

Por mais este ato de religião e amizade antecipadamente agradece.

MEDICOS ESPECIALISTAS

CIRURGIA GERAL — PARTO. MOLESTIAS DE SENHORAS
Prof. S. Eugenio de Camargo
Rua Libero Badaró, 641 — Das 16 as 19 horas — Av. Rangel Pestana, 2407 — Das 12 às 15 horas — Fones: — 6-4239 e 9-2368

Dr. Carlos Ferreira da Rocha
Chefe clinica ginecologica. Beneficencia Portuguesa e de partos do O. I. Molestias de Senhoras. Partos. Pré-Natal, Cancer ginecologico, Cirurgia. Praça da Sé, 96. Marcar hora: 13 às 18. Sab 9 às 11 Tel. 2-5575

CLINICA MEDICA GERAL E FISIOTERAPICA
DR. GUILHERME CHRISTOFFEL
Medico especialista do aparelho digestivo (ESTOMAGO, INTESTINO, FIGADO) e de doenças alergicas (asma, urticaria, enxaqueca)
Praça da Republica, 419 — 2.o andar — Esquina da rua Vieira de Carvalho — Tel.: 4-6749, das 9 às 11 e das 15 às 17 horas

CANCER
DR. SEBASTIÃO V. FRANCO
Diagnostico e Tratamento — Processos Malignos e Benignos. Aprov. Estados Unidos e Europa. Consultas desde Cr$ 30,00
Praça Ramos de Azevedo, 209 (Prédio Gloria)

DOENÇAS DO CORAÇÃO
DR. QUINTILIANO H. DE MESQUITA
Diretor do Inst. de Cardiologia do Hosp. N. S. Aparecida e Casas de Saude Matarazzo
Eletrocardiografia (a domicilio)
Rua Cons. Crispiniano, 20 — 2.o s/ 209 a 212 — Telefone: 6-2591 — Das 2 às 6 horas

FRIEZA SEXUAL IMPOTENCIA
Tratamento especializado do
DR. S. B. VASCONCELOS
Rua São Bento, 484 — 1.o andar — Sala 4 — Das 12 às 17 horas — 3-1377

GARGANTA — NARIZ — OUVIDOS
DR. LAURO J. COURY
Esp. do Serviço da Fac. de Medicina, Inst. de Radio e dos Centros de Saude de Santa Cecilia e Santana-Pequena e alta cirurgia — Cons.: Rua Libero Badaró, 94, 3.o andar. Das 15 às 19 horas — Tel.: 2-4595 Res.: Rua Barão de Campinas n.o 94, 6.o andar ap. 63 — Telefone 52-6738

HEMORROIDAS
DR. CESAR GIRAD JACOB
DA SANTA CASA
Trat. das hemorroidas sem operação e sem dôr. Clinica especializada das molestias de estomago, figado, intestinos e ano-retais, colite, prisão de ventre, fistulas, fissuras, etc. Rua 7 de Abril, 176 — 3.o — Das 14 às 18 horas — Fones 4-7033 e 7-2449

HIDROCELE — ULCERA DAS PERNAS — VARIZES
DR. LUIZ NOVO
Eczemas, erisipela e suas complicações, pernas inchadas e doloridas, flebite cronica (sem operação, sem injeções) Hemorroidas (sem operação) Doenças sexuais
Rua Libero Badaró, 137 — Das 13 às 19 hs. — Fones 2-3881 e 52-4306

MEDICO — OPERADOR
DR. ZEFERINO DO AMARAL e DR. CLAUDINO DO AMARAL
Cirurgia em geral: estomago, figado, intestino, hernia, varicocele, idrocele, hemorroide e mol. de senhoras. Cons.: Rua 7 de Abril, 235 — tel.: 4-7517 — Res.: R. Novo Horizonte, 78. — Tel.: 51-4900

MOLESTIAS DOS OLHOS
PROF. DR. CIRO DE REZENDE
Do Hospital de Berlim e Viena
Catedratico da Clinica de Olhos da Faculdade Medicina Universidade São Paulo
Instalações para clinica e cirurgia dos olhos — Rua Marconi n.o 43 — 3.o andar — Tel. 4-2819 — Das 9 às 12 e das 13 às 18 horas

MOLESTIAS NERVOSAS
SANATORIO JABAQUARA
Hospt. moderno, amplo e confortavel. Projetado e construido para a especialidade. Direção clinica
Drs. Orestes Rossetto e Oswaldo Lange
Assist. e docentes da Fac. de Medicina
Fone 7-2234 — Caixa, 1060
Av. Araci 401 (Alto do Jabaquara)

MOLESTIAS INTERNAS
DR. COSMO BARBATO
ESPECIALISTA DA SANTA CASA E POLICLINICA
Doenças do Coração, Pulmão, estomago, figado, intestinos, Rins, Reumatismo, Sifilis, asma, bronquite e molestias nervosas. Inalação de penicilina. Estreptomicina e Ondas Curtas Consultorio, Av. Rangel Pestana, 1021, 7.o andar — das 8 às 20 horas — Tel. 2-0380

OTORINOLARINGOLOGIA
DR. OCTACILIO LOPES
Especialista em doenças do NARIZ, GARGANTA E OUVIDOS. Laureado pela Academia Nac. Medicina, premios M. Brasil de 1940 e 1944 e A. Paulista Medicina, premio Almeida Camargo 1944 — Rua Marconi 48 — 3 às 6 — Tels. 6-3301 e Res. 8-3126

Rouquidões — Bronquites — Asma
DR. DANTE LAZZERONI JUNIOR
Cancer das cordas vocais. Inalação de penicilina e streptomicina
Rua Braulio Gomes, 36 — sala 406 — Das 2 às 6 horas — Tel. 6-2128

Reumatismo — Tiroide (Papo)
DR. PLINIO REYS JR.
Coração, Ulcera, Trat. especializado s/ operação — Consultas com Radioscopia Cr$ 50,00. Rua Wenceslau Braz, 146 — (prox. Pr. Sé), 7.o andar, salas 711/14. Das 2 às 5. Tel 4-0723

UROLOGIA
DR. M. FUCHS
DOS HOSPITAIS DE NEW-YORK
Doenças de Senhoras — Esterilidade — Disturbios das Regras — Vias Urinarias — Hipertrofia da Prostata. Das 2 às 5 horas
Rua 7 de Abril 277 — 2.o — Tel. 4-2978

VIAS URINARIAS
DOENÇAS VENEREAS
DR. ORLANDO MELLONI
Tratamento especializado das Vias Urinarias e suas complicações — Sifilis — Cons. Rua 7 de Abril, 264 — 9.o andar — S/ 911 — Das 9 às 12 e das 3 às 6,30 horas — tels. 6-2603 e 6-2100

EPISODIO ITALIANO

"MODELOS" DOS VELHOS PINTORES MEDIEVAIS TRANSITAM HOJE PELAS RUAS DE SAN GIMIGNANO

POR NÃO SE CASAREM OS HABITANTES DA CIDADEZINHA COM ESTRANGEIROS, AS FISIONOMIAS VÊM-SE REPRODUZINDO HA SECULOS — O GARÇON É A RÉPLICA DE DANTE ALIGHIERI — SAN GIMIGNANO, DERROTADA POR FLORENÇA HA QUINHENTOS ANOS, NÃO TÊM SEQUER ESTRADA DE FERRO



O velho guardião da igreja de Santo Agostinho, ao lado do retrato do seu antepassado.

Benozzo Gozzoli, ao pintar, em 1464 os "afrescos" da igreja de San Gimignano, tomou para modelos pessoas do lugar, que se dispuseram a posar, auxiliando desse modo sua obra. E hoje, em pleno 1950, quando se passeia nas ruas de Florença, crê-se reconhecer em cada transeunte um dos modelos do pintor: é o guarda da igreja, o hoteleiro, o garçon, o sapateiro, o estudante ou a menina.

Naturalmente, uma pergunta ocorre a todos que notam a impressionante semelhança: "Será que os atuais habitantes de San Gimignano são ainda os do seculo XV? Ou será ainda que os modelos do velho pintor toscano eram nossos contemporaneos?"

AS TORRES

Esta pequena cidade, edificada a meio caminho de Florença e de Siena, teve seus dias de gloria: as treze torres da Idade Media que a dominam dão-lhe um aspecto estranho e relembram sua epoca de fausto. No seculo XII, setenta dessas torres se erguiam na pequena San Gimignano, e a riqueza e o poder dos seus proprietarios mediam-se pela altura das mesmas. A cada reviravolta do poder ou da fortuna, os seus proprietarios viam-se obrigados a diminuir a altura das mesmas.

San Gimignano tem também outro titulo de gloria: Dante residiu nessa cidade como embaixador dos Guelfos. No museu local encontra-se seu busto. Porém, a partir do seculo dezesseis a historia como que se esqueceu de San Gimignano: eclipsada por Florença, sua vizinha, ela caiu no sono do esquecimento, do qual nada a desperta, pois não possui sequer ferrovia nos seus dominios.

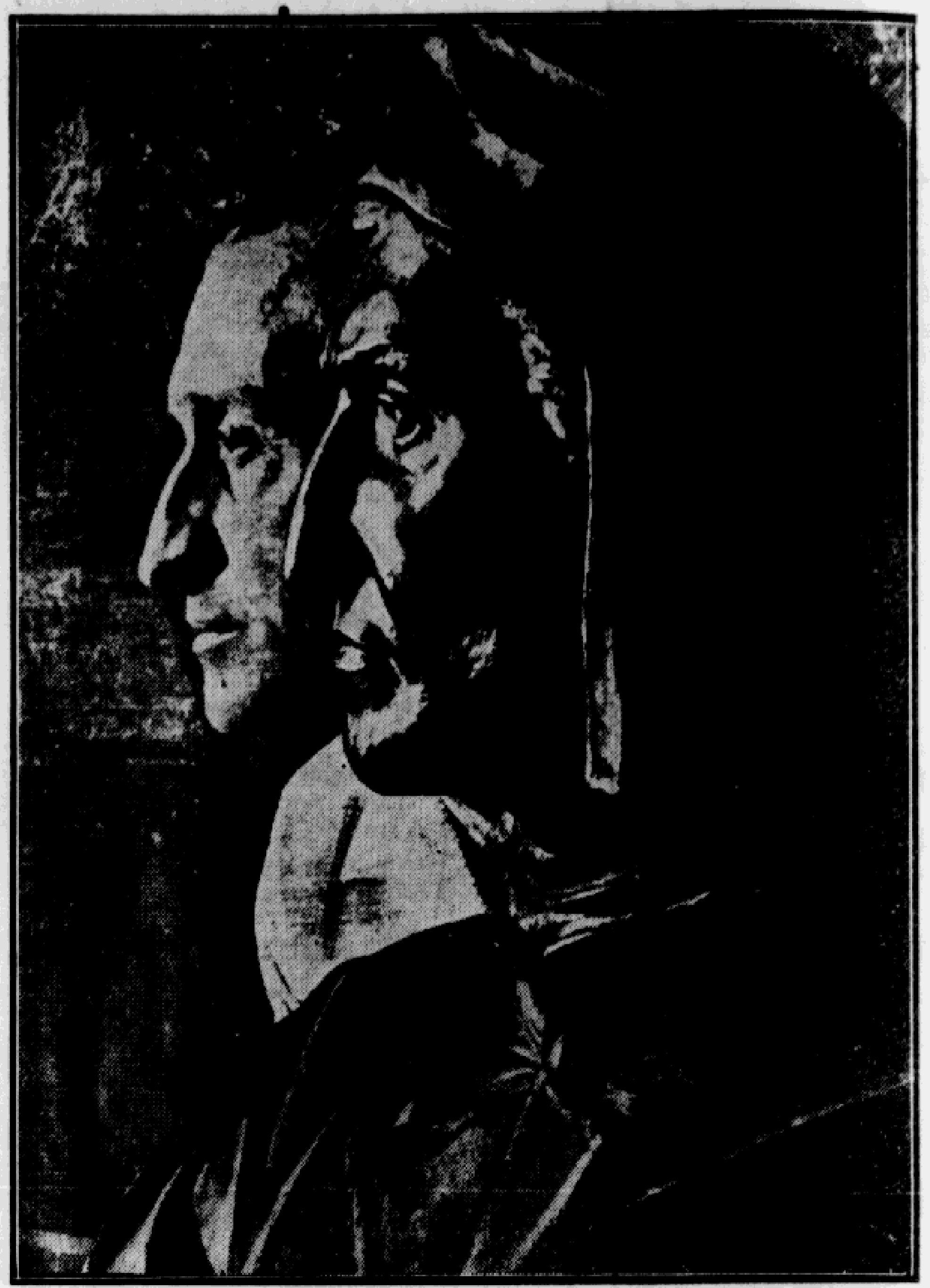


Este italiano em prece ignorava que o seu retrato ha 5 seculos estava nas paredes do templo.

"VIRTUS IN MEDIO"

Nem rica nem pobre, San Gimignano, afastada das grandes rodovias, é quase que totalmente desconhecida dos turistas. Praticamente nunca entrou na guerra, e nunca foi invadida.

Uma tradição, velha de seculos, proibe a união com "estrangeiros", e talvez seja esse costume o responsavel pela impressionante semelhança dos seus habitantes com os modelos do velho pintor quinhentista, conforme atestam os clichês ao lado, estampados em Paris-Match".



O perfil deste garçon de hotel reproduz exatamente os traços de Dante. O garçon, comtudo, não descende do genio da "Divina Comedia".





O estudante de 1464 e o seu descendente de 1950

CORREIO PAULISTANO

ANO XCVII | SÃO PAULO — DOMINGO, 6 DE AGOSTO DE 1950 | NUMERO 28.935

A BOLIVIA COMEMORA HOJE O 125.o ANIVERSARIO DE SUA INDEPENDENCIA

Programa comemorativo organizado pela Radio Gazeta

A data de hoje é sobremodo auspiciosa para os países latino-americanos, pois assinala a passagem do 125.o aniversario da independencia da Bolivia. E' com prazer que registramos a grata efemeride, pois foi sempre com satisfação e alegria que assinalamos o desenvolvimento cultural de grande nação amiga, seja através do noticiario como de amplas reportagens tendo por foco a Bolivia e tudo quanto se relacione com o papel que a patria do Libertador vem desempenhando no concerto dos povos sul-americanos. Em S. Paulo, a Bolivia está representada pelo sr. Aniceto Arce Paz, consul geral em nosso país.

Comemorando a expressiva data, a Radio Gazeta, sob o patrocinio do Consulado da Bolivia, irradiará hoje um programa comemorativo, obedecendo á seguinte ordem:

1 — Hino Nacional de Bolivia; 2 — Palabras del Consul General Dr. Aniceto Arce Paz; 3 — "Pacenite" (Kuaynu boliviano; 4 — "Canto de Amor a América", del poeta Marique Kempff Mercado, por Enrique Zegarra Paz Soldán; 5 — "Ojos Negros" (Ballecito popular); 6 — "Simbolo" (Canto a la bandera) del poeta Gregorio Reynolds por la sra. Mercedes Myer de Arce; 7 — Palabras de agradecimiento por el Presidente del "Centro de Estudiantes Bolivianos", sr. Hugo Alberto Guarachi; 8 — "Sargento Tejerina" (marcha boliviana).

SEJA CURIOSO!

O submarino foi inventado pelo norte-americano Lake em 1894.

/ / /

A unidade monetaria na Guatemala é o "Quetral", no Salvador o "Colón", no Panamá o "Balboa", no Mexico, na Argentina, no Uruguai, na Colombia, no Chile e no Paraguai o "Peso".

/ / /

Os dentes postiços foram inventados pelos antigos hebreus para efeito decorativo.

/ / /

Foi em 1541 que De Soto chegou ao Mississipi.

/ / /

Lavoisier foi quem disse: "Na natureza nada se perde, nada se cria e tudo se transforma".

/ / /

Lofna é uma deusa da mitologia escandinava que tem o privilegio de afastar qualquer obstaculo à união dos amantes.

/ / /

O Museu Nacional foi fundado em 1818 por D. João VI.

/ / /

A ancora é o simbolo da esperança, segunda virtude teologal.

/ / /

A bandeira da Confederação do Equador tinha o seguinte distico: "Religião, Independencia, União e Liberdade".

A gripe, ainda quando branda, exige desde o inicio assistencia medica. A desobediencia a este preceito é, quase sempre, a causa de numerosas complicações que, como a pneumonia, as bronquites, a tuberculose e outras são responsaveis pela grande mortalidade atribuida àquela doença.

Mais um comerciante preso em flagrante quando transgredia tabelamento da C. E. P.

Negociava farelo e farelinho de trigo no "cambio negro negro" — Negociantes punidos pelo Serviço de Fiscalização

O Departamento de fiscalização da Comissão Estadual de Preços atuou ontem em flagrante mais um comerciante, encaminhando-o para a Casa da Detenção, onde aguardará o julgamento do processo de crime contra a economia popular. O negociante autuado foi o gerente da "Casa Centenaria", Gabriel Monteiro da Fonseca, sita à rua Teodo Sampaio, 2790, apanhado quando vendia um saco de farelo de trigo pelo preço de 20 cruzeiros e dois sacos de farelinho, a razão de 30 cruzeiros, ao sr. Abdala Antonio. O infrator foi encaminhado à Delegacia de Ordem Economica, onde foi instaurado o competente processo e, em seguida, recolhido à Casa de Detenção.

COMERCIANTES PUNIDOS

Por falta de tabelas de preços e por cobrarem preços superiores aos fixados pela C.E.P. foram autuados mais os seguintes comerciantes:

M. Lopes de Oliveira, Anhangabaú n. 980; Gigen Nagamine, rua Mercurio n. 57; Ahmad Genha, parque Pedro II n. 218; Jaime Lourenço Cruz, rua Carvalho Basilio Jafet n. 166; Salim Sadargom, rua Cavalheiro Brasil n. 178; Olimpio Gonzaliez, rua Porto Geral n 20; Dias e Salgado, rua Cantareira n. 98; Casimiro e Simões, rua Cantareira n. 80; Francisco Venchiarutti, parque Pedro II, 298; Bar Madreselva, rua Cavalheiro Brasilio Jafet n. 133; Miguel Saif e Irmãos, rua Cavalheiro B. Jafet n. 97; Ali Abdalla, rua Jorge Azem n. 60; Migule Elias Raia, rua Santo André n. 16; Saleh Akusalah, ladeira Porto Geral n. 98; Bar e Café Brasil, rua Antonio Prado n. 21; Antonio Seixas, rua Anhangabaú n. 968; Lidia Machado, rua Cantareira n. 11132; M. Pereira e Fernandes, bar e café Paraguassu; Agneli Ernes e Cia., rua Cantareira n. 137; Olinto Geilli, rua Cardoos de Almeida n. 152; Kanichi Wai, rua Cardoso de Almeida n. 186; Domingos Tormalho, rua Turiassu n. 224; Geraldo Mario de Oliveira, rua Turiaçu n. 377; Carlos Ferrari, rua Turiaçu n. 425; Osvaldo Lopes, rua Monte Alegre n. 393; Pedro Favero Filho, rua Monte Alegre n. 437; José Monteiro, rua Brigadeiro Tobias n. 543 e Tripoli Maltinti, rua Monte Alegre n. 715.

DOR DE DENTES — A MAIOR DE TODAS AS DORES

A odontologia tornou-se hoje um importante ramo da medicina — Curiosa observação de um medico americano — A importancia de se frequentar o dentista

(Exclusividade da IPA em todo o Estado)

Segundo observações de um medico americano, o dr. Evans, os dentes são os causadores das maiores dores. A dor de um dente — é interessante esse fato, embora não possa ser expressa por meio mesmo das frases mais explicativas — sendo uma dor muito persistente e forte, quando não aguda. E' natural que, logo aos primeiros sinais de uma dor de dente, quando já se começa perder as possibilidades de pensar, de trabalhar, e quando se deixa até de lado qualquer idéia de comer ou beber, seja durante um passeio, de dia ou de noite, pouco importa, o que é preciso então é ir ao dentista imediatamente. Todavia existem pessoas que não gostam de ir ao dentista. Não se sabe ao certo porque, mas deixam-no somente para casos muito necessarios, e muitas vezes para os ultimos momentos, sendo natural que essa negligencia provoca depois resultados desagradaveis.

A odontologia tornou-se hoje um importante ramo da medicina. Um ramo que dispõe de grande numero de instrumentos preciosos, instalações modernas, drogas bastante eficazes e especialistas capazes. A odontologia, já de algum tempo, se encarrega de fazer dentes artificiais, não somente para pessoas novas, como velhas, o que graças à perfeição aplicada na manufatura desses dentes, fez renascer nas pessoas que haviam perdido todos ou alguns dentes, a possibilidade de poderem mastigar de novo, perfeitamente qualquer especie de alimento.

Mas, antes de se permitir que os dentes começem a cair, um após outro, donde será necessario o uso de dentes artificiais, é preciso trata-los. E' bom que se saiba que dentes bons significam organismo bom, nem será preciso explicar a veracidade dessa afirmativa. Os dentes se prestam à trituração dos alimentos e, se por causa de falta do maior numero deles, esse processo não for bem executado, o paciente dentro em breve passará a sofrer do estomago, uma vez que este será obrigado a duplicar o seu trabalho, no que se refere à digestão desses alimentos. Tambem é certo que, muito breve, a repercussão dessa deficiencia estomacal irá se fazer sentir nos demais orgãos do organismo, e mesmo no corpo em geral.

O tratamento dos dentes deve ter inicio na infancia, todavia não sei por que razão as crianças não apreciam os dentistas. Pode ser que sintam medo diante dos aparelhos modernos, pode ser que tenham medo das dores... Apesar disso, é preciso persuadi-las ao contrario!

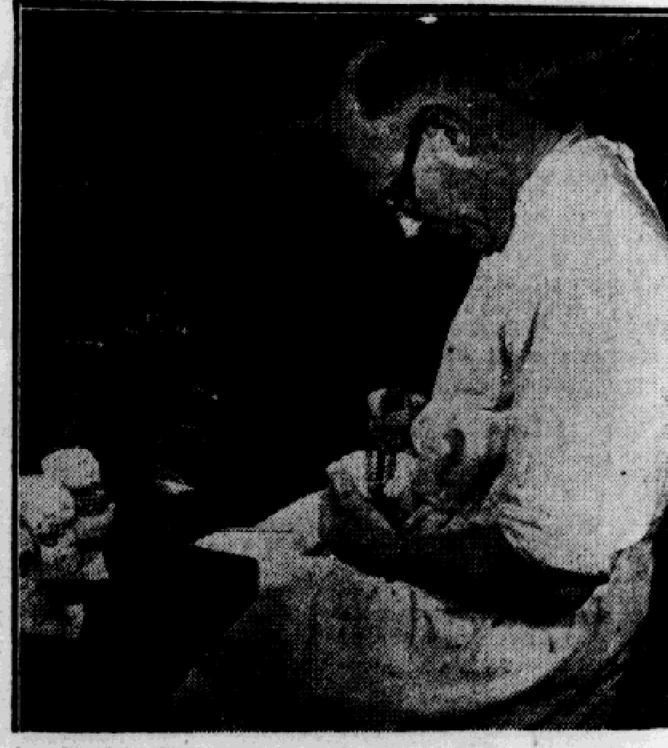
Em quase todos os paises, cada criança que começa a ir à escola, passa a ser controlada pelo dentista escolar, que possui, geralmente, fichas mostrando a situação dos seus dentes, às quais, periodicamente, anotamos todos os serviços que são executados. Pouco a pouco, o medo pelo dentista desaparece entre as crianças; parece que elas, gradativamente, vão compreendendo a grande importancia de tratamento adequado dos dentes, e parece entender até quais as possiveis manifestações de dentes mal cuidados.

Isso com as crianças! Todavia, os velhos tambem, inumeras vezes negligenciam sobre a importancia de se frequentar o dentista, donde precisamos, assim, persuadi-los do mesmo modo, a não deixarem de visitar o dentista, não deixando tambem por faze-lo no ultimo momento, quando a seu trabalho não poderá mais ser eficaz, mas, pois aí quase sempre é preciso um protetico...

A moderna tecnica dentaria realiza verdadeiros milagres. Utilizando os mais modernos materiais e aparelhos modernos, tais como o proprio "Raio-X", ultimamente usado em grande escala pelos dentistas na localização de certas infecções, ela faz certas operações, muito mais rapidas e mais precisas que outrora. Compreende-se pois, que papel importante representam os dentes em nossa vida, mas que é preciso ensinar-se isso aos outros, muitas vezes esquecidos da importancia vital que assume esse ramo da medicina.

Diz-se que os dentistas são pessoas calmas, frias e mais pacientes que todos os outros medicos, possuindo mão firme e delicada, movimentos precisos e bem calculados. Pois bem, a propria profissão por eles abraçada, já os ensina a serem precisos e calmos, mesmo com os pacientes mais nervosos.

O estado de nervos desse paciente é compreensivel, e o dentista o compreende; dentes doendo, são motivos suficientes para deixar qualquer um nervoso! Ele, contudo o desculpa, não procurando jamais perder sua calma necessaria, mesmo com os pacientes mais dificeis, isto é, as crianças... — (IPA).



Anualmente, milhares de pessoas de todas as idades passam a adotar dentaduras postiças pela perda dos dentes naturais...



Não se sabe ao certo por que razão as crianças detestam ir ao dentista, justamente numa das fases em que elas mais carecem dos seus cuidados.

MEDIDOR DE MICRODISTANCIAS

WASHINGTON (USIS) — Acabam de ser construidos nos Estados Unidos instrumentos capazes de medir distancias iguais a 9,25 de bilionésimo de polegada. Os cientistas do Instituto de Tecnologia de California, que fabricaram os instrumentos, acreditam ser esta a menor distancia até hoje medida. A precisão da medição dessa distancia infinitesimal é algumas centenas de vezes maior que a precisão com que foram medidas menores espaços anteriormente.

O novo mecanismo mede os comprimentos de onda dos raios gama, radiações extremamente curtas, emitidas na explosão atomica. Os novas unidades de medida se chamam miliangstrom, ou seja, a milésima parte de um angstrom, que é a unidade comumente empregada na medição dos comprimentos de onda de luz visivel. As ondas dos raios gama se estendem de 1 a 100 miliangstrom, dizem os cientistas.

Tencionam os cientistas empregar os instrumentos nas pesquisas dos complexos padrões de radiação de varios isótopos radioativos que ora se produzem nos laboratorios da Comissão de Energia Atomica dos Estados Unidos. Acredita-se tambem que este processo de medição possa esclarecer a fotografia do interior de um nucleo atomico.